

الیسی دولیسی	مرست بال مرم حضر وم ماتم اقل ، نقشه جنت البقيع (مدينه منوره) ۲۵ مباعيات تاراجي خيام سعواليي								
		· -	ابل دم بربید متوره تک صفحه ۱۱ نا ۱۳ دوم بخیره کرده رمعهٔ آن ۸۸ سور تاداجی خیام سرایسی ابل م سوم به نقشد درگاه حضرت مسلم (کونه) ۹ موسلام	ماتم					
نتجابص شاعر	صخ	ني <i>داد</i> شعر	مطلع کا پہلامعرع	نبرش					
انين	۱۳۰	10	جزینجتن کسی سے تولانہ چاہیئے	1	#				
4	1'5"	^	واحب الرم تصرندان كي مزادار يرته	,	쌹				
} _	797		1 4 " (<) 1 1		;};				
دبير	10	100	مجواني تحيط أب مي تحقيا ادرغنيا مذهبي		*				
ند	1	11	ہے سلام اس پر جوکہتی تھی مر ہے ہیں۔		*				
ير.	77	{}	نام پرشاه کے پانی جو میلاد بنتے ہیں ہوں اور انتہاں	1	#				
تصبيني		1900	جاتے ہیں اکثر سلا بی تمثل ہونے کے لئے مولد غرفید و اس اس اس اس است		*				
	71	14	مجلس غمی جورد نے کے لئے اُتے ہیں کر قائم کے لئے اُتے ہیں کر قائم کا کہا ہے گار ہے گار کے انتہاں کا کہا کہ کا ک	. 41	4				
14	79 79	10	رے سے مدبوعے رہا مرورہ تھیں اربعیں کے موگوارو الوداع		# *				
مربر عشق		10	اسے سلامی خیام جلنے ہی	ı 1	#. #.				
11 -	اس	الما	سلام اس برج بولا نانوان أأبهشه أبسنته	15					
فصح		15	ہے سلام اس پہ جو قبد کی بھی بیار تھی ہے	100					
انس	t	14	عجب وقبت سع ادرعجب المجن سع	اساء					
	سوس	عوا	ملاقى كت تصطالم رولاد زينت كو	ان	1				
انج ا	4/1-	il	حب مدول برزنيت وكلثوثم ني جادر ندمو	14					

يلال نحرم حصير دم

1	مېرست بلال محرم
ا تعداد على المحرع المحرة المح	أنمير مطلع كا په
بربية تقيير بيرقي قلى المال المال المال المال	ا ۱۷ ملام اس پر رمین بست
مِنَاسِدِ عَابِدٌ مِنَا ٢٦ مَرَاحَ الْطِيرِ المُصِيعِ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِين	۱۸ سالک مسلک تسلیم ور
المعام ال	ا المولاد المو
الم الس	ا بحاق شاه کا کای
وارسوں ۲۸ ۲	۲۲ زدد می سانست
	ייין לנוש שלטנט ל
	۲۲ انگ سے ہوں سلای م
	٢٥ مير ته تي الى
	۲۶ صبط کریه اتم سرور می
	۲۷ طو <i>ق آبین عا</i> بگر دلگیر کا ۲۸ کس طرح دل جان زمر
	۲۶ از مالاکورها بینیه که خیا
للان حضرت عم (كوف مرافئ تاراجي خيام سے	مأنم جهارم نغشه بارگاه طفا
درهٔ تک اور شهادت حضرت زمینب فبرست مرانی 🏿	وأنسى الريرم بربيذمنو
ائب الل بيت عليهم التشكام	[9
يه المراجع المخلف	Bake Exters
ت الجدارات كي ريد ١٤ ١٧١ ١١	ا ا ا جب كربلا بن عقر
ب اطبار کی ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ای	ا ا اجب کربلایس میز ۲ م جب قتل گاه برش س س جب گل جراع م
رقد خير النسأء موا ١٨ ١٩ ٥١ د ببر	س اس اجب كل جراع م

· jabir abbas@yahoo.com

		<i>حور</i>		٢	ہلال	پرست	<i>;</i>
	نكص	عنجه	غداد ص بند	مطلع کا پہلامصرع	ž.	Ĭ.	
	H ~	21			74	۳	
,	l I	6/	1	جب وم مقتل سرور كے مقابلي آئے	۵	۵	
	لاین زر	44 44	19	جب مفرت شبيتر كاندك كليارك مي	۲	۱۲	
	توس	Į.		اعداً جورن مِن شمع امامت بجمانچکے	4	۷	
		4-		جس دم قلم موا مدس لطان كربلا	Λ	1	
	ز ا	24		رکن دیں بنوی جب که گرایا رکن میں	9	4	
	١ ٠	20		غارت خير سروركوجب آئے أعدا	1-	1.	
	اليس	d	J	جب جيمهُ فرزند بيمير بوا تاراع	IJ]]	
3	دبير	1	44	حب اہل بیت آئے لاشوں پر اقربا کے	14	w	
•		14] .	لکھتے ہی راویان جگر سوز بہ کلام		194	#:
		91	16	جب ختم ہوئی آل محد سے اطابی		سماا	
		90	J ' I	جب رک می قتل موگیا مظلوم کرالا		10	
		92	IA	بإمال جبكه موكي لاشد حسين كا		17	
				متخبرت مارينه مين أنا			
	دبير	J ,	y .	حضرت کو موا ماه محتم جوسفری	ı	14	
		1.00	73	حاکم کویہ مدیمنہ کے حس دم خرگئی		14	*
		1.4	1.	مسی کادل غم فرقت سے بے قرار منرمو		14	775
	,			روانگی و ورود کوفه		7	
		[]	100	ر اگو محرک ما سدامه سنتر علا			
ŀ		iir	"	ا جب من من مده رفله شکن موسمه	ا ر	ا.ن	
L	وبير	111 111 112	194	جب اُسٹ مے کر بلاسے اسپرستم علے جس دم شہید مرور قلعہ سٹکن ہوئے مفتاد دو تن کے لئے جب رو چکے عابد	<u>آ</u> ۳	7.1 1/1	!

ردوم	موجد		(1)	بلا <i>ل کو</i>	فهرست	
تخلص	صغم	بند	مطبع كا بسلامعرع	نبر حال		
	14.	14	ائے قریب کوفہ جو میمان کر بلا	4	7,50	
			حال راوست م			
	שיון	19	نازععركوجب شاه نية تام كيا	. 1	79	
	124	14	مِهونچاد بارشام ب <i>ی جب سر</i> ام کا		10	
	١٣.	14	حب الى شام لى ستى ميں شكے سرزمنت		14	
	سإسوا	11	جب بعدعفر كم في آيات سے سراام	~	72	:#
			الأفات سنيري			•
	ITA.	14			41	*
	وسما	٦٧	جب كيشيري في سُنام تحبيد والأأثير	۱۲	19	#:
	ira	۱۳	جب تيخ كير خسين كي كردن برجل على	٣	٣.	İ
			مال بازار شام			
	IMA	-(14)	محشرکی میں اُن مایاں ہے شام میں		رسو	ŕ
اقصح	161	10	شام میں جب حرم شاہ شہیداں کئے	٢	٣٢	
	·		حال وربارے م			
	IDM	۲.	آمر ہے الل بیت بیمیر کی شام میں	1	٣٣	**
	IDA	14				
	177	11	جب محفل بزیدی داخل حرم موث آتا ہے سرامام کا بزم بزید میں سر سر	٣	ra	**
	arı	10	آمد آمد حرم سناه کی دربار میں ہے	7	١٣٢	#
	14.	71	جب إلى حرم شام كے بازار بي آئے	0	72	*

	2	فعدو	, , , , , ,	<u> </u>	ہلال	فهرست	_
	فكنو	منحرأ	بندا	مطنع كايب لامصرع	ชน	نمستأراه	
		146	11	عزيز وحادثه نوفلك دكھا تاہے	4	r _A	
		ه خال	٨١	جب كه دربارين ناموس بيمبراً ك	1	1	
	عنيا	IA.	سما اد	أنح كياحشره زمانه بس	1	۲۰.	
		IAF	14			C's	
	••	1	יקץ.	جب محفل ما كم مين بي كي رم أي		44	
	ساتی	19+	۳۳	دربار می بزید کے اتنے ہی الی بیت	11	سومم	
				مال زندان سنام			
			44	يزيد بخسن ني جب فرق شاه دي پايا	,	4	#
		4.1	11	زندان مي مقيد مرج حب دم حرم شاه		10	
			14	قيدخامذي سكيينا كوجو لالئ تقديمه		١٨٩	
		4.4	10	حس دم اسيرعترت مشكل كتابوني	4	27	
				حال زندان مشام و للاقات ببند			
		Y-4	10	چرخ زېرجدى كى دورنگى كېون بى كيا	}	14	*
		سمالا	74	جبسی ہند کے آنے کی خبرزینٹ نے		09	#
		44.		زندال لے طرف ہند کے اُسے کی خبرہے		۵٠	**
		444	IA	قبدخانه مي تلاطم سے كر سندائى سے		ا۵	#
	-	772	14	ناموس نبئ أئے جو زندال بلا میں	۵	27	#:
		الهم	19	أ مرمند كاعل عترية، شبير من بع	4	20	
I .	.	723	14.	زندال كى طرف مېند جو چھھلے بېر آئی	4	مه	
ب	الابو	٨٣٨	۳,	علی ہے زندان میں بیمبر کے درم آتے ہی	1	۵۵	
		444	14	سر كھلے قيد ميں جب و ضرر شرا آئي	4	47	

م	حصد دو		4 (30	-	-	
تخلص	صفحه	بند	مطلع کا بہلا مفرع	انبر حال	أبرثار	
	797	۳۱	جب که دربارسے زندان بی سدهارے نیدی	1-	04	
	•	يبنه	حال زندال نام و وفات حضرت سك			
	774	10	بی بیون کا ملک شام میں جس دم گذر ہوا	1	۵۸	
	490	77	رندال یں اہل بیٹ ہیمٹر اسپر ہی	۲	24	
	104	14	انسال کے لیے قید ہلاکت کا سبب ہے	٣	۱ ۲۰	
	177	14	جب كل بواجراغ حرم قيد شام ميں ٍ '	100	41.	
	744	14	جب داغ بيكسي مذست بينة المحفاسكي	4	74	
	12.	11	ا ہے مومنو کیا سخت متنبی کی بلاہے ت		42	
	120	10	آفت می گرفت ار می ناموس بیم ^و ز			H
	122	12	جب خانه زندان میں سکینهٔ نے قضا کی دوروں		1	
U.	⁶] ۲۸		زندان میں جب که دختر شنبیئر مرگئی منتقب وجب مرس		77	I
-	- 1	1 r.	جب خواب می حسین کو دیکھا پر بدنے	\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	72	I
-	برمرا	14	جننت کے جو در برگئی معصوم سنینه ا	1"	1A	\parallel
		10	ربانی اہلِ بیت از زنداں شام			
	19	1 19	دربار میں آمر سے اسیران بلاکی	, ,	44	
$\ $	192	וץ	سجاد کو بلوابا دوبارہ جوشقی نے	۲ ۲	` ∤ ∠∙	I
	19/	14	جب بزيد لين گنامول سيريشيان موا	۳ ا	21	
	٣.	1 41	اَلْ نِيْ رَسَ سِيمِونَى جِسَ كَفْرِي رَبّا	14	24	_
		_	والبسى إلى حزم بكر بلا و دفن شهدام			
	٣.4	s 14	بلااتھاکے وم کربلامیں آتے ہیں	: 1	29	,

	هددوم	0		<u> </u>	يظال بح	فهرست
	تخلص	صفحه	بند	مطلع كا بب لا مصرع	نمبر حال	1
		4.7	I	جب اربعیں کو آئے حرم قتل گاہیں	۲	۷٣
	دہیر	٣11	14	جب كربلا كوشام سے اہلِ حرم بھوے	٣	20
				چېدم شېدا		
	<i>ב</i> א	ria	10	بيهلم جوكر بلامي بهترئ موكيا	1	24
		711	10	البع تبهلم تمام ببوتا ہے	۲	22
				والسبى المل حرم بدينه منوره		
		۱۲۲	10	جب بعد دفن شاه ولن كوحرم چلے	,	۷۸
	دبير	242	14	مسأ فرال مصيبت وطن مي التي أبي	۲	29
		241	۲٠	شبيركي فرقت ميں بىلاتى تھى صغرام	٣	۸٠
	,	444	۲-	وطن میں قافلہ گر ہلا کی اُمد ہے	7	AI
		٣٣٦	۲.	جب زائران شاه غریب الوطن پھر کے	ద	14
į		٣٨٠.	16	که ہے وطن میں حرم سٹیر خِدا کی	۲	AT
	,	۳۲۳	3	جب دا حل وطن حرم مصطفه بوئے	2	1
H	انيس	200		غم پدرین جوصغرا منحیف وزار بودی	A	10
		444		میشدگلسشن عالم کاایک حال نہیں میسندگلسشن عالم کا ایک حال ہو ق		17
H	قبصر	Mam	·	فیدستم سے جب حرم مصطفے چھٹے مار نیز کر میں میں سے سے		14
		767		وطن میں داخلۂ عترت حسین ہے آج	11	A A
		۳4.	10	جب گورغربیاں سے وطن می حرم آکے	.19	19
		٣٤٣		جد کے روفنہ پر اسپران ستم آتے ہیں	190	4.
		17.4A	12	تنها شب فِرقتُ مِن بِكَا كُنَّ صَعْرًا * "	jh.	41
Ш						

نصدوم	· ·			بالمال فح	
تخلطى	صغم	ہند	مطلع کا پہسلا مصرع	مرحال	تمتيمار
31		ľ	باوت مضرت زينب	شه	
دبر	٣2٣	714	مطلع کا پہلا مص <i>رع</i> باو ت محفرت زینب ، دخرخاتون فیامت ہوئی ہیدا	ا ۱۵ جب	41
			رگاه بانی بن عوده فهرست نورد جات:		
ے ا	بل بيا ا	رار زیزر	روه دې کې کروه کېرکنت و تو بات ۱ بمرينه مغوره نک و شهادت حضرت	ابع کسی الایرم	ا وا
 -				<u> </u>	
	742	11	أرتى تحى زيب بكأ اكبرغازي الحقو		
	٣٧٨	٨	کہتی بھی شہری بہن چرخ کہن دیکھے تو		
رضی	MEA	ابرز	وتحايدكيد كع جب شكر جلاد فيمر مرور	,	س
حلى	٣49	1-	ما على كر الم من أك نكى		~
	٣٨.	4	مربيتو مومنين كرمرورك بجول بي		
رفيع	٣٨.	<i>j.</i> -	ا عمومومر پیگوکر مدور کا دیم سے اعلیٰ عرا آج کد فاق افغاں سے بسوان	دىم شيدا	4
نجلی	"MAJ				
باقر	TAI	4	كمِنا تعاشم بيريا براد كانتون وجيلے		
رفيع	TAF	ŀ	شيري كمهاديكه كم شيكام الورصد في كشيري	الاقات شر <i>ي</i> من مندر	∦
ہادی	12x1	A	زندان شام میں جوسکینڈ گندگئی	وفأقضر سكينه	1-
i	727	٦	يه کېنې چې مان تخه په واري سکينه	Ü	1)
	TAT	^	موت زندال مي سكينه جو آئي بوگي		iΥ
حکمی	Myke	^	قيدخان مي تشذك زيئبً		190
ہاقر			مرباب کامچوں کو دکھایا نہیں کرتے		16
مسرور	710	۵۱	عابدكا تفالوحه زمب دفناتهي سكنا	11.	10
رفنی	۲۸۳	1.	عامدُ كا تقانوه رُدمِي دفئ نهي سكتا لعينوں نے جے مہاں بلايا اس كاجہم ہے اصوس نى زادياں جاتى ہي كھے مردربار نقى ا	البجهلم شبط	14
	۳۸۶	24	ا منسوس بى زاديان جاتى بىي كھيے مېردربارسى م	دربارشام	12
ساغر	7 12	۲,	دربار مزيدا ورمرشاه ننبيدان كيول كفلك بيرا	"	11

بكال يرم حصددوم			4	چ	ويبأ
تخلص	صفحہ	بند	مطلع کا بہالامھرع	در علل	
واور	700	٦	فوصينة كاتعافيه بزندان ميم	زندان شام	14
	TAA	q	بادشر کم بلاشام کے زندان بی ہے	•	1.
	174	4	زدان ين كهاآه سكية في كمال بوجعياعلى اصغر	9	71
I¶ ~.	44	4	دم تورتی ہے هاك برناوان ياحسين ا	ت زندان شاکورخا	11
	79-	9	عالمرنے كها يوجبو مرحال كربلا	والبى إلى وم	17
شہید	۳4.	11	كيتے تھے زين العباليے كے علم آيا ہوں	بمدينهنوره	re
كافكم	791	11	يراسك ميذي بشرآه بيكارايا احترعنار		ra
] '	1 91	4.	بولي زينب بيربي جاكر عجيونا نامي آئي بول المرح	ø	44
مصطفا	794	1	بولى زينب بقيعهي روكر دين أنى مون برُسا من مصطل	1	72

ويب الجبرطبع اول

ہلال محرم جب تک شمیرانم بن رائمان کے دل کوشفق سے خوں کرتارہے گا بہیدان کراکے خون مان کی کرائے ہوتا مان کے دل کوشفق سے خوں کرتارہے گا بہیدان کراکے خون مان کی کارنگ ابنا الر دکھا تارہے گا ، اور جس وقت تک ہدہ دستان میں اردو زبان باتی ہے ۔ یہ مرشید این افراد تا شیرسے دلوں کو مکوشے کرتے رہیں گے ۔ یہ محق علائم کے اور خصوص مرزا دبیراور میرائیس اعلی اللہ مقام ہما کے نتیج بادراہ کو فروشام و در ہار تید خان سوزخوانی بیٹ مصحاتے ہیں ۔ اس میں واقعات بعد شہادت اور حالات راہ کو فروشام و در ہار تید خاند معقام اس کو خوا میں اس کے اور اس کے درود بیٹ میں گئی ہے امید کر عزاد اران حضرت میدائش ہدا علی میں کے ، اور اس کے درود بیٹ سال ، میرزا کا ظم علی التماس و معالی سے دائم علی التماس و معالی میں گے ۔ احت سال ، میرزا کا ظم علی التماس و معالی سے دعا دی سال ، میرزا کا ظم علی التماس و معالی سے دعا دی سال ، میرزا کا ظم علی التماس و معالی سے دعا دی سال ، میرزا کا ظم علی

ديبًاجُه طبع دوم

مومنین پرواضح رہے کہ طبع اول دوم میں رہا عیات وسوز و نوجے نہ تھے ہوکہ سوزخوانوں اور عزاداروں کیلئے بچرومزوری ہے ۔ اس ایڈلیٹن میں رہا عیات دسود و نوجے کی زیادتی کرکے 20 مرشے ورجے کے گئے گئے ہیں رطبع اول میں صرف ۳۷ مرشے اور ۱۰سلام تھے اس ایڈلیٹن میں ۳۸ مرشوں کی زیادتی کرکے 20 مرشے کئے گئے ہیں اس کے علاوہ کا نوجہ جات کا بھی اضافہ کیا گیا ہے اور ۵ نفشہ عاماتِ، محصه ودم

مقدسی ویے گے ہیں۔ طبع اول کا مجم ۱۸ صفحات نصے اس ایڈیشن کا تیم ۳۹۲ صفح ہیں، ہم ماصفح ا کا اضافہ مواہد چونکہ طبع اول کے مرتبے بہت کم تھے اس لئے ایڈیشن ہذا میں مرتبوں کی زیادتی کی گئے ہے، تاکہ مونیوں کو تھر مرتبوں کی الماش باتی ندر ہے جو نکہ مومنیوں نے اس مصدکی کا فی قدر فرائی ہے اس لئے اس مجموعہ کا حصد پنجم وششم شاکع کیا گیا تھا ،جن میں مراثی مصائب بعد شہادت وامیری اہل حرم دفیرہ و والیسی مدینہ منورہ تک اور شہادت امام زین العابد ہی میالسلام سے شہادت مصرت المام حسن عسکری علیالسلام اور انہوام جنت البغیع کے ورج میں نیز شہادت مصرت سکید تدد

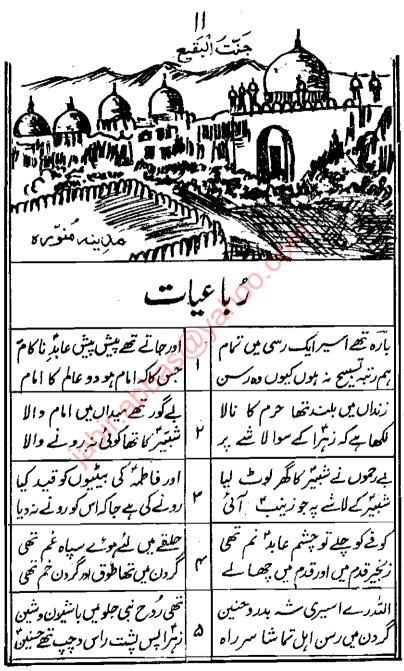
ويب بجرطبع جهارم

اس ایدلیش بی بندر رسنی اور جار نوون کا اضافه کیا گیا اور بعض مر شون بی بند بر صاد میسکه اور حجم ۱۲ مصفی کسکه تاکه مومنین زیاده مستفید بوسکی، جیسے ایدلیش بی بیندایم سوز وسلام اور مرشول کا اضافه کیا گیا ہے اس طرح بلال محرم کے جید صوب کا جم او تب ساوی یعنی فی جلد مستنیخ ابوالقاسم حسّام کیا جم الاسلا) کا حاصی کی جمعی خراسانی مجتبد طاب تراه جوالی مستنیخ ابوالقاسم حسّام مجل مجتبد الاسلا) کا حاصی کی خواصی خراسانی مجتبد طاب تراه جوالی می مستنیخ ابوالقاسم حسّام کیل مجتبد الاسلا) کا حاصی کی خواصی خواصی بی کا نشان بنا ہوا ہو ۔ اس کو با زودار بعد اور اگر او قال کے امتیاز پر موتو کی مقام کا تعین فاکر کے امتیاز پر موتو کی مقام کا تعین فاکر کے امتیاز پر موتو کی مقام کا تعین فاکر کے امتیاز پر موتو کی مقام کا نشان ہوتا ہو جو گرد یا جا سات ہو اور اگر اس نشان ہوتا ہو جو گرد یا جا کہ ہو کہ کا نشان ہوتو وہ بند جیوڑ دیا بہتر ہے جو نکہ ہر بند مقطعہ کا ہے اور اگر اس نشان کے بعد چرکسی بند نشان ہوتو وہ بند جیوڑ دینا ہم سکتے ہیں .

روبلج

فی حصته

بلاك محرم حقه اوّل تا حقيث شم



رباعيات	11	ماتم اول	
ہ نشاہ کے نظر پھرتی تھی تقاجی سمت اُدھر پھرتی تھی		زینب بوے میں ننگے مرپھرتی تھی ہرچشم کی ستی صفت ِ قب لہ نما	
م قید ان ایّام میں ہیں نِ عابدُسفرشام میں ہیں	اور آل اور حضر	افسوس كرم راحت وأرام مي مي يم جين ساسوتي مي كمودل مي اسي	
ئے فداکی شہر پر جان شیریں معندیں ہے زبان شیریں	شيرب	شہور جہاں ہے داستان شیری شبیری ہے وعدہ وفائی کا بسیاں	***
موئی تھی شبیہ بیغیب کی ا مذبات بھی مرے ولبرکی		شیری نے کہائی کے قضا اکبسر کی سرپیٹ کے بالو نے کہاہیا ہ کہاں	
نے فداکی شہر پر جان شیری مندی ہے زبان شیری		شاہد ہے وفایہ داستان شیری شبیر کے ہے دعدہ معادق کابیاں	
ما اوراشک سدا بہتے تھے برا کے یاعلیؓ کہتے تھے	ومركباة	خ زندان میں فاقے سے حرم دہنے تھے کی نے چھٹے کی اُس نے چھڑا نے والا	•
ہیں طور کچھ رہائی کاہے یک میرے بھائی کا ہے	اب تک ابر پیمانزدر	رسی میں گلاعلیٰ کی جائی کا ہے گھراکے یہنی ہے کرکب چھوٹوں گی	
پوتوان کو مقدور نہیں ساکوئی عاجزہ مجبورنہیں		زندال می کہیں عزاکا دستورنہیں شبیرکی لاکش دور چہسلم نزدیک	
ب بے کفن ہیں شبیرا بھی میاوک میں ہے زنجسدا بھی	میدان بر سما سجاد ک	زندال بین بی صاحب تطهیر آجی حیرت سید جوشیول بین نرود و نے کاغل	
ی آفاق میں صادق نکلی پنجنن کی عاشق نکلی	کب میند ایرشام می	جب سے کہ فلک پہ صبح صادق نکلی انگل سپہ شام میں حرام مومن پاک	•

رباعیات_	1)	
س مشل صبح صاوق نکلی مخسب مر صاوق نکلی	ا پرشام ؛ بهرحرم	زمرًا کی ولا میں مہند صادق نکلی لکھاہے کہ سمرننگے محل سے اپنے
مغرُّ کامجی لاش دیکھا یس کے سِن میں کیا کیا دیکھا	ا بعياعلي أم	کہتی تھی سکینہ کنسٹل با با دیکھا زنداں میں بھنسی اور طما پنچے کھا مے
نهسانیٔ په که و فریاد شریخوب رُوئے سجاد گ	کی قبر کی آ	جدفِ فن سے آسودہ ہوئے زین عباد ہ جب فاتحہ شبیر کی تربُت پہ چڑھا
ں حرفوں کے ماتم میں ہیں ل روز دوعالم میں ہیں	پیوندانحه ۱۹ ماتم کے چم	دومیم جواک لفظ محرم میں ہے ہرمیم کے چالیس عدو ہیں بیر کھلا
راشک کا ہے خلد بریں اُنٹاہ کے لاشے یہ تہیں	رونو کرصا	یارو ہمان ہے اربعیں سشہ دیں زنداں میں بدکہہ کہ کے حرم روتے ہی
رُوح بنول کی ہے مقال میں جلی جاتی ہے	المعبرا كمو	چېلم کی بومجلس وه کوبي پاتی ہے آنا ہے جو دھیان لیسر سے بلکور
تشندلب دفن ہوئے وکے حسین کب دفن ہو	الأرحسين	ہومرگئے دُنیا میں وہ سب دفن ہوئے عاشور سے جہلم کا تفاوت دیکھو
بلسوں میں رونی ہے بنول دوداع ہوتی ہے۔ بنول	اكثرانحين مج	كب قبر مي أرام سع سوتى بير بتول م اتخر مواجبلم حسبين ابن عسلي م
ئېراك مېينى مى ب داخلە مدينے ميں ب	روداد نو ۲۴ سستجاد کا	100.0. 4. C
ن زار د ملول اتی ہے ت سے بتول اتی ہے۔	الورروح	ئے اہلِ عزا رُوح رسولُ اُتی ہے چرمے بیرنقاب اشک ڈالوڈالو

والبحالجلام ودنق سيدامشهدام

رہاعیات	11	
ر ایک دن بھرنا ہے نیاسے سفر کرنا ہے	ے ہیں مارڈ ع بے اللہ عافل تھے د	گرلاکھ برس جئے تو پھر مرنا ہے۔ ہاں توٹ نہ آخرت مہیا کرا
فرزيرزين آج بي وه الحد كے محتاج بي وه		وہ تخت کدھ ہی اور کہال ماج ہی قرآن لکھ لکھ کے وقف جو کرتے تے
) ساتھ نہ اطفال گئے گئے تو اعمال گئے	_ ۲۸ بمراه اگر-	کیاکیا دنیاسے صاحب مال ً پہنچا کے تولک بھراکے سب توگ
رام بیر سونا ہوگا ریہ کیا خوب بجیونا ہوگا	٢٩ بجشم بردو	مقبول خدا شیعوں کا رونا ہو گا حوران بہشت انگھیں بچھادلویں گ
ہے کیا جہاں قربان کول آمان قسر بان کروں	ر مر ایروزے پر	شبیر کے دریہ جان قربان کروا مرناموں زمین کر بلا بر می وہی
ہے جام کوٹر پہلے کیرین سے حیدر پہلے	/ 1001 6	ہے شیعوں کی بخشش دم محشر ہے مرقد کے موال سے بھی حاطرہے ج
ی ہم کہ دہ کیا کہناہے مذا خدا کہنا ہے	و المهم بنده بر	حیدرکوخدا سے جو جُدا کہتا ہے معنی عنی پوچھ لوجس سے جام
کے مذ طلب گار ہوئے کا دفت کیا تو ہیدار ہوئے	ارام لحد ہو سام جد سونے	صدحیف کر پہلے سے مزمننیار ؟ بنگام اجل آگادگھلی غفلت ۔
ر بیں شام کوسٹو کرتا ہے مو قافسار سفر کرتاہے	ہے ہم مس ف	کس خاب میں زندگی بسرکرتا ہے طالع ہوئی صفح بج گیا کوس رحب
لحدمیں سونا ہو گا اہوگا دہ بچھونا ہو گا	دگا ۳۵ جو اوڑھنا بیر	اک دن پیوندخاک مونا بر اس قبر کے پر وے کا کھلاحال د

سوز	14	لمائم وزم
	17 711	کیتے تھے ذیں العابدین بعد شہاد اہل حرم برمینہ سرکرتے ہیں نالہ س
٥	یکی ارزوست دل برکر معاوم داغ شد ببنبه کجا کجا نهم	
	رى آئ لاش اكبريده كرتى م ى آئ كوكيوكس شان سيم الما	المحدر لال بدمشتاف تمهار
4	ج ہے مذمحل مذعاری بیشا و بے میں ہے ماں برنمهاری بیٹیا	ور المرقط
لعابرسم قديم چابجزنوارعيم	ن تقيم لو نامه اللوطن كواكا لياتر قيم ليم السرطكرية والرجيو	ا موکه جو حضرت شبیر کر جل م ادر اس میں حال بیر با در دوغم
2	رد شفیقی را کشنانی بست اقعہ وطرفہ کا جرائی میست	
¥	ینے بی صغراً بیکاری فاک مینے بی سے بنتی ہوگئی مو	آئی کشانی شاه کی جس وم در کیمون آنشِ الم مذیکے میرے
^	داغ دل پرسجی میرے دھرگئے میننے چاہنے والے تھے مرکئے	فرقت کا سغرا کے
اوكن كم بوها عوا	ر پوچستا کس کے تم ڈاموں ہو	الما وال سالار بن جب كارو راه مي ال بيكسول من عا بوكود
	ی دہ دکھا کر کہتے تھے بااشک و آ مینی قافلہ کا مرکب ہے بادشا،	الحاليك

سوز		۷	مائم دوم
ى بى گلا صغراً تى بىر دعاصغرا	ہجوم یاس سے کتی تخ جناب حق میں پیرکتی	رائی میں مبتلاصغراً ن تھی مبکا صفیرا	ي بونی جو درد م کي تام روز کياکر تي
1.		تپ فراق سے جلدی ما الہی باپ چپ ہے	
رے با با مرے بابا بے با با مرے بابا	ينجفيجا نامهوه أبينا مر	مرےبابامرے بابا بنطوباتے ی جیجوں گا	كباتفاأب وعده
IJ	کربسٹرسے نہیں اٹھتی سے بابا مرسے بابا	موئی موں ناتواں الیسی مخصر بیٹی کی لومشاما مر	سوز ۲
په شېرادت باکئ مصاذبیت پانئ	کها کراً سے کربا بالے پربہت تشذد بانی	ہد ہیار نے فرصت یائی سے کے سعادت یائی	غش سعب اراه معودین مرد
11	یں تشنہ دہاں بابا کی خی زباں با باک	حالت اب کیاکھوں منہ سے باہرنکل آئی	سوز
ر سر ان ام آنے ہیں والم استے ہیں	مُوکے عجوس شفیعا آنشنه گرستر باریخ	نی اہل حرم استے ہیں عنت دغم کرتے ہیں	ي چ ابستهسسه
	ونس سے مذمحوم کونی	ہ تو وارث ہے نہ مو ہے دم مرو سوا باقی	ا سوز
	ناگهال مندحزیر پوچھالک لیکسیجہ فو	ئىبىر كھىلەسىر كېرى مىنەزرد موا گھىلائ	اشام می عترت اموش جاتے رہے
Ip	دیرنشال ہیں امیر بمسلال ہیں اسبر	کوئی کہنے لگا گو زار ہ بربیر کفار بھی کہتے ہم	سوز
	روم	بلال يوم حمة	

<u>کھنے ہیں بال جہروں برینہ ہوئی نے عاری ہے</u> ردائیں لٹ کئیں اور خالی اونٹوں کی سواری

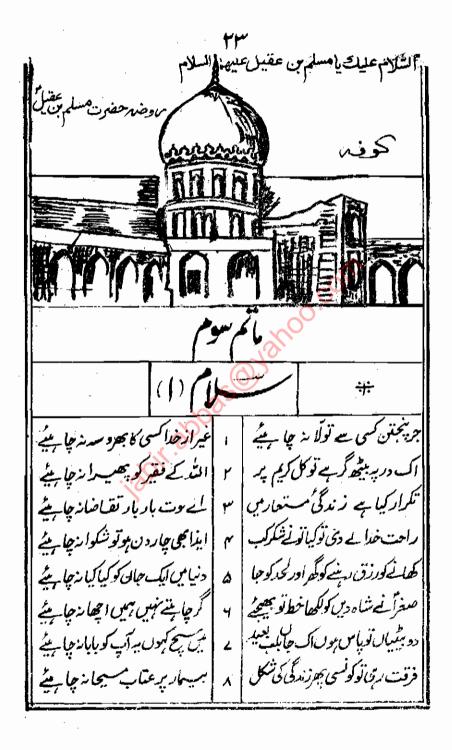
Contact: jabir.abbas@yahoo.com

ماتم دوم سور	14		بلال محرم حصدوه
ي دل شكسة درام	عدو میں سوریہ تھا اٹھاؤں جلدقدم کیا م	عقاوه حكر افسكار	زم به بیو کے کہا
1 '	رآهم گسته می آید مدجانشسته می آید	لف <i>س زسین</i> د بھ),
کلیں اور حرکے در ور نبر قعہ النجیرو پر	تماشا دیکھنے عورات شاوموں پرمیں ہوئے ا) به جرچها دوگیا گھر گھر ربی میا اقتی میں نظیم س	عزیزوشهرمی صرف تودیکھااونٹوں برکھ
	دال بیت کی صور نظامی ر اور هر مسر کھول کرائیں	عیب صورت سے	
منتخب ذبع کیا ہے بی پانی مذدیا ہے	زینب تھیں کھری آ سولربہراس پیاس	وہ کام کیا ہے بی در تھیں لیا ہے	انعام ہیں دیجئے ادرہالی سکینڈ کے
77	کے میداں میں پڑھے ہیں رسن لبستہ کھڑے ہیں	بوم سے اڑے قتل باتی ہے جوسجاد	سوز
رندان میں آیا مدنیرہات سُنایا	اورشمرانهیں بلینے کو مال کی چیپی گودی یں	نے اسیروں کو بگایا مَس کاسکینہ کودکھایا	جبسامضظالم قىمت نے جومَدُا
۳۳	نہ میں مرا کا نیتنا جی ہے محرس نے یہ وہی ہے	اب نوف سے سین مارا تھا مرے باپ	سوز
، ہول زمانہ سے اُن کے مارجانے سے	پکاری خوابر شد تنگ برساری خواری مجمعا	وں کی قبد خانہ سے بار کے بلانے سے	طلب بوئی جواسبر حصول کیا مجھے در
44	باریس بہانا ہے ایک کو دھانا ہے		سوز

مأتم دوم سوز		<u>r. </u>	بالمال محم حصردوم
	بردم کے انقلاب عبرال بزم عزائے شاہ شہیدا	بِسامان بِي المِلْ بِيتُ بِيتَان بِي المِلْ بِيتَ	ن مرکھنے سے زیادہ پر اسرکھنے سے زیادہ پر
. 10	مونے کی قید ہے دونے کی قید ہے	آب دغذا کا تحط ہے۔ پہلے پہل کی قید میں	سوز
) قیدخانے یں سے شانے یں سوکے شانے یں	عَلَىٰ كَى سِیْبال جاتی ہو بندمی ہے ایک س	رسنعانے میں رشام جانے میں	عزبزواج بدبزنگ انھائے لاکھ الم تا ہ
۲۲	، مذاب ودانهٔ ملا	نہ چین یا بانہ سوئے ملا توسٹ م میں ٹوٹا	سوز
یںسبتمام ہوئی یم دکھام ہوئی	وه دات پیشنے دونے موا بنید برائد یہ دعو	بسو کو شام ہوئی ملق خدا تمام ہوئی	دیارشام بی جب سبکر روانه او عوں په خ
42	کی مبت لا زینب بے روا زینب م	فلکسستانی مونی غم چلی بزید کی محض میں ۔	سوز
تاریکی سے کھرائی معاہرے مینائی	ده بچاس اندمیر گری زمی توفش تحیسانیگر	مے زندان میں جب کئ کی میلی د آ دکھلائی	د د د د د مقدر نيجب آفت
7^	ر مذال کے باس موتی تی دروازہ بدردتی تھی	پھپی کے باس سوتی تھ رمینہ سرکھڑی زندال کے	سوز !
له تا ملک شام ب کے روروکلام	قافلہ اہل جوم کا لے چا اور یہ سے تاکوت کس کا	را بن امام ابن امام مرمی کیس کے تمام	جب کرزین العابدیو راه می پوچھاکسی۔
14	ئیرِخُوا کا پوت ہے اِپیاسی کا تابوت ہے	سب سرول کا پیشوا میرے کا ندھے پرسکینہ	سوز !

ماتم دوم سوز	۲	<u>′</u> 1	يلال محرم حصدودم
	بچینے کی جوامیری تھی او باباکرمرادم سے	سكينه كومقدر لايا ل سعجب گعريا يا	جب که زندال میں رورد کہتی تھی یہ اما
yr.	ر نزکیا پیار <u>مجھے</u> ملائیے دیدار <u>مجھے</u>	روئی میں راہ میں آگر قیدخانہ میں تو دکھ	سوز
	يعنى كينة مركمي ښر كے سلام كوگئى د	نحوم ملکشام میں کے دربار عام بی	
ا۳	ط داد نواه کو دکھلائےشاہ کو	ونيا مي داد رس نز جاگرنشان طانجون ك	. سوز
4 1 2 2 1	نبرگی چارطوف دیکھ	9.4	
) باد آلے ہیں	نيندآني نبيب بابا زمير	ل سع بَهُوا تنه بي	بی جہلسا نہیں سو
۲۳	این زمیں پر اماں ہی علی اصور خاداں	کان ہی دروہے بیٹھے کس سے کھیلیں کہنہیں	سوز
بجنّت مكين مو	ابڑے مکاں یں الک	جرم شاہ دیں ہوئے	رندان بی قیدیدب
و مرجبین موسے	تنها اندهري فيريس	افرش زبی رموسے	مترمل عوش قابل
	میرول کی شان بخی له مونٹول پرجان بخی	بیٹھ تھفاک ہریدا کیا ضبق کامکان تھا	سوز
	اداس وضطروبیتاب به روروکهتی تعی بردم	ی می ننگے مرزبن ^ی دھانین بھی اونٹ نرین ^ی	
MM	اطب کی جائی میوں سے کُٹ کر آئی ہوں	بهن سین کی ہوں ف میں کر بلا نے معلقہ ا	سوز

اتم دوم سوز			بلال تحرم حصه دوم	.
داساری خدائی کا ن موایث بینائی کا	·-	ومعسيضمت آزماني	کہادل سے کداب ^م 	المحارج بيشاعزن
ro) سراگر بھائی کا پاوُنگی میں مذجاول کی مذجا وُنگی	اگرزه سرنه دےگا		20
بب شاہ اہم کوروٹ ہم	كه الوداع حسين غرب بزار حيف مزجى بحركة	موئے صریح وعلم ام کی مجلسس مآئم	عزیزه لوحدکره به تمام پوتی سے جم	الميشركين
1 44	سامند جائيو اتنا ب بخشوا أيو آت	نی کا صدقہ دخ مروز حشہ ہم	سوز 🕥	
• • • •	مث <i>ن گل چاک</i> دل اورکم مسر بریده یمی سرلاش	يك توديكفني بن كيا	بهنج تقتل كم بوند	
٣٧.	مسیحانفسی می آید شش بوی کسی می آید	مردہ اے دل کہ کرز الفاس <i>نوسٹ</i>	سوز	
رُ فوجُ بلا بيثِ لا فتا _.	چار سو سے نزغ ہاں مگر بڑھ کر جد	یں مشکل کشا 	کونی دنیامیں تھا	ئتفق
47	ائس کی دیر سے کو چھڑایا شیرسے	جس نے سیال م		
دلچپ بستیاں مکی پستیاں	سنسان کیوں بیں شام کو دکھیں ذرا جبین نکب) دُنیبا پرکستیال مها <i>ل بین وه مستیال</i>	کیا ہوگئیں بزید کی جودل خریدتی تھیں	
	کی اس زیب وزین کے یں جہاں میں حسین کے	چرہے نہیں دمشق دنکے نبچے موسے م	سوز	



<u>مر</u>

70 ماتمسوم سنام بہ مانی سکینہ کے مقدر میں نہیں۔ اخون كاكبين دهبهم مضجر مبنين بون حشك تعامقتر كأكلاكمتا تفاقاتل الشخص كاحصه مني كوثر من نبسية (pr بے واس جنگ میں فوج خدا نہ تھی مجرائي قحيط آب بجي تحصااه رغذا تنزعي كماغضيت كسي كوحيا يذتحعي أ ما تفا بحراثها خون سے مسر برردار تھی زبنت حسين سيكبس زبراً جوا مذهبي ر ب نابه مارید ادر در است ما برشام اا ١١ | قابل كفن كے لاش مسافر كى كيا نہ تھى آئی مرجحے کو حنگل میں ہے گفن ا را کی کہمی کفناتی کس طرح

لال محم حص<u>ر ددم</u> اس سال جی نجف کا ارادہ تھا اُے دہیراً ۲۴ ایررہ گئے تراب کے کہتمت رسا پنجی L(A) بيسلام ال يروكمتى تفي مير برسين ننگے مسرلاش برائی ہے بیرمنشیر حسین بیریاں لوسے کی بہنے وائے وہ حاما ہے حب لينت كي ميني بقي دنجره بف تيرون سيحكر أب كاغربال موا المرسر بيعفه مع جوا يار بذاك تير محسين غن كينتُر محتاج بن حياور كمائمُ الم وه نصيب أب كا وربه مرى تفدير حسين في بيارون موني تتاسير في كوني اسير ٥ لا مُ اب بوگئي زينت کي په نوقر حمين دن دو تعاكرى تمريجومير يروادر أنكلاكردون بيرمذ خورشيد جما نكيرحس - دن به بعد بلوري عدولان مي اسربه جادر على نهل كياكرون تدبير حسين دوده انزيد الخط كيد بانوم يرين [آب کی نُود میں مارا گھا ہے شیرحسوم مرنى روفيد بجي كوطما بخيارے | ٩ کمل کے ندس سے ویے کی دیوزشن فَتَلُكُ سِ مِحْظِ لِي رَجِمَ لِيُ وَلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله لاش كرميينے كى كوئى نہيں تدبيرسين وكمبين هنامني شاه ولايت مين ديا شام كوجاتي يغفتل سع بيمشر سيع أنئ أوازخداحا فظاونا هر زبنب حاوم رحال مي سير مَا رُح تفدير حسين نام برشاه كے يانى جو بلا دينے بي امبركوثر انحس مجزاني وعاديتين تتل اكبرسابيه بعقاب تبكرتيج الشكر احبرا يوث كوسنبير جلا وبيته بن فاطر كهي على دنيامي به آباد رمي اشدكا يرسامجهسب ابل عزاجية مي

بانم سوم سلام اشقیا بارسی زنجید بطا دیتے بی نوگ زندان سیتیمون کوچٹرا دیتے بی شاہ عباس کے لاشہ کو دکھا دیتے بی خان جی دیتے بین اور گھر بھی ٹرا دیتے بی کہو بٹرا تمہیں ملتون دوا دیتے ہی خوکو دکھلا کے ستر کا رہا دیتے ہی دکھیوں انعام میں مولا تجھ کیا جیتے ہی دکھیوں انعام میں مولا تجھ کیا جیتے ہی

چینمسجاد الرصعف مجوهانی جبند ذبح شبیر کوکرتام بعی ضجر سے بہتی تھی روکے سکینہ کہ ہمیں قبد کیا پوچستا ہے جوکوئی کس نے کرکو توڑا کیا سخی ہیں شہدیں بخشش امن سکیلئے خواب میں آن کے ماہد سے رومر نے کہا عرص عابد نے رہے گانگتا ہوں جبانی برسلام شرم طلوم کہا خوب دہر

(<u>۲)</u> لام

í-

11

Ж

ا کافردن کاماتھ ہیں لاشہ برونے کیلئے ۲ کافردن کاماتھ دول ایان کھونے کیلئے ۳ بلپ زندہ رہ گیا جیٹے کورونے کیلئے ۷ جودن میں نوج کیکٹنی ڈ بونے کیلئے ۵ بخون میں نوج کیکٹنی ڈ بونے کیلئے ۲ کس طرح احکز گئے مرقد میں سونے کیلئے ۷ جان کیوں دیتا ہے تھی کے کھلونے کیلئے ۸ کوئی ہنے کیلئے ہے کوئی رونے کیلئے ۸ کوئی ہنے کیلئے ہے کوئی رونے کیلئے ۱۰ کوئی پیدا ہوا دنیا میں دونے کیلئے

ما تنمین اکبرسلامی قبل بونے کے گئے ا کہنا تھا میر رُخ ہے میرا قبلہ دیں کی طون ا کہنا تھا میرور کو دھلاکر سنال ابن الس ا میر رہا تے ہی عبائی جری کس شات ہے بولی با فو گھنوں جن چی ہیں سکتے تھے وہ ا کی میں خندال اور میم اشک برنامی طوع میں ا کی میں خندال اور میم اشک برنامی طوع میں ا کی میں خندال اور میم اشک برنامی طوال ا کی میں خندال اور میں مشک برنامی طوال ا کر میروفت ولادت سے برناما ہم رادو گیا ا

9

مهيئة يخلي بالهم ساليان أليسترآمية

ىەز مەيدە بى راس آئى ئىك يىم قاملىم م*ىدا يالىي*

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

مأتمسوم تسلام بلال نحرم حصدوه الدی پر آل نبی بر محن ہے له باره توبازومي اوراك رس سيم ربیال مراجعور اسے حرص دنیا مرمے ہاتھ میں وامن پنجستن ہے بیمی سے پر ہیراے مبم کب نک کہ آئز بہی فاک ہے اور کفن ہے لهامال نيرجا تعرو اصغر كهال تم اشٹارہ کیا قعد نہر لبن ہے ۵ كهامرك تبغيل زحضرت ببالعينيو لعبنوبرسسبدغرببالوطن سے 4 کرہم میں بھی مشکل کشا کا جلن ہے تھے ہیں رس جب بندھی بولے عابر اسیروں کو دکھلا کے خولی پکارا ب کنب علی کا اسپرمی سے A بەزىراكى بىتى بەستەكى بىن سىھ راجس کے بازوی ہے راسیاں کا مندابنا جوسع ولوب ما تفول والعالي یبی نامراد ایک شب کی دلین سے كباشر في قاتل سے زانو اٹھا 🕰 که نیرول سے غرباں سارا بدن سے 11 نظراً يا مفتل تو عبابدٌ بيكاريه بیلعش امام غریب الوطن سے نہیں جسم پر ای*ک چادر کا س*ایہ می گردش ا ہے آسسان کین سے ۳ ندا آئی لاٹ ہے بیٹا یہ روو ره حی میں داحت بدر منج وقعی سے 10 بددامان صحرابها را كفن سيع يه نيزول كي جوبي أبي ما بوت اينا 10 سہیں رہے بچھ اپنی عربیاں تنی کا م بغم ہے کہ زینگ امیڑی ہے 14 البيس اس قدر منور تختى كاست كوه بردونت سعنفورى كرسبرت فن مع 11(10) سلامى كيتم تتصفالم مُلكؤُ زينب كو \ ا كروَج نبْركوكرواورد كمعاوُ زينب ك انعلى برات كوتا بوت أس كى امّال كا ٢ جهال مِن دن كو تَقِيعُ مرتج إُورْنِيدٌ بظال محرم حصدووم

3 مانم سوم سلام بلا لمامخوم حصدو کیوں صدف میں شرم کے ماریخ كسطرح كوثريبغش بيوسناقي كوتررز طبهرجن كىشان مې نازل موتئ مربر بوندده بجري بلوه مي اورجا در برم [۱۱] جبشین ابن علی ساش فع محشره مو (14) تعى عالى رُتب يُربكُوسُ مِن لِهِ نُوقِرِي لِحَاتِي لام اس براس استهو به تقصير عبرتي تقى كان راسته كي اس ورم مي ميني كي كيي ۲ س کو کیتیم ادا اسطرح کی شبه الرجوران كوحيم مي بيتاني ول سے ا لفت كم موتى بھائى بىن ميں وفت مردن جھ بيحس كى خاط سے يہ خورشد جمانگے ي كمصليه سراوننون بروه فتتاب تطهير بحرني تعج ، ندبیری ماسول مانی کے کنوس کھونے 🔍 مگراس د شت س بیاسوی که نقیر مربح و فیج براك حارفهوندتي مبرد حترت ركوخواب مب ديمها جوائس زندان آفت دئي دم مي هيلا تحرنار سي السيح حبّنت كو سراكس كى بەركھتى مونى نقدىرىھ تى تقى مذبح ومندمي زيان اصغرب شير بجرتي تقى انجى أنكفو تلعظه احرى تصوير عرتي فقي أده خير سينكلي خوامرست بير مجرتي تفي تركم بتى كردشه مرصانه توقير بيحرتي تفي باس كيار فصت بوت وهمرور عالم اسه

ماتم سوم سوام. منے تھے رادمی کردے کوئی اکس غراب فاتحه والدبيس كادلاك سجاد ا بی بیا*ں چنتی تھیں خار کف ما کے سحا*ڈ جب كمنزل براترت تحصيرشام عدو ا جلتے تھے ہٹرم سے کردن کو چھکا کے سحاد ننگے مراد نعوں برزمرا کا جو کفیہ تھا سوار بون روایت می کرزندان تم سے میس کر پاپ کی لاش پر جہلم کوجب اسے سجاد 11 ستره قبرس عزيزول كى بنائے سحاد رد كمغراما تبسمت من مرب لكها تها بوكه خالق كى رضائقى ده رضائب مجادً اس كي سيم درضا كالهول كياهالي تكين 1 (P.) بجانی شاہ ہما کا آج جیسم ہوچکا مالك صبرورينيا كاآج جيلم فوييكا س كيريم مي روتے ہي جن بستر حور اللہ اس شهید کرملا کا آج حمیسکم بودو اس امام انقیا کا آج جسلم موجیکا يوح جس كي قبعض كي تعي ايز دغفار سف تعصيني يبحيل رهي كاكها باليكناه بازوم عشاه ملاكا أج جيهم بوجيكا تنصياتهون سكينه يبط كركرتي تحي من بادشاه كربلا للأاتج جيسكم موجيكا كخفن كالمصوطن كامبكس ومظلوم كا

1.

11

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

ورنذ دار انبياكا آج جبلم موجيكا

ا بائے ابن مرتقنی کا آج جب کم ہوجیکا

بالمر مقبول خداكا أج جيبكم موجيكا

قائتم كلكون فباكا أج ببهم موريكا

بایج صاحب واکا آج جبلم بوچکا

۸ [با دست و دومیم اکا آج حبیلم بهوسیکا

تى كى زىنىڭ يىمى مقدورىتىزىڭ كاكېس

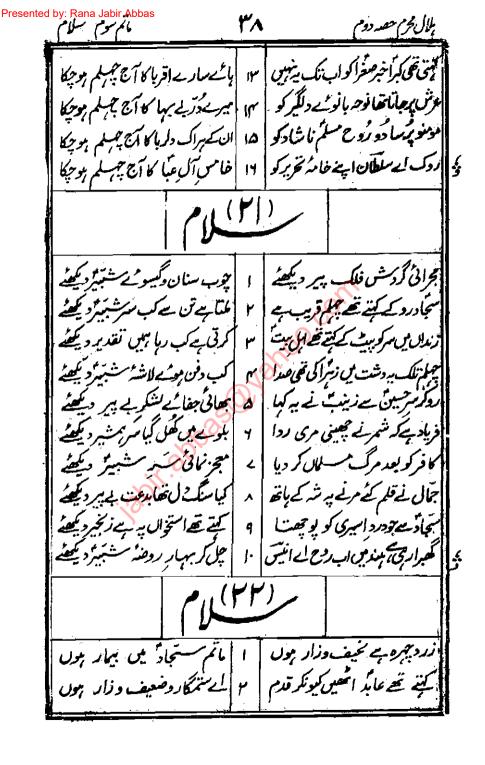
يعضب جهال بلايا ادركيا بياسا شهيد

سجد فخالق مي شرك يرموا خجر روال

ں س ذیا سے موبیا حال شہادت دوستو

يلے كے غم يں بربالو كرتى تقى روروم بين

مِنْ لِمُسْنِ المُسْمِدِ مِوا مَا داج آج أَ

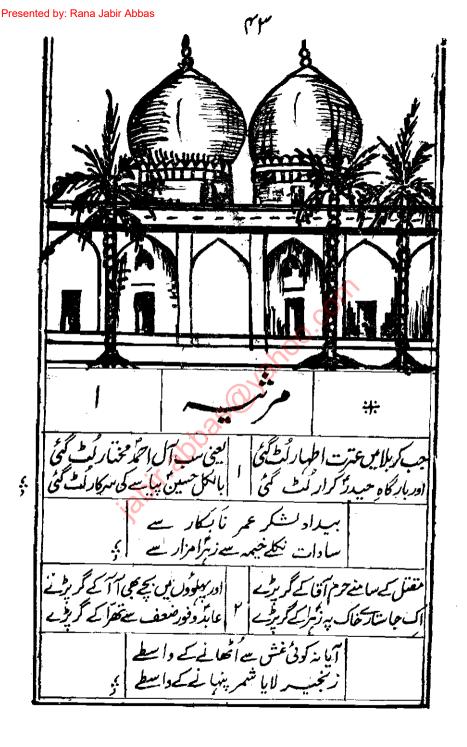


وم بدم کھینچو مذ میرے یا تھ کو اس یاوں بڑھ سکتے مہیں ناچار بوں یں بیادہ تم ہو گھوڑوں پر سوار سم المسطرح دورول ببيت بيار مون المبتى تمي زينت دوبائي باعلى ا مستربرجذين سربازاد بيون ا تکھیں دشمن کے اب تک خار ہوں سوكه كركانشا جوابون برانيس 16 (PM) در کے تھے کی دن کے گھرمی آب نہ تھا ا المرحبين سيصابركواضطراب منها نبوه ولودِ لبشير كيا محيط عالم ميں ٢ | موا كاجب كونى مجھونىكاجىلاهيا بنرتھا فشارسے جو بچاہی بُوازی کو بجب | سا صدابہ قرنے دی حکم بُو تواب نہ تھا اگرېشت بي پوتے نہ کو ژولسنيم م كورون دالول كي الكوركا يعربوا منها نىما نەبرق كى يېشكى تىمى مانتىركى لىك 😘 فرابوا ئكى چھىك كەكھىكى شياپ نەتھا حبین اورطلب آب لے معاذ اللّٰہ \ ا کام کے تھے حجت سوال آپ نظا ہم آ*س زمیں پیٹو جن اے خوشا قسمت* کے اسوائے رحمت ماری جما*ل عذا* منظا غصب کی جاہے کہ دربار میں سمگر کے ایم کھری خیں بت علی اور کھے حجاب مزتعا يزيد تخت يبخصا اور تليحسين كامس [4] النش كيا خصا زمارنيه انقلاب مدخها برمنداونٹ برسیدانیال تھیں بلوئے میں اور دیکھنے تھے تماشہ جنھیں تحاب یہ تھا وه لوك جمع تصفي تساحسين مركة بضيل الا احداس ينوف محكر مع تجوحياب مذتها أدحرتنى ذات خذا ورادحررمول كريم الها اسوك يرده فيشم اور كجيه حجاب مذتها انتيت عمر بسركرد وخاكساري مي کہیں نہ برکہ غلام ابو تراث نہ تھا

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

ماتم سوام	٧٠.	بالمال كام جعددوم
	(۱۲۳) لام	
ر بی	بررکے ۲ اسدکابدرکا بخت میں ۲ مرے آگے۔ ا ور بدالتی ۳ مرے آگے۔ ا ور بدالتی ۳ میں جربی ا ور بدالتی ۳ میں افوجود معال زیر کا ۲ نصیبا خوب معال زیر کا ۲ میں سینہ معن سے ۲ سنال سینہ بیر مکرمی (۹ نعینوں نیک	ازل سے ہوں سلامی مدح خوا کسی کے مردیا سہار ظفر کا غیر مرا منے حبّ علی بنتیا ہوں بین اند م مزتھا جید کے باتھوں ہیں اگر ز در کھازانوں پر سرشتہ کے بندھا ار کھازانوں پر سرشتہ کے بندھا بر ہے شبر کاد کھینی جو اپنے باتھ بر ہے شبر کاد کھینی جو اپنے باتھ مذا سکتے تھے جر مل ایس بے اذرا دراکیوں جرح خاتم کیوں مزمیا ہا
راده جب کیا زیب کی چادر کا میزان کا اور روز محشر کا	معاص اا فشارقبر كا المعاص	غلام <i>چيدو کو د م</i> ون کيا خوف
, in the second	ر (۲۵) لام	
ا می اکبرگی تمت کیا کیا ایاه کی اکبرگی تمت کیا کیا موں پرتر باہے وہ مجبر کیا کیا بادنیا سے بدو لھے کیا کیا استم ان آنکھو سے دیکھا کیا کیا	افسوس ۲ تھی تجھے بہ منزکارکا ۳ شاہ کے ہاتا رو رو سم مسرمی کے	صبرکرتے تعصسائی شہر واا بانولہتی تی کہ سہرا بھی ندد کھھا تیرکھا نے ہی گے میں جودم اہ دمکھنا جوسرقاشم کودہ کہنا منع رونے کو جوکرتا تو یہ کہتے

ماتم سوم تسلام	ابم	بال مح حصدوم
سا من تكول كراتا بدرياكياكيا	٦	الثاه فرواتي تعياني نبس عت ليكن
بِعُوث كرىدتا تعابر أبلهُ يا كياكيا	2	دشت برفارس مات تع بوبدل سجاد
توفى كياكيا كما اوربابان إوجها كياكيا	1	رور کوتی تھی بیسٹرا کہ کھے جا قاصد
رات بحرسيف مي دل نصام آثر پاکياكيا		فيدخامز مين سكينه كوجرياد آئے بدر
كۇكوفى سەيدرنى تېمىي جىجاكياكيا	1	اسر جھاکالبتی تھی کوئی کہنا تھااگر
یاد مادر تری ماتیں کرے بیٹا کیا کیا		ا الوکنی تھی اب اکبر مجھے مجھاتے نہیں
اس پرانسال کو پیرخوایش دنیا کیا کیا	۲۱	والمنته المانهي كجد جزعل خير الميت
(U)	77	100.00
		ضبط گربه ماتم مرودی بوسکت نہیں
ترمي جي عين سع انسان موسكمانهي		رات اندهری پیششِ اعمال ایدائے فشار
ابغ منگی دویانی آب دهوسکتانهیں		کار ذاتی میں عاجز کار سازان جہاں
دوستوں کے بم درگام اُئیں بیروسکتانہیں اُس طیب اُن	۳ ا	المته تطحفرت والمشرق من كرمغرب أيل
مرگیا بیشا جوال اور باپ روسکت نہیں جو بری بھی اس طرح موتی بروسکت نہیں		شاه کینے تھے کہ دنیا بھی ہے جب کی حکمہ نظم سے باگو مرشہ وار کی لڑیاں انیس
	72	
خيرمقدم خانه زنجيرين أوازب	1	طوق آبن عابدُ دلگيركا دمسازم ايكنه صومه كي عصمت جلوه فريك حبهان
حضرت مرثم كي عصمت فرش باانداز م	۱ ۲	الكي خصومه كي عصمت جلوه فرم تحيها ال
دل کے موکر میں اک اک رانہے	۳	المبدلة النفارخم كملاك المامي كمنفاد مزي



Contact: jabir.abbas@yahoo.com

ابل حرم كالمقتل مين آنا	44	مرثنیه نمبر(۱)
کیاغضب کم اب بھی بھیٹیا ^ں باغد جوڑکے کرنی تھی التماس	بناوه بدنوا رمن بحى پا ^{ل ۱۳} گرین <u>خو</u> رمن بحى پا ^{ل ۱۳} گرین <u>خو</u>	مغرر کھ کے بشت لاش پر ا سقر بی پاس پانی بھی پاس او
دن رفستے ہو) پی لیاہے ہورد پونژ تے جشم زخم سے کیول ف	يں صد
بعضو کانپ گیا سرسے نا قدم ت بھھ کو مری بیاس کی قسم	·	
سكينه سي ز	ہوں میں دختر مشاہ بیبا ہو تو کہہ دے	پانی آگر
ہوا سکینہ کاسقہ خدا گواہ ماڈ لی حسین کی محبوبۂ الہ	سے میں نگاہ ا ⁰ اے ا	ا حاشا جوکی مویانی پر شد
ر بيا نهيں بر	بی تمہارے سفہ نے لیہ پانی لائے تھے حث ر	كوتر كا
فِیاکی لاش بیشش میسوده نیک ذات بهت بیکارا نگراش نے کی نہ بات سریر سرا	مولي المرابع المرابع المولي المولياتا	ہموے کے مگی پڑے
بُولے گی اور	یکاری اول تو بیرانگھیو کی قسم اسے دو گئے تو ا	عباس
م کی قسم تمہیں بولوسسکینہ عجال مترسین کے نبزے بہ جی رواں	بی بیاں اعمالا سے بیقرار ما اس	شامهٔ ہلا ہلا کے یہ جبلاً میں اے بی بی انتخصیں کھولوکہ
ك نگاه كى كمب ئ سے آه كل كئ	، کوکھولاسب کی طرف ا ب سے لبٹ گئی اور دل	مرتب مرتب بحرلاتر

1	تاراجى خيام داسيرى ابل جرم	٢4	مرشی نمبر (۷)
6	لم بواشهم دال كوعم موا دكه به دكه تو الم بوا	ر قلم موا ارتبرا كوغ م موا بيعول ب	جب شارگاه میں سرسروًا ال بی په بلوهٔ اہلِ
	راس کی ان کی بو	وشی تھی دھلتِ ابن بتو بی تھی خیر میں مسندرسو	رن مِی خ یاں جل ر
	أبك كوني باديده بالمريم	فعيرم المنيقة	کس کی مجال ہے جو اُن کو کر۔ کس کیج اور طال میں جیڈر کے
	ب ہوا او	وئی ہائے بہ کیساغط اہ خیمہ ہیمب کا ا	المتكل
	سے کہا تھا ہس نیس کے باربار	ب أبداد المسلم	ناگاه آئی خبر می فون کرستا التحون میں سیے تبغیل حکی تھ
	مول كا يُزَ	لول گا پہلے تو ہنت میں جلاؤں گا خید ہو	بعداس
	وردام مرزين مزين	و دیں کم کی شمرنے	ر برسے آیا غصبے نربیسے میدان میں تربینے لکی لاش شا
	رداکیا کئ	کیا کہوں کہ سستمگر نے ہودُوں مبیٹیوں کو ہے ،	زبرای
	وشامیوں نے آہ تا بر شام بنہ کمنی تھی بابا کا لے کے نام	کے امام کے اوٹا ہوم کے خیام ۵ ہردم سک	الکھاہے وقت عصرتو ہے مرم بعداس کے پھرجلائے شبیٹر مارا بھی فوج تعید
	ملا ديا	اور کوٹا بھی گھر بھی نے خاک میں سب گھر	مارا بھی فوج لعیں

Contact : jabir.abbas@yahoo.com

اراجى خيام واسيرى الزاجرم	79	مرتفه نمبر(۳)
ں ں اُر نے موسو دولت یہما کہا کو بھی نکلے رہ کچھ یہاں	به بیان دولت بور مون دول نشا ^{ن ۱۱} مرجائیس تو کفن	روگر کنیر خاطمهٔ کرتی تھی اسباب آک فاطمہ کاکیا ہی
<u>Z</u>	در عید شبراً و شبیرروتے. ب سے حلہ فردوس ہوتے۔	نازل فلا
لوط مي موربيكا كياحصول	جب ترک المواتها نے تھررد اللہ الوطنے مووں کی	دن دات اك عبابي بسركر
<u> </u>	کئے د بی بیوں سے ہم کلام کے کاٹ ہے کہیں قفتہ تمام	
لبا ود مال وزرتمام من ^{ه ک} هنی تعی فریاد با امام	فید کام اس نشری اسلار و روسک	ہرگز مُسنا نہ شمر نَے کچھ اس دقت سیمے جاتے تھے اطفا
يعُ از	بدگیرنے ہادے گہر۔ مانچے کان بھی فروج کر د۔	الماريط
تنرم مے گرتی تھی بی بیاں	ہ جو بدگمان موسے دوا ^{ں ہم} ا ہراک قدم ہے	حلقي سيك ببوكول كوباسر
ی یں نمبسر میں	کوتھی نہ ایک ردا اہلِ بیکت صیبتا کی صدا اہل بیت	منز منز به المشرة المحادام
فة ول مشكل كشا موا مين مسين مجتبيا رموا	النسانبوا غرمي شكا معطفة أبوا عمكين مزار	جب گل جراغ مرقد خیر زط الم سے شق جنگر م
[]	، تعمی اسسما <i>ں کو زمیں تھوتھرا</i> محدا کو تم میں جو زہرا ^م ہلاتی	جنبش عرمش
	لال نحرم حضهُ دوم	<i>V</i>

Contact:jabir.abbas@yahoo.com

•	راجی خیام وروانگی اہل ح		مرنتیه نمبر(۴)
	ماتمئه بنجستنٌ موا کا بیت الحزن موا	رمن ہوا دنیا میں آج خ لن موا م گرمضرت بنول	تھا شورفتل رن میں امام بے مسروطن سے کے شہر ہے وہ
	ے	پروتے تھاس شور وشین اند ہوتا ہے خالی حسین ^ع	الجم فلك
	وربال خيرالنسا كحظم	بمطنبسر البسسة كواكيل	تاریک بوگیا تھا زمارہ بھی م حوریں ردا کو پھینکے نکلیں
	ديا ج	میں نے سرسے عمامہ گرا حسین بر این بچھا	ازیران
	ہنٹ دنباسے موجیکا ب براوی نے ہے لکھا	ی مرتضیٰ کے لیا کا اکثرروا بنوں م	رونے کا ہے مقام محبّ از ملبوس تک حسین کا اعدا نے
		ب لباس تھا لہ اگے ماہ نی کمریں کمر بن د کشاہ	انتحقا قيم
	ونتنه بوسش طبع موا	ں بہ جا کہ دل میں تعیں کے	خفاماعث ادب کهری وه ناگاه ساربال کی بڑی جشم اس
	بيا	ہاں آکے دوسوئے سفر گ تھا یہ جشمہ دیں سے اتر گ	وبندار
	سے کمر بندلول شناب میں مجھے لفلاسے حسا	لِ خواب البرشاه كى كمري ب عناب المسلم المومفة	ول سے لگا ہے۔کہنے کد ایماں ہو چینے تو بی نہیں کدہ جھے بر کر بے
	2	خیال میں اس بدخصال کے ب لاسٹ کرمرام کے لال کے	آیا جویہ

اعجاز سيحسين كالإشه ألمط كما

دى جائے جننے صربتیں لاتھے كو د كھے بو بوسوم و كرس كم بند ديج الله العالم عب قتل موفرده وه بجرجتي يهكهنا تفاكر لاسس نظرس نهال بوني ادرسامنے سے گرد سواری عباں مونی الشكرنے كوح كرد مااب جاؤل بي كدهم د*ل کو* کمال شبه موا هو گئی س ناکھدایہ آئی کہ ہے ہے مرے ب بحرسومج كرردانه واوبال سع بكركم یاس کے تھرتھ انی زمی نستال گاو کی أَكِرِي سواري بنتِ رسالتُ بناه كي، لاش بسربرا کے بکاری فاطرہ اسٹائمانے باتھوں کوس نے قلم کیا مرشب كوصدمد ير يجهلااس كوكيا الله السائع بدوار كمس تحيط ميرب مر لقا لاشربه عنرب تازه برس نے لگائی ہے 🤾 مُرْكِ كَا مِا تُقَدِّكُ لِي خَالَقَ وَمِا فِي سِي إِي فرخون بوسي شنغ روروك فطف المتحول كويوم يوم كروت تعدرين رُوح حَنَّ بِكَارِتِي بِعِرِتِي تَعَى عِابِهِ إِنَّهِ أَنْسَ نِي بِهَارِ عَلِي رُوكا بِا رُوللم كِيا كمس نے بستایالاش سنبر کا منات کو س نے جُداکتے شہبیس کے باتھ کو زمرًا بيكاري يح كهو بيت به ماجرا [س مع تمان باغون كوتن سے مُواكما يُنْ وَلَكُانَى هُرُب بِهِ صَرِب لِي بِيسر بِهَا ١٦ اناكِيهِ هِوأُبِيلانْ سِيرَاتَي كُبُول مِن كِما صدمہ بد صدمہ غم بدالم جور برجف)؛ غیروں نے ہم سے یوں کیا اینوں نے بدکیا)؛

تا دا بی خیام دروانگی ارس شام ۵۳ زنبه نمير (مل) لیا پو چھتے ہو ما درغم خوار وار دات | غیروں نے مقلم کیا اینوں نے کاٹما ہاتھ للمرسارمان مجنوأ ما تقامگر سيساته الماح أحق نمك اداكيا بياس ني م سعوات دشمن سے کیا شکایت ظلم وستم کرے ! ب دوست ہو کے لاش کے با زوقلم کرے ابعَربِعُ برسارہاں نے کیا ظلم اس قدر ھال کو کے خاطمہ زیرانے بیٹیاسر اجنت ميں كھر بنا كے ہوا واخل سفا آماران كورفرح بيمبرسه كجيوخ م كرسيد دهوم كوح كى بأبكد بكر مولى : ادل مو فر*ق حصامه م*ن تى خبيتر سے مبتياب بي گرياں بي من اوار توں مين نبي اب كوئي توجران مرحم ذکر مظلومی سیاہ مین کرتے ہیں کھی آہی تو تھی۔ پندزنی کرتے ہیں خص سب حل چکے من اور علے میں اعدا فق بر سے سی بی بی کے من مقنع مذردا شام دونے کو بیرسنسان جم حثگل سارا ۲ اپیاسے بچوں کو لیے جمیعی ہیں بنت زم پیارکرنی میں اسے گہ اُسے مجھاتی میں د بی معصوم جوَرونا ہے تو بھیلاتی ہیں ۔ د رو کے فرماتی ہیں بیر نوا ہر سلطان امم 📗 اٹھوسجا و کہ اب دن ہوا جا تا ہے تام يُنام الله البينة قاسمٌ بن معباسٌ مذاكبرٌ مذا مامً جهط بيا وفت مجهد يرم موني كويون دل مِرُ وزد بداكِ عَمْ كَي كُلْمَا جِهاتي سِه رات برونے کو ہے اور عالم تنہائی ہے

4	تاراجی خیام وروانگی ابل ترم	ar	مرتبي فمبر (۲)
Ī	را نکھ بہ کی عرض بھیداً ہ ولیکا دہ ہے توعفلت بھی جھے کہ اس	بنجاصدا اول بخدام اول بخدام	کان من پہنی جوسجاً د کے زیا کیاکہوں آہسے قالو میں نہیں
	ہوتا ہے ؟	را گیا اور کون مُدا	کون ما
	باہوتا ہے ؟	مربوش نہیں ہے کہ بیرکہ	جھ کو کچ
	دیں بلالا توانھیں میرے قری	ر دس مین بیکا	اولے فقیہ سے بہ بھرعا بڑ ہما
	رائے تھے اور ایک کینٹہ عمکیں	کے وہیں ^۵ برید دوا	جمع فقیہ نے کیا بچوں کولالا
	رماتی تفی	ہے جارط ف مٹل نظ	مو مودنگرے
	راتی تفی گز	ویے کی صدابھی مذمگر	ال کے ر
	رنے بنائی تھی جو فرد شہدا	لطان بدا السيني شر	کہاعابڈنے کہ اسے خوامرسگا
	سے اس فرد میں اب کس کا	في موذرا المسام تري	دیجھ ٹول بہ تومرے دل کی تسا
	ت ان کی	دمیں اب نواب سے ص نومیں لازم سے صفا ظر	جومرساما
	ط کے اسباب توسیانی تشر پینے لگے سجاد کی بہ با دیدہ تر	ے دلبر کے کس کے کے	اسي اسبابين ده فرد تجي تفي ا
	لوں گا	د میں یا مبند الم کر	مو فکر کچھاہ
	راول گا	رکھے نام ان کے دفع ک	قتل جو ہو
ن	ه سے تھ اکھے سالے اعضا	كالكفه مم عم جانكا	کہستے یہ لکھنے لگے خاک بہ نام دل پہ اکس نیرلگا نام بو اصفرا
	لما تھا	ھے انھیں جب نو جنگہ ہا	یا دکر تے تنح
	تا تھا از	کا کہیں پرُ مذیبت، ملہ	تین بچوں

÷#

روك كرنے لكين سجاد سے زينت يكلام الله جائے تشويش بے دن كوئي گھرى مي عمام دوري كوئي گھرى مي عمام دوري كوئي گھرى مي عمام دھوندنے بچول كوجاتى بناكم الله معالم الله عمام دوراجازت مجھے بلتا كر تم ميں الله مورا الله معالم الله عمام دوراجازت مجھے بلتا كر تم ميں الله ميں الله عمام دوراجازت ميں الله عمام الله عما
راستہ بھول گئے ہیں مذاہ حراثی گے دشت ہیںجاکے لیکاروں گی تو مل جائیں گے
له کے عابد سے بلین خواہر سلطان ہدا اور اساتھ مرے مڑکے یہ فقہ سے کہا اور کھی تھیں کہیں اور کہیں بڑتا تھا اور کھی تھیں کہیں اور کہیں بڑتا تھا
جاہ جا دشت میں لاتیے جو نظراً تے تھے دل دھڑ کیا تھا قدم خوف سے تھراتے تھے
اه نخی لب بدروان انتکشی اور دل نخافگار اک طرف کوییم نی جاتی تھیں باجا زار ناگهان دورسے دکھلائی دیا ایک سوار المجلین فیفنسے برزینٹ کر ذرا بڑھ کے پیار
مُنْتِين اس كى كرين كِي تَوْتَرْسَ كَلِمَا يُرِيُّ اس سے بچول كا بيتہ وشت میں مل جائے گا
کم پاناتھاکوفٹہ نے بردی بڑھ کے صوال اس طرف اس طرف اس طرف اس ہرخدا اوگی تکیف نہ دیں گئے تھے ہم اس کے سوال اس طرف اس سنتا جا
دل مے بھوج بہت روئی جوسے بھائی کو بھوسے بچھ پوچھنا ہے فاطمہ کی جائی کو
توجمواددستنے ہی فضم کی صدا اس اکر کہا کیا پو چھتی ہے اے دکھیا اس اکر کہا کیا پو چھتی ہے اے دکھیا اس اکسی بچے کونود کھانہیں تو نے یہ بت ا
تشهٔ لب ہیں وطن آوارہ ہیں دکھ بائے ہیں ہی جھوٹ کرساتھ سے جنگل میں چلے آئے ہیں کو

مرتبينمبر (م)

انجی کوانگ اس نے جگر تھام کے با دیکہ تر انگھااک لاشٹریر نول کے زمیں پر ہے سر وهجى روتاب إدهر جس كاكذر موتاسي اس کے نالوں سے عجب دل یہ اثر مونا ہے روك فرماني لكين زبنت مجودح عبرا المرباني كاصله دب تجهرت اكب بس بيته مل كيا احسال موانيزا مجھ پر الله المهيڪاس من جليس كريركنال ناكر إشك خون بيتي تحير قابوم يبدل زار مذتها المك ففنه كمصوا ودسرا عمخوار مذخعا ببونجين القصّدول بإبا تصامي كايته ديكها اس جايدي اك نورهم وركرها لاش اكساس مي ميني المناسب مرس الما اورسيس الموين المرتى بع بكا غش جوموتی مع مرا موت کا مل جانا ہے اچرنک برنی ہے تو دل سینہ بن بل جاتا ہے | ب أَيْمِي نَدِيكِ عُرْضَ زَبِنِتِ تَقْتَدِهِ جِكُو البِيحِيرَ لِي أَمَا أَعُوشَ مِن ما وبدهُ تز بولين ليناك كليح سعين قرمان تحدير الما توينهيان لياباب كالات تيوما رمجرس مادر ناسناد موئی جاتی سے تی تی اب گھریں جلورات ہوئی جاتی ہے عرض كى اس نے بچو يى سے بھند آه و لكا افرقت شدمي ترشيخ لگا جو دل ميرا أكراس دشت مِن جُلائي مِن بابابابا ١٨ الريجودي فيكواسي لاش الي تفي صداً الهَيُ بِون سِينُهُ سَبِيرٌ بِهِ سُولِي سَصِيكُ ﴿ إِنَّ كما زينب في كداب كموج لورون كريخ

120, C m 2 L m	70,00	ω <u></u>	مرتبه ممبر(۱)
کلیر تھاکباب نے بجیثم ٹر آب	لنُّرُغم سے وہ نخصا سا یارکر کے اسے زینے	کے دہ دیتی تھی جواب وزیا دہ بیتاب	به گومهلانی می ادر رو گودم مجلی موادل
		لیں بلائمی بھی ،گہ آ نکھو ر ، بوکا نوں کے لہوسے تنھ	
ن ت بیابایمی نظر رسومی <u>سی زیرشجر</u>	ا گیال جا پڑی اکسمہ ابیں گردن میں ہیں اور	موندهنظر نا عنی کے گل تر ۲۰ با	دونون نجول جلس د دکھنی کیامی کردہ ہار
		گرُ د اس طرح سے بعد چا نا برباریک ہوجس طرح سے	
اس بوجهد سسوا اس بوجهد سسوا نفر مو کلیجه معندا	بُس چگہ پا کے تری کچ	ن نو به نقشه و کیها پرېس و پاس ماه نقا	امٹی مرکا کے وہ بیٹیے
	عى أغوش نهيب توجعه بيوش نهيب	باپ كاسىنەنېس كاكى ايسىغافل <u>ىم</u> كەتن كاتى	۶۶.
به انهما کریک بار پیدسرموکر بشیار	سرر کھے خاکسے زانو لولیں اب گھرمیں چلون	بیر میرار میرونی زینب کیا پھرخوب سابیار	و کیفیے ہی انھیں نبر لیکیدونوں کی بلائمو
Ş	ف آرام مونی مهیں شام بونی	مهرد حنگل کی موا باعد دشتِ فرقت میں <i>جرجی</i>	
ں رو پرزینب نے نظر ہوگیا دنیا سے سفر	جھکتے پھرغورسٹی ج شایدان دوفول کا بھی	شیاربنده رشک تمر زلگین پیش کے سر	نیندسے جب ہو ہز دم نہایا تو بیفرا
; ;	ہے کنارا بچو س نے مارا بچو	د شت غربت بی کیاس ہائے بن موت تمہیں بیا	

تاراه كي خيام روانكي إبل حرم ا بی بی سِرَ سُرِی کورہی بیونا ہے تقین وط كرخيمول كوها في لكي جب فوج لعيل ٢٢٧ أكفي كلورول كي ما يول بني يخور شيرجبيل حال ان کے مگر و قلب کو ترا یا نے ہیں آگھ 🛕 بھو*ل سے مبموں بیرسب*نیل نظرائے ہیں |ب تقتل مردر كے مقابل آئے | فيد كفار ميں يابند سلاسل آئے عراب المستروب المستر تن صدعاك،عزيزول كمازمين يرديك كاشيح نربا نيول كى طرح سے بے سر دنيھ لِفِينِجِ كُراًه وه ناكِ مُنْ با قلب حزيه الله المعيال محشر نازه مِوالتحقرّا بيُ زمن آب کو بینت سے اوٹوں کی گراما سسے خون دل انکھوں مقتل من مہایا سب نے اول توبراكك نالے تحصد لوں كونشتر ايرغفنب بن سيزند كم بما تعالحث أكهتى تقى بادل بردروكه ما خير بسشر دیکھئے ہم ہر ہے جو کچھ کرمصیبت اس وم ک دیکھئے اپنے جگر گوشہ کی حالت اس وم ک آپ فراتے تھے اینا جسے دلبر نانا دوش پرمیں کو بٹھا لیتے تھے اکثر نانا المان ودل أب فدا كرنے تعض يرنانا مم جس كور كھنے تھے كليج سے ليكا كر نانا بدائسي كاتن بے سرمے لہو بیں غلطاں اب کے لال کا بیکر سے لہومیں غلطاں !

تاراجى خيام وروانكى ابل حرم بعد شبعتر برسى مي گلے ميں ديكھو الل بيت أيت زندال من جلي بي ويكفو بياجانب ما در ببخطاب يُرغم الصحيحات عذراً بنت رسولُ إ ، كے لال كاكيا حال ہے ديكھواس وم ا دنگھنا تھامری تقدیر میں برہائے بكاطرح زمانے سے سفر كر جاتى اش پہلے ہی ان آفات کے میں مرجانی ست كوكرول آسي عن امال في المائي ومياس يعين سكنة نادال سَنسه وه خالی مراحی کو نسکا نا هران کے علی اصغراکی وہ تکلی ہوئی پونٹوں پر زبا شور اطفال به ده سنه کا ترکیب کر آنا بحروه دل تھام کے روتے ہو کے باہر جانا بعدانصارعز ميزول كي ده أنا باري المنهوه لاشتقاميم يد دولين كي زاري ریرشانوں سیماس کے وہ خوں جاری ^ اڑخم برھی کا وہ اکبڑ کے جنگریر کاری س کا وہ ٹوٹی کمراس دم کہن ائت وه نورننطركا الم وع ابر مند ہو گامبر باکسکتے ہوئیں گے بین أيح بعوميكا فردوس مي يونكر كبول عبس فيسنغ كأبحى لجهال بواجبلجدالعين ا مُكُّ تنها يسع اعدا مِن مرجعها في حسبو^م ياكبول بحربوني جوكيحه كدمصيبت امال ال گیا *عرمش برین آئی قیا*بت اما*ل*

	تاراجی خیام روانگی ابل حرم *	4.	(مرئنه نبر(۵
<u>ئ</u> ئ	رگیا بوسه گه ختم رُسل برخنجسر بی بینیان یا فاطهٔ بی تنگ سر	يون م ساراگھ التي	لگی برپا ہوا شور درمین ناراج ہوا م	خاک اٹے نے چھن کئیں جا
	وخواری د کیجھو ئئ سواری د کیجھو ئئ			
	ے ہیمٹر کے جگر جان بنول دلگیر ہے اس تن صدح اک کے صدقے مہنیر	ب قدير " آرَ	ح دوال استردید	چھرکھا پیٹ بائے ہے اے دو
	کے زمیں پر کیے گئے ؟ مراطر ہے ہے او	ن ہے سیاں پر	خاكبيرة	
	ئے کس کو پکارانہیں ہوکر تنہا ب قطرے کیلئے پانی کے نزسے کیا کیا	كو أيال الأ	لسی نے مذکمک	جھائی میں آ رحم کھایان
	بح يان يانى اي	ے دم تشکم قت بھی کتے رہ	فتل كيه	
	ممرغارت كبيلة گرمي در آيا يَهِ بِهُ وم كريه كيا ده جس نيجو بإيا بي ب	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	ع خبموں کو حلایا۔ بکے پنبوں کو رکایا	ز العقل آب بر الح <u>ركيال</u>
	كنے جاتاتھا او	مابدگوئی لینے کے دارہ اصغراکو	کوکی حجب	
	ظلمسے ہم کو بچانے کو اٹھو ماں جلئے سبحرم ساتھ ہیں رسی میں گلے بندھو آ	رآئے پہنائے سا	ں گرفتار ہیں ہو کہ لوہی طوق گراں	قيداعدا <u>م</u> لأشيسجاد
	لوخدا را دیجھو حال ہمارا دیجھو تخ	ا ہے عزیزوں داد سے ہے کیا		

	تاراجی خیام وروانگی ابل حرم م	41	مرتبه نمر(۵)
,	وكركهتي بيرسكينه مرب بابابابا	1 1 2	بیثیاں کی گئی
	قَنْفُنَا آبِ كَي الفَتْ كَانْبِينِ بِهِ بَعِيّا		,
	مېراسان موکر د که پاره موک	منہ کوہراک <i>یک کے نکتی ہے</i> اے مزداخ اپنا سکینہ کہی	
	ی جے جان ہور از سے بیے وہ گلہ مند نہایت سے ملال		
	پہنے وہ عد سلام ایس ہے قوال در نہیں پو چھتے با ہا مرا امسلاا حوال		منظم معربية المجدد المارية البق ميريشا
		آب نوچین سے نفتی میں ا	
		دهیان ا تنانهیں کیا ہم بر جات نا ا	
	وکے مردم کوئی ہے خشک زبال دکھلاتی کیے بچوں کی حالت نہیں و مکھی جاتی	بے کوئی جبلاتی اور ایمانور تھے رہے ای اور	ا جاے با بام ہے کورکر اعدائی وال اس کھٹی
		بھوک اور سیاس کے صدروا	1
ì	_ · / <u>}</u>	بنبور آجاتے ہیں ہروقت	
	يك ايك زياده بع مصببت بها	يا محق تسمت بحمياً [أ	بائے وکھلاتی ہے کیا
Ś	ال قدم چلنے كى جى بني مبرس طاقت بحيّا	<u> </u>	
	I	اس به ظلم وستم فرقه م ر ر	
		اس کو بہنایا ہے اب طو	
	بل بین آپ کے سب از سراوی جاتے	الم المراه المراقبة ا	بهائىجانآبيم
ý	ہر ہیں ہیں۔ بادرین فاک نشینوں کوعطا فرمانے	<u> </u>	رئيهال بازوول م
	•/	كنكن انسوس كه يجرآ فيح	
	الماديد جي اي	ام. ملاقات نهي <i>ي حشر تا</i>	

1. a	44	مرتفی میرز ۴)
ارمائه کستمبین اب لادُن میں ادر بھی نہیں جو نہیں کفنا دُن میں ادر بھی نہیں جو نہیں کفنا دُن میں		
- 1	مة كرى خاك ببر بے	ازبنیت خد
اب حال في زينب نفننده جگر كس في مواطلم وستم كيا اس بر	مِنْ صَفِّم المَّالِمِينَ المَّالِمِينَ المَّالِمِينَ المَّالِمِينَ المَّالِمِينَ المَّالِمِينَ المَّالِمِينَ ا	دانش اب ناب بین دل کو حکر کراهمی سرطرح اور موض میں آئی
نحل ہوئے کل ہوئے	سال کوئی کیونکرم ^{تا} ا <i>ئے جو بچھرکا کو</i> ئی و	مرتب مرتب تاب ده لا
ئُ زمیں آگیا تورشید کہن میں ملخلہ مصنہ ہوا جرخ کہن میں	الن من المحمد المحمد الموادة من من من الك	جب حضرت فنبيتر كاميرك كي اندهي جي خون جي برسنے ليكا
کے پیمرا دی او	ہے جبر بل آئیں نے پیمری حلق پہ پیا ہے	ا ظالم نے ج
ستگرتها ادم مونوشی می معدد فطیل ادم نوم ننقی می	ی میں ارایک الی میں استحقاق	بربانهاغم ورتج إدهراك ماتم تقاادهر بادسبن ابن ع
	هی بس چارطرف ف ^ن ومشی قتل مشہ جن	
وسپر ایک نے مغفر یا ایک نے لی ایک نے چا در	مكننه سلحامه	لى أكم زره ايك اور ايك
ل عبًا کی بعی جُدا کی اب	جفاجو نے قبدا آا گئے ایک نے انگلی ^ج	کی ایک خاتم کے

*	خيام وروانگی اېاج		42		مرتني تمبر(۱)
	مه تظافرهم وفوكمن مب بهر كمر بث	يه بعوا فبروغط	- [الماكنين	ئے محر ^م کا جگر بند یں تی کی تحقید ہرجنہ	سمجھا مذکوئی ہا۔ حضر نے مضافلت
		میں کے	دي ا جما ل ^{له}	میّت بِرکیا ظلم باتھوں کو جُدَا کر	
	سگا کہ ڈرانے بسرکاجیانے			خ كياچوال <i>ې جفا</i> كىلىش ئەكوچىيانى	خیمو ل کی وا ف د سب بی بیا گھبا
		در آھے	ں کعبیں آہ	جس گھریں ملک ورانڈ اسی گھرم	
	يكانون سفكومر	کے مسکینہ گرا	وهمكأ	ورىدكيا نوف بېرېر ئ وكلثوم كى چيا در	خالق سے ڈیسے ا لی شمرنے بھی زین
	ري وي ري	ليا كونئ يا كونئ	کا اتھا ہے دسترا کے آ	جھُولا علی اصغ ^ر اورمسندِشاہ دَ	
	ها ناصرو یا در بیاساتھاستمگر	بسے دہ خول کا	2 د نگھو	، کایہ تھا اُل نبی پر کے بچاتا کوئی آگر	کیاوقت جھیبت جوظلم سے اعدا
	%	لی انی سے مرنی سے	ام کوئی نبزه ل رسول	د کھ دیتا تھا ظا کیساتھا حسر آ	
١	روتى تقى كوتى	المغركبني	ا ۸ ا <u>نتھ</u> علی	کیلئے روتی تھی کوئی مئے روتی تھی کوئی	عباس دلادر كيا
	÷	ير بخش زن عل	ا من المعاملة المنظمة	بھائی کیلئے انٹکوا گرعون و محرکے	ĺ

تاراجي خيام وروانكي ابل حريم	75	م رتب نمبر (۲)
ی تھی یہی پیٹ کے اپنا سروسینہ مادمری کیجئے یا سنام مدینہ	جيران تقى سكينه نے نيكالا سے مہ كھنا 9	بابائے کئے مضطرہ مس دقت کا عدا۔
ب گھیر لیا ہے	ہے دینوں نے نرغہ میں ہیج ہی وقت ہی کیوں آپ نے	
اس میں لگی آگ تو جلنے لگا کرتا سمت کولی رہ کئی جران قضا را		
رس آگ بجعادی) توجر کے لگا تعلم الا اکسٹنخص نے کچھ کھا کے تر یوں کچ گئ میلنے سے وہ عا	0
م ی عورادی مادرهی نبیج شرک منداینا چھیائیں سب فتل ہوئے بہر مدد کس کو بلائیں	اكس من كوهائي	تحصي بثيمال حر
ر بھی نہیں ہیں پ	مط س تووها بن ما خاشم بعبی هور علی آگیر عباش جری بعبی نهیں سرور	
ر اعلى ريبري ان بب لوف مع خارع مصده ماني م ^{عت} نقتل کی طرف جامی مجھات تقتل کی طرف جامی مجھات	f 1	کرتاہے بیا <i>ل دا</i>
بھی کاٹ لیں جاکے	رراہ ملکا وف ممرتن سے شہیدوں کے اا حاکم کے بہاں بھیجٹا۔	اولا مر معدیه ر
ہے ہر سہرائے مرتن سے شہدوں کے فلم کرکے میراسر کن کرکہا اس نے کریں بیسر تو اکہتے۔''	م گئے بیندستگر	يرسنته مح مقال،
المرب كان من كان المرب	رھ بہجب کا کا کا اس وہ کولن ہے کس تنخس نے سکا وہ کولن سامقتول ہے س	کو لو پهرادار

بے شیر کا سرکاٹ لیا لغفن وحسد میں | ک مونيے مذدیا چین سے شخوش کحد ہیں ای بیرُس کے لکیں بیٹینے سرزینب دکانوم م سیقتری بیت کے میں اے انگر معسی ۱۸ طالم سے عوض نے گا ترا خالق قیم الشكوتميدون كياتهاست دين في سرتبرا لحد کھود کے کا اسے تعیں نے ا

پڑال محرم حصة دوم

فيام وروانگی اېلې حرم "	1965	44		مرنتیهنمبر(۴)
د هجی بیٹ لیاسَر بیا بوگیا محشر				
•	رف فغال ہمیں نوحہ کناں ہمیں	زمرا وعلئ	فردوس من	••
كعبر كو دُرها جِيكِ أنشاني مثما جيكِيه	دُنياً سَع بينجتنُ [*] ا		عطاق بينفجر بجفر	اعداجی کن می مرورکے بدار
9 -	سَتایا بنول کو مسبط رسول کو	نسازين	بريس	
، تھے نعربے مار مار زھرکے میلیوٹ کو گار	كبته تعفظاك أوز	مرار کا	ليحكو شبرتها	
5	کرتارالعین نے مارا تعین نے	ے نواسے کو	بِنَ بِنَ مِرِ-	4.7-11
ر موا والمقبيت موا والمقبيت	وارث مراسهب	ربرا [ب <u>تريب</u> فلأسعم كالم	تضائیم شید کپی تھی بالو
<u> </u>	کے لال پر مذکر آل پر مذکر آل پر	أبيحا أكبى أح	ہے تبے تب	
بر سجا تے تھے اہل شر ر کو مروز کی لاش پُر		,		را ندی به باین نیزون بپر کھ
	نوج سشام کو مشہ کے خیام کو			

	رننيد ممبر (ك) 44 تا داجى خيام وروانكي المراجم	,
	جَمْ تَهَا كَهُ بِيوه دن كَا زَلِور تَجِي لِيجِبُو الْمُرَاكِ مِسْرِكَا مَقْنَع بِرُ زَرِ بَحِي لِيجِيوُ الْمُؤْنِ اللَّهِ مِنْ الْمُرْتِي لِيجِيوُ الْمُؤْنِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ الْمُجَالِقُ اللَّهِ مِنْ اللّلِي اللَّهِ مِنْ اللّلِمِي مِنْ اللَّهِ مِن أَلَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن	
	بے خوف لولو خانئ ابنِ بتول کو ہے۔ محتاج کم دو خلق بی آل رسول م کو ہے۔	
	ستاموں اکبر بھٹ ہے جیری تشدیم کا سیجاد اس کو کتے ہی عائد ہے اس کا نام بے دہی وسی شہنشا و خاص وعام اس کا تم تمام	
	اورتب می غش جو با میو ابن حسین کو قیدی بنا کے لامیوا بن حسین کو ای	
	به ذکر تھا کفل ہوا دلوڑھی پر تاکہاں بسترسے انتھے کا نیسنے سسمبًا د ناتواں کے دلوڑھی پہ جاکے ظالموں کو رکھا ہیاں	
	تم سب کوچا ہے اوب اس بارگاہ کا نے ظالمو برگھرہے رسالت پی م کا ی	
;	بابا کی طرح مجکو بھی نیز مے لگا و تم میں میں جھی حقی خشک میں خیر بھواؤ تم ما میں موں مجکو طوق وسلاسل بنیا وتم م عاصن موں مجکو طوق وسلاسل بنیا وتم م	\ \ \
	وددن کا ان پر فاقہ ہے دودن کی بیاس کے کو دن کا ان پر فاقہ ہے دودن کی بیاس کے کو دنیا کا مال وزر نہیں کچھ ان کے پاس سے کو	-
45	زر باقد آمريگا يعبث بيتمهير خيال المحتاج بي رسي بيبشه بني كي آل الم عشر كا فاطماك عيال سيمون حال المحراك ردائ كهند مذتها كجه مناع مال	-
	وُنیا کی نعمتوں سے زبال اکشنا مذبھی کرنے ان وجو کے اور میسر غذا دنہ تھی ہے۔	

الرحم	تاراجی خیام وروانگی ا	71	مِرْثْدِنْبِرِ(٤)
انو <i>حرگ</i>	اسی اور کی یہ بیوہ یں ہی	بنول پر	دنيا من من طرح كي تعي عُسرت
شر	کے بیر موٹی تو کھوکا خاطر کا	او گھر اسرینگا	أبر كل الله الله مصطفط م
		ن بھی مریم وحوا ہے راک کی عصمت زم	
ا ہوا	دیں حاد فدج سر تمکار کا	مار کربلا التع	اعدا سے کہہ رہا تھا یہ بی
کیا	کے فرج سے عمرِسعدنے	رگریزا الاچلا	مشکر سے شکش سے دہ رہنی
	مذ وليجيو	ا <i>س کے غیرکو اُسٹے</i> می مربعن کو جانے	قالوسعه
لائے	د سے پرکمہ ددکر زیخروطوق	المالة المالة المالة	زہنہاراس کے حال پکوئی ترا
مرحما	نے مرجھ کا دیا اورہاؤں بھی		زیخیروطوق سامنے ظالم جورا
	يناه كو نُزَ	ل پنها دیا اسک اکیدنمی دسالت	صدمهو
ہے جیا	برآئے خیم کے اندروہ۔	ني ُجف الله المرابع	عاً ہدکو قیدکر چکے جب با
جمد بکا	خولگیں مراچوں میں بی بی ا	نعرصُراهِرا الله المجيد	غیرت کے اربے چادروں
	برآئی ہے	یس تباهی غریبوں	چلاق تح
	، دہائی ہے	مے گھڑھیٹن کا یارب	رفت
شعار	كې لوغنې بىي فوج ستم	, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,	فریاد ہے کہوتے میں لے برو
دگار	بېاد بى يون كو ياشېركر		کہنی تھی کوئی اسے مدمونس
	ر مرد کرو ای	کارتی تھی براد ن آکے مسبطِ ہیم	زینت بهناکا

1000000	. 4,	11	V 77.57
نِهُ فرزندمرنفناً کوئی بانی ٔ جفا	اورلٹ رہاتھا خا فضّه معیر کی محیقاتھا	پی تھیں غل بچا ہچا خدرسُلطانِ کر بلا	رانڈیں یب <i>ین کرر</i> لیتا تھا کوئی <i>مس</i>
	یے سبطِدسول کا	کس جا به نوشدخانه بتلاکدهر خزانه سے	
کے تلوارین نابکار م سنیر کردگار	نی بیول پر کئے کھنچ مرنبگ ہو گئے حر	چکے جب سنم شعار سے ردائی جی لیں آمار	اسباب سارا کوط زیور بھی چھینا م
÷	کانب کانپ کے	محاگی جوبی بی بالوت دوشت سنچے رو نے لگے	
تحينجا وہ بَدُكُبُر	بنديه كوأس كات	ن سکینه جمعی نوه گر دوال شمر خیروسر	ان بچوں بی تھی ہا نا گاہ آیا دوڑکے
ş	م مرامام کا	زخی جو کان ہوگیا اس تھرایا رن میں لاشا	
ديه بني مونئ تمام ده قاتل امام	اےباباجان دوڑہ غصر میں آیا اور مج	، پهروه بچې تشنه کام گفر کې که پدر کا نام	چلائی گرکے خاکم تراپی سکینہ جس
Ś	کچھ گروسیاہ کو سس لیے گناہ کو	آیا خدا کا خوف سر مارا طمانچہ دوڑ کے اُ	
کے دوڑی برمندیا طانچہ غضب کیا	بی بیا برحال دیکھ بچی کومیری مارا	نجے کے غش اُس کو آگیا کہ یہ کیساستم ہوا ا	بس لگتے ہی طل ^ک چلآئی ہا لو ^ا ہائے
جُمب چ	نجے سے گال ہے سکین ^و کاحال ہے	زخی ہے کان مرخ طا م ہے ہد بے حسین س	مرثب

	ک ناراجی خیام وروانگی ایل جرم [*]	مرتنيه کبردم)
4	اکربلا ایک زلزله می اگیا میدان کربلا ربلا ایباساشهید بوگیا مهمان گربلا	جس دم قلم ہوا سرسکطان کہتے تھے ذرہ ہائے بیابان کر
	کیوں ترا طبقہ اکٹ گیب اطریمیں سرمشاہ کٹ گیب	بتلازمين ماغوسش فا
	لفن المردوبي دهانب مظلوم كابدن من اب بيج بسرى خبريا الوامسي	جلتی زمیں بہ لاشٹر مسلطان ہے کا موئی نہیں ہے ناصر شاہنشہ ز
	نے شرمت تین کا ؟ اب تن بے سرسین کا ؟	ا فيا مال بوگا
	ینجر ما فضه بیرن کے خیمہ میں آئی بر بینہ مسر ما آمادہ بعد قبتل بھی اعدا ہیں ظلم پر	زنبتس وكع بولى ومراينا بيط
	میں کیے مشرقین کا اُل ہو لاٹ حرکسی کا بی	ہے تعدیا م
	یں افسوس میں غم کی گرفتار کیا کروں وں کم فرباد کر رہی بوں بی ناچار کیا کروں	وي ممين سے حالی و جم حوار کیا کر
,	س اسبر حق كا دير سے باتھا رہائيس نے شير سے	سلمان کوک
	فرط الم سے کہنے لگی ہوکے اشک ہار کار کے کیس نہیں بہن کا ہے مجبور سوک	رمنیب بیرهال من کے ہوتی سخت به بحصیاتمہاری لاش کاهامی میدکرد گ
	، ہے مرے اضطراب کا بچے بسیر بو تراث کا	عالم عجب اب کیونگرجسد نے

1-02		4.	,		
برلال خصال	نبيئر توثو	ربب بجيا هدالاشدُر	اياً ا	اکس آنکھ سے پیرحال یں اعدا مے بد کا ل	ك أسمان ديكھيرًا ك تېرغرق أب مو
	4	، چھپا شیع	تحد مجر	يا مقيطفا شيا يا شير <i>ق ليسر</i> كو	
مانہیں لے قری	ہوقا ہور ببی <i>ار</i> ک	کی ہیچے کے عابد	ع بو	پہ بلنے انگی زمیں یں وہ بلیس وحزیں	زیندیکے استفالہ گھبراکے آئی خیمہ
	ķ	ه لال آپ کا ہم باپ کا	سے مرے یاں حب	ہے غیر حال نب کہ معورتا ہے پائمال و	5
ہے۔ پرنفا	ہے پیں نے اے بندت	مصحكول ببهال بر	31 ^	نيب ناشاد سركها وُل أكر علم آپ كا	فضم نے نب بدزر ہون منعظر بیں با
		سُناوُ تم	بالمالت	زبنت بیکاری ہے شیرخدا سے لال کی	
كربلاً بينديا	خطان وفظر مغر وفظر مغر	میں رسن کے خضریة	ا حور	وبیش جائیں اشقیا که توقف کرو ذرا	تعجلت كأوقت
		بریاس ہے دامس سے	. گھرا ا جنگل	ٔ دیکھا قریب جا کے دہ شیرنجوخواب ہے	
فت بي ا	م <i>ت کا دا</i> نت کا و ق	ا کی بیٹیوں پہقیا ندشیری کی رفاہ	ارتيم افرز	رافت کا دقت ہے رمصیبت کا دفتہ	چلائی رو کے آہ اے شیر حلد اٹھ کا
	اد	ت کمال کی کے لال کی	ے عداور مے زیٹرا	مولا سے اشقیا نے پامال لاش ہوتی۔	

Contact : jabir.abbas@yahoo.com

العشيرطد أتحديم بين راحت وقت اب المجالي المربي العالم المربي العالم المربي المواتي المنظم المربية الم
رُوح امام باک کو رہے وانغب مذہو یا مال لاسش ابن امیرِعرب مذہو ہے
لاشدر البے شاہ کا اعدا کے درمیاں الم التھوڑی دیر میں موکا وہ بے گاں التہ رہے کہ است کر کنیز فاطمہ زہرا کا بہ بیاں التہ کہ التہ کا التہ کہ کہ التہ کہ التہ کہ التہ کہ التہ کہ کہ کہ التہ کہ التہ کہ التہ کہ
اٹھا وہ شیرخاک اُڑا تا ہوا جبلا سیکھوں سے ہوئے اشک بہاتا ہوا چلا
بہنچا قریب لاش جودہ شیرایک بار الدن سکسی بدشاہ کی زار الا استاری میں ایک کال زار اللہ اللہ میں
ببئبت سے اس کے سالے جفا کارم طریکے بچھرا جو دیکھا شیر کو انتیرار مسٹ گئے
کے داولوں نے بربرلکھا ہے بحال ذار اسلامی استحار کو جیے جب ہم شعار اسلام ہوائے تھے لوشنے کو ادھرسے ادھر سوار
پرچھور مال فاطمہ کے نور عین کا کئو یا مال ہو گیا تن ہے سر حسین کا ب
کیاظلم بر نلے تھے وہ بے بیر ہے غضب ایک گھوڑوں کی محل اور تن شہیر ہے غضب ایک ایک تھے وہ کے بیر ہے غضب دیار میں
راحت مذدی ذرا جسد بیاش بیاش کو پیمم 4 مرسب بیاش کو پیمم 4 مرسب بیامال کر دیا شه والا می لاش کو کو م

	The state of the s
إ	رکن دین نبوی جب که گرامارک میں اور کا فتح تعینوں نے بجایارک میں اور قصصف ناطق کو مثایا رک میں اور قصصف کو مثایا رک مثایا ر
'	گھرجلا مال کیا خیصے بھی تاراج ہوٹے
ŀ	ایک چا درکو حرم شاہ کے محتاج ہوئے ہو
	كودى بي كئے لئے بى بياں با حال تباه الم الكي جب تمنج شيداں بي بعد نالا باه ديجا لے گور بڑا ہے خلف سشير الله الله الله الله الله الله الله الل
	لاست شبیترکا مدفون مذ عونے دیبنا ہ بھائی کے لاش ہدزیندٹ کونذرونے دیبنا ہ
	من کے پڑنکڑے ہوازینٹ بیکس کا جگر کا کریٹری لانڈ مفرت پر بحال مضطر سید پر ہانھوں کور کھ اور یہ بولی روکر سے خلف شیرخدا فاطمہ کے تور نظر
	اج کیاوقت ہے اولاد بیمبر کے لئے انم کفن کے لئے میں جیا در کے لئے ایج
	کمیاستم شمر کا حضرت سے کیے بینواہر اور میں ہورہ وں کوخیمہ میں ہے آیا کشکر استیم شمر کا حضرت سے کیا استیم کا اے سکروکا کا خوا میروکا کا کا خوا میروکا کا خوا میروکا کا خوا میروکا کا خوا میروکا کا کا خوا میروکا کا کا خوا میروکا کا کا خوا میروکا کا کا کا خوا میروکا کا ک
	بجے غش ہوتے تھے اس کو نہ ترس آیا تھا ؟ زلفیں بکڑے ہوئے مراکب کائے آیا تھا ؟
1	تفی سکینڈ ہو بہت آپ کی بیاری ختر الان خی کئے اور چھیں گئے اُس کے گہر اور طما پخے بھی کئی غصة سے مارے مُنھوبر اللہ خاک برغش میں بڑی کو طنی تھی تشذیکا
	مِوش آبائهی تولیوں در دسے عِلّانی تھی ہو لاشِ عباس لبنہر پہ نھھراتی تھی ہ

اس ردا کیلئے کی نمر نے بھی ہوز ہڑا کی ددا اس ردا کیلئے کی نمر نے بھی ہر یہ جفا اس جو چھینے لگی خیمہ میں تو مارا نبزا اس درد سے نبزہ کے گر گر بڑی ہوں میں ہرجا
م سواکون سیف ناله د آو زینیت پشت زخی معمری پشت بناه زینت
المعائى كى لاش سے كہتى تقى يرزين بنا الهال أيا المحصر الله الله الله الله الله الله الله الل
حکم حاکم سے بیرسب ظلم وستم کرتا ہوں اور میں نوزیئی تربے رو نے سے نہیں ڈرزاہوں کی
ا تناجعی ظلم نذکر بهررسول غفّ ر انناجعی ظلم نذکر بهررسول غفّ ر اننی فرصت می بناول نئر به بس کا مزار
بے کفن خاک بر فریزا کا تو بیارا ہودئے ہے۔ مِن بِیمُ هون اُونٹ پر کیونکر بیگوارا ہوئے ہے:
برسخن رو کے جو ہی زینٹ بیکس نے کہا وختر فاطمہ کا ہاتھ بکڑا کہ کھینیا اور کردیا سید مظلم کے لاشہ سے مُدا
مثل بسل شه دین کا تن بے مسر کانپ ا نہر پید لاسشهٔ عباس د لاور کا نب
گرد زینٹ کے کیا میکسون آکے ہجوم اور کی محالیے شی بی بڑی خواہر شاور مظلوم اور کی محالیے میں بیان کی کی میں میں معلوم اور کی میں میں معلوم اور کی میں میں میں معلوم اور کی میں میں میں میں معلوم اور کی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
حبف صد سیف کسی کا بھی سہارا مذربا خلق میں کوئی بزرگ اب تو ہمارا مذربا

	وروائى ابل وع	تاداجىخيام	24		مرثبهنمبر(۱۰)
	نے بدکی گفتاں ہیں جموری زنبار	ئرسورسےاک شامی وفی شئے تشکر پوں نے	7	ا نے فراغت اک باد پومکال کی سرکار	پائی غارت جواعد انشجی بادشه کون
		بسردا باقی سے	امبداد	. 1	
ج دي	ر کورکه از در کار الونگ کوان موار	ہیں ہاکم کے گہرگارہ بے کہا ور کمے جو ہوں	۵	کونجی لو جلد آمار وس رسول مختار	شمر بولاکریداول مگر برمیندر بین نام
		مزاہے کان کی	بلائم	قتل دارت ہوئ جننارورو کے یہ ج	15
ودي ردي	ب کے مگر بہت روا کا بھی برواندر ہا	چەتوچىنے لگى ايك. موچىيانے كوردادُل	4	شمر شمر نظر نے دیا کے غضب واویلا	نوج کوهم پرجب پینیے کی ہے جگہ ہ
		مندرس كانبي هي	په لاش		
	ساع <i>فاعرشِ اعظم</i> به میرانهین کم	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		ا يع <u>ند لگ</u> جب اظلم اسے فل لوز <mark>ٹراکی</mark> سم	مرزینب سے دہ روکے وہ کہتی تھی
		كرجل جاؤك	ى قى مو	غضب حق سے کو اواک الیی کرول	
(;)	ادی ہو جگورزتاؤ ہیں بینے میں مبھاؤ	بنت <i>ذُمِّرا ہوں بی ڈ</i> تم کولازم تھابعزت	٨	در كومرے پاس نداؤ كلندا كسے غيط ميں لاؤ	جعورُ دد گوشهُ چا موتم پر مضروت
	1	کھے و کھ دیتے ہو بھی گئے کیتے ہو	رمجر	الوث كرز بوروز	

تاراجي خيام وروائكي ابل حرم ZL بددعاكوركس باتهامها كانتم بيتى خلد سے ابسانہ ہوا ایک زمرًا مالك جنت ودورخ بعدوه مجبور مهين كرقبامت انجى آجائد نو يحددورنبس بینت موجه رواجس میں میں سوسو پیوند بین گے حسنہ می قدسی بر ہر آواز ملند اسلام میں طور نہ ہوئے گا بہت بین گے حسنہ می قدسی بر ہر آواز ملند ا اس کی بیٹی کی روا جیس کے کیا یاو کے ای آج کے ظلم کی محتسر میں سسنا یاوُ گئے سُ كے يددسيتم سبع برها ياكيار اور ردا بالمحفف لى مرزند الله الار حق سے فریاد چوکرنے ملکی وہ سینہ فیگار اللہ آئی مقتل سے یہ اواز امام اُبرار منه سے بولو مذاکر بھائی ہے بیادا زینب أزماتا بيعضا صبرتمب الألبيز جعائی قربان بوغضے میں داؤ بہنا المجاش سے افتاک دریا مذہباؤ بہنا المجاش کی سرنے ہی جاؤ بہنا المجاس کی سرنے ہی جاؤ بہنا فسهت البيع مريس لكهايي بي م ابناكيا زورسے منظورِ خدا يو ہى ہے غم من کھا دُجور دا لے گئے سرسے دشمن اور کھ سکتا ہے کوئی نور النی کو بہن المولب يه زمنها رشكايت كاسمن السلا جلتي ريي پيه عريان مارا بهي بدن تم سینے کوخالق نے بنیا یا ہم کو مذرداتم كوميشره بنرسايا بهم كو

j¹ _!	تاراجی خیام وروا نگی الطیحرم	44	مرشد نمبر(۱۰)
	بهازینب نیکه بحقیا ایجها اول گی جوخالق اکبر کی رصا	أبرصدا المرتوكه الما ننگرسره	جب کے حاق سے شیر کے آئی دم ندماروں گی دہ تی میں کھلام
**************************************	ن بھائی کی میں ال	مِع بورِدا جِمِينَٰی مِهْ جا نِی اشْدُ بِے سَر بِهِ اُورُّ صا تی	غم توبر مرسب البي كما
<i>'</i>	بواخائن حديرٌ عوا زاراج	تاراج أكر شوره	جبخیمه فرزند نیم مربوا ناموس بی کازروز اور موا
	را کو	، نے کوٹا حرم سنیر خ ان محتاج ہوئیں ایک ر	بے دینوز
4	تفاحن کے لئے اُبنہِ تعلم پر فِ شورکہ مارے کئے شبیٹر	و توقیر تھیے ہیں ^۲ تھاچارط	ده پر دگیان حرم عرّب میدان می سرننگهٔ تعیس اورگر
/	کی ی	، ہردُم عمر سعی سنتی الورسی سے نواسی کونمی	"ناكىيىدىتى بان باندھ
	اس وقت گریر ده می بهاری تن می جوام رفاک طبیان می	ر بهان المراقب br>منال جي المراقب المراق	ان قد بول میں سٹیاں زسرًا کی د مجھیں توکھر کسے یہ بالائے۔
	ائے ب	ط کر علی اکٹ رہنیں مدد سبط ہیمیٹ رنہیں	تلوار بيكر
	مدکے بوتے کو بنھاؤ ماہیے باقراکو بھواؤ	يال لادُ (بجير مَدُ ال بيشاوُ م بيشا بواية	کتا تھاکوئی دشمن دیں میڑ سجاد کے پہلوسے سکینہ کو
	نې کا بې بنی کا بې	، کو فرزندسین ابن ^ع دان بھی مذرسے مسبط	سجاد کے بہلو سے سکینہ کو مرکاٹ تا فاتحہ خ
į			

تاراجى خيام وروانگى اېل حرم	49	مرتبیه نمبر(۱۱)
فطرف جائية كى بيوه ول كى والى	ندعاری کوفے ک	اونٹ ایک وہ جن پر منہ ہبود ج
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		بروز توشی کاکه بونی فتح به
يىر بىلے گى ير بىلے گى ئۇ	رہائی کسی تدہبر ررگودے گا تو تعز	برگذ مذ بچه مجمی جو
می جو بھرائے تو اصغر کوندرو سعید کددوکہ برا درکوندرو	رُوئے جھاتی ویدرو ا زینٹ	بانو پر تقیدتھی کہ اکبڑ کو نہ ایک شیکے دولہن قاسم ہے پڑ
. زني کي ې	يەبھىسىبطىرسول ^د قلم باتھ اگرسىيە	ہوویں کے
ه مذکوئی مبعده محسّد کی دُومائی	سنتانی دلیدے	حیدرکوپکارے ندکوئی غمرکی
کے کوئی کہ بند ہے مرے بھائی		
· 6 6	ے ہلا دیں نہ برزگوں نے اب کوئی مذاوئے	سب مرگ
خ طانچوں سے کریں گے گل خساں دیگا رسی سے گلامشمرستمگاں	لم دار الوسر	البوير في سكينه جو كهجي نام ع
· • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
وكريسه كى ن	هیم گر اونٹ په فر ده ایذا کربہت یا	د پویں کے
تفییں جمرول بہ مکھر ہو تھوبال معد ڈرفتا میا خاط میں اللہ کا	بخصاص السريشية اقدال الله المورية	اعدا کی به ناکبیژخی میدوردن کا به چلاتی تھی با نو گعرا کوٹا کیا
رفرون سروا ما عمد ۱۵ مال این دوسراکی	ه در این دون رسول در دمانی دون رسول بع بلوسے میں بہوت	ایون کا در در یک
رِّ فِدا كَى ارْ	ہے بلوے میں بہوٹ	سرنگ

1	مرننیه نمبر(۱۱) ۸۰ تاراجی خیام وروانگی اېل حرم ^ا	
4	جلاتی تفی تقتل کی طرف زینب مضطر ایا سبط نبی لولی گئی آپ کی خواہر بازو مرکزیں سے بندھے تھیں گئی جا در اسلام میں سر مگاروں کے تنہا ہوں تھا میں	÷
	فریادید منداشکول سے دھونامنیں ملتا ہے۔ منظم اشکول سے دھونامنیں ملتا ہے۔ منظم منظم منظم منظم منظم منظم منظم منظ	
	کراکویدنقدر نے بی ظلم دکھائے النے خوں رُونی ہے مُنددست منائی سے جھیا کے النہ منافع میں کھائے النہ منافع میں کھی کھائے النہ منافع میں کھی کھائے النہ منافع میں کھی	
	منی خشک ہے پر روقی ہے کا نوں پر دھے ہاتھ اور کہنیوں تک چھو کے سے بی خوں میں چھر ہاتھ ہے	
	ایک ایک مرکف کا تھا وار اُوں مے رہ مصلے میں گرفتاری محقے چاند سے خورد سینوں میں جودل میلئے تھے جو تی تھیں وہم اُن کے اُن تھاتے تھے شخلہ کی طرح سے بن برگرد	
	نکلین تعین جو چانے ہوئے خیبے کے تلے سے پیٹے مورے اطفال تھے ہوہ دن کے گلے سے ب	
	علقے میں جفا کاروں کے تھے عابد بہار اسلامی سے تیج کی غش اَجا ناتھاہر بار اسلامی کے بیٹریاں اورطوق گراں بار اسلامی کے بیٹریاں اورطوق گراں بار	
	گردن پرنہیں طوق گلوگیر کے قبابل ای پہ پاؤں نہیں حلقہ رنجیر کے قبابل ای	
	طوق اس مینبهانی میں جومونا ہے توانا اس است الکو گردن کا انتھانا النکا مینبیت باول میں نہ زنجیر بنہانا اللہ النکا میں میں نہ زنجیر بنہانا اللہ النکا میں ہوجائے گا دم تن سے روانا	
	مذباؤں ہیں اس بوجھ کے لابق مذم کلا ہے ؟ برضعف ہی اس کے لئے زمجیر بلا ہے ؟	

_	الم تاراجى حيام درواتكي ابل حرم	مرتنبه نمبردان
	ن لگا قاتل شبیر این از مرار مذکر جلد بنها طوق گلو گیر این	عداد سے یوں کو بہشیر میں بگریں
	بياري ميں سالم ميں ضعيفي ميں توی ميں فيص ان کاغضب سے کہ بہ اولاد علیٰ میں ہے	
ź	رح انعبس كيجيد گرفنار ازباول برهيس اعديد كھنچے ہاتھ سے تلوار المجاري كر جيل زور بذر نہار المجاري كر جيل زور بذر نہار	لازم ہے کہ اس ط پہنچے یہ کسکے جا کم
	فریاد کو بھی ہاتھ یہ مفتطر نہ اٹھائے کو ایسا گرال ہوکہ مجھی سرنہ اُٹھائے کی	
	ب گرفت المِصِيت بحرجائے زمن خون سجود کھلائين نبېت ب مي جي ترور آن کيا جائي کيا جو د کھاتے نہيں طاقت	عابد نے کہا کو مو ال کا نینتے ہاتھو
	انه ضعف کا باعث د نقابت کا سبب ہے اور اللہ فقط بخشش اُمّت کا سبب ہے اور	
ري ري ري	مری مادر کا آثارا این کی روانی گی گورکٹ کیا سارا ری ہمشیر کو مارا ۱۸ بیسب کیا گنت کیلئے میں نے گوارا	آگے مرے زلور بے جرم طما کچے م
:	نوش ہو کے اکبری کے بچی کھ در دہیں گے ختم کرسکتے ہیں ہم وہ بیں کہ ہر رکنج میں صابر ہی رہیں گے ہے:	96
	ق كا علقه لئے أيا اللہ اللہ نے مربال محمكايا اللہ اللہ نے مرباک محمكايا اللہ اللہ نے مربال مربطايا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا	يىن كەلىس طو زىخىركەجب سا
	دم مارا نہ کچھ طوق گلوگر بہن کر ختم کر منکتے ہیں استحدے کیلئے جھک گئے زنجیر بہن کر ان کا انتخاب کے انتخاب کے دنجیر بہن کر انتخاب کے دند کے دند کے دند کے دند کے دند کر انتخاب کے دند کے دند کر انتخاب کر انتخاب کے دند کر انتخاب کر انتخاب کے دند کر انتخاب کر انتخاب کے دند کر انتخاب کر انتخاب کے دند کر انتخاب کے دند کر انتخاب کر انتخاب کر انتخاب کر انتخاب کے دند کر انتخاب کر انتخاب کر انتخاب کر انتخاب کر انتخاب کر انتخاب کے دند کر انتخاب کر انتخاب کے دند کر انتخاب کر	%
•	بلال محرم حصد دوم	

	تاراجى خيام			مرتبية فمبر(ال)
زِّستاد آ وقىيىر ئەسىمەرىخىر	فیدتری داه <u>ین س</u> یم درسنسد درسنسکه بخشش ام	ندیر نیر ۲۰ او	کے کہ کے مالک تھ من کا محطوق محلو	ا عمرکپاسجد بندسکوحسارا
ý	<i>ڈرسندرمول کی</i> بشعر رہوں ہی	ب <i>رر</i> بخ می بی صبر کا پا	ممت دسه که اس قیدمی مج	%
محیفون مددگار بال عابد بیار	ا ئىسىخىيوں كا ^ھ برمار كہاں اور ك	تار ام زار الم	م توليه قادرومخ مصقوی چيددن	عادل ہے توانا مولاتری طاقت
	قدور نہیں ہے دور نہیں سے	م <u>جلنے کا</u> م مزل یہ تو کھ	یاں ایک قدم بہنی دے ہوم	مرو
رگرفته ی کی ایذا مفضت بیدریاد ۴	ده ول کانتمانحداد رسیکی حقد تری ت	ننزا سرا موم ال	رگیا ہوں سکیں ہ : نو بچوشمہ نہیں اہ	باماساشفیقاط موجودسے توسر
5	وسس نبی ہے سے قوی ہے	غریاں سرما ہے دِل اس	گر طویے میں متار ترانام۔	96
	ر موں پرٹر طیں ہی ہیں کاڈ بیا دہ چلے ہی			
وي وي	و خبرًدا خفا منشر بريا تھا	د <i>ن مئرس</i> ٺ زاد پورٽ ميں	نیزے پہ جو گرخ اونوں یہ نبی	%
و محمد نظرایا پر فیدی بسرایا	فول سےقلم باغ اکو ہیکارے کہ	آیا ۲۲ یا آیا ۲۲۲ یا	قافلەسپ ن ودگر پەدل _ى سىجاد بھ	مقتل مي جووه سيخ مي الم س
Ķ	1 1572	بغيث تابيثا	صدمه به جوا ز اشتریسے گری	%

	مرشینمبر(۱۱) سم تارایی خیام وروانگی ایل وم
	جِلَّاتی بھی اے زبنت اکنوش ہیمبر ای ہے بیمدالائل شہ دیں سے مکر ایمائی ترب قربان مواے مری خواہر
	مرس و په که عب تخدیستم بوتے بی زینب کم سال
45	جب الربیت آئے لانٹون آفراکے الیسکیٹرلیٹی نب لائش نندسے آکے اسٹیم کی بدر کو نخفا سا ہا تھ اٹھا کے اللہ کا نظام نینیے اب متمر بے حیا کے
	زینٹ کے اُگے بابا ماں کے حصنور بابا محمد کو طمانچے مارے ہی بے قصور بابا ہ
	دست جفا سے بلی جب شمر نے لگائی اورو کے تب بیکاری یہ بے نصیب جائی اسٹ کی دوہائی اسٹ کی دوہائی اسٹ کی اداز بھی مذاتی
	کوئی نه میرا دارت جرز وات کبریا تھا بال روح فاطر کے رونے کاغل مجیا تھا ؟
<u>(1)</u>	باباستنگرون کا ہم کوستانا دیکھو ران میں اسپر میوکر امال کا آنا دیکھوں اسم بھائی کی بشت دیکھوں اور تازیا مذ دیکھو
	کیاهاد نے ہوئے بی کیا آفتیں بڑی ہیں مرننگے ہال کھو لے زینٹ بچھو پی کھڑی ہیں
	برنوم مع انتی بول کچونس منتها تمهارا اننا تو پوچهو با با اب شهر سے خدارا میں بات پرطمانچہ بیٹی کو میری مارا
-	ویتے ہی سب دلاسا اطفال بے بدر کو پ یا مار کر طما بخد لے لیتے ہیں گرم کو پ

	تاراجى خيام وروائكى المل حرم	٨٨	مرتثیه نمبر(۱۲)
	لنا بندهانها شرگ ابده می اسم گی آویلی ردا می نوشاه به کفن سے ریسے	ہے ۵ بی	کراً بهن په باباکیا نندّت محن مظلوم تصاجودولها مظلومه اب دلې
	، ذات كبرياتهم ن جيمن كيا م ان ان يدان فتل كانيا اورلاش تفرقران	ں بہن کے اب گاہیے مقنع بچ	بردے کو ام رنڈممالہ تھیور
4	مع و من ما چاروره ب سرمری معواماً بھائی بولو سین جھائی	يرآئی ٢ أو	التَّفِين زينَبُ السَّ جاكِبِي بِعوني .
	یں بے طن ہو ^ں ب عائی کی بہن ہو ^ں ب		
	ِشِ بِی پراکٹر تو تھید کو چڑھا ہے نیری ابتدا تھی یہ نیری انتہا ہے	را ہے انسے کے وہ بندائی	اے بے کفن برادرکیا قدرت خ ایک دن میٹ کرکن می توبسل
	ہے ہو بھائی رہے ہو بھائی ﴾	باری د کھلار سیاری دکھلار	ناناکی بُرد با پاکی خاک
ž	برگده ربولول اصفر کده ربو لولو ربیرے نامراد و کے میر جمو کے بیاسو	يه بانو مين كو ^ ل	زېنې کانھايدنوحه ادرکېټي نعی بينائي جي نېښ څهوندول بورن
	کے مارے لولو ؟ تمہارے لولو ئ	ع يولو وارى	صدق تمهار
	مِّمُ جُكُرِهِ اَس فَى جَنِيْ كَا بِاتَّهُ الْحُمَايِا مُرَلَاش كِلِغِلْ مِن اكْ نامُداس فَيِا يا	لهايا ⁹ پيو	اکٹرکالاشدناگہ نقدیر لیے دا چوماکلیجہ زخمی اورمخھ سے ننح
	پڑھو برکیا ہے ربر کا لکھا ہے	یکاری بیشا	استما د کورا

ماراجی خیام دروانلی ایل حرم	<u>^a</u>	مرتبیه تمبر(۱۹)
پھرلاش کے جگر پرخط رکھ کے بدلیاری	اخط ہے واری	بانور کاری بال بصغراک
صنفراوطن میں اب تکسے منتظر تمہاری	انگی یہ کاری ۱۰	یاں و تمہار ول بر برجھ
ے نوجوان اکبڑ ہے	ے نامرا داکبٹیرا۔	<u>ا</u> ا
میہمان اکبڑ ہی	ارہ سال کے تھے تم	محا
سهرایس کمی کم از هو این مین مین ارائیر	ل نکالوں کیونگر	تىمرىگە ئىرارمال ارما
اب روون بیاسا که کریا نامراد که کر	الہ کے اکبٹ ر	آگے بھارتی تقی میں تم کو
یعے نہ ہونے یائی 🗦	ی جی تو تہاری ہے۔ ابھی کہدکے تم کو بانوا	اثنا,
رولینا را سنے میں اونٹوں بر پیچھوا بنو	چیک اسیرو	ناگه <i>عدو لیکار ختبن رو</i>
اے کر بلاعلیٰ کے پیاروکو سونیا بچھو کو	رید بکاری دورو	ط <i>هبرانی سخت زمینب</i> او
رزند مرتضاً سے ہے۔	نتی ہے بنت زہراً ہ	21
ہمان کر ہلا سے ہ	کر بلا نگہباں م	21
اكبر كونجه كوسونيا المعفر كونجه كوسونيا	نجه کو سونب	اے کربلاا ام بے مرکز
كركونا في أول من سب كفركونجه كوسونيا	مجھ کو سونب اسا	فرزند مرتفیٰ کے تشکر کو
باه کا ہے کشکر	نزی زمین برکس ش	ارّدا
کا ہے کشکر	شکر حسینی م الله	
اے موگوار شبیتر کے میری بیٹی و کھیا	ر مبوئی پر ببیدا	آواز فاطم ^ی کی اسُوم
بیاروح فاطر کی مامنر نہیں ہے اس جا	ایسرکا لاشا س	کیو <i>ن کربلاکوسو</i> نپا میر
ستحال رُولے ؟ به بال کھولے ؟	بی کو اسنے تو تھے اے خ	أجعا

تارا في خيام معدا على ابل حرم	14	مرنیه نمبر(۱۲)
اب نه تم کو مارے گا کوئی بیاری	مرواری کو آو	لوآواب، تم کو گریے گا ش
رسے سفاری کرتی مول میں مہاری	کورگی سازی ۲۰ کوشم	بی بی تے بر ای قت می مرج
تمرکو عمر کو	دیا ہے ہیں نے اب	سبحصا
سے پدر کو	ن کوڈ کا کرتم مثوق	لوبی إ
میں برنشان بھی یا یاکبین اس کا	مام صحرا	نام سکید ہے کر ڈھونڈھا ت
کوئی بولا اے دختران زہرا	مواحسينا الماكاة	سب گرمیں دیں پرکہ کہرکے
ا بڑی ہے	ں ہر پرجو شانے کو	اك لاخ
معطری ہے) دلفیں کھولے اُس لاٹن	اك روكي
م كان دونو كرتا لهوسے ئے تر نيكے ناتے مال سے جليں ستمگر	ه کبرکر گی مقرب ۲۲ کبدکر	مربیتی بے اپناہے ہے جم
بارہوں گے ایم معال پربیوں گے ایم معالی ر	شاه دی پر هم اشک کو رُوکر قیب دی سوا	مرتب ابناعي
بعد عصر کے گیارک میں رامام	رير كلام الجب	لکھنے میں راویان مگرسون
مجسمیں کہ بہتیں آج مومقام	نت شام المنظور	شکرسے ابن سعدیہ بولا ہوتا
نسگاه بهو	به أيستناده حصنور	اک خیم
ن پناه بود کن	نن اس بين اكبررماله	مثب بان
ن ہوئے مقیم اکسیران کربلا کے طعام حہیا تھے جا بہجا	تی غذا ایر مسم	تعسیم فوت متام می ہونے ا
صال کو	طعام تھی ہر بدخ	اکسایش
از کو از	بیسرانھا محصمتد کی	اورفاقه

اور آکے ابن سعدسے کے کام اسر دار پھرگئے عمر سعد سے تمام جی چاہتا ہے اب کو مثادیں تراہی نام میں اس کے ساتھ میں اور آکے ابن سعدسے کرنے لگے کام
بھے سے شقی کا ساتھ دیا آہ کیا کیا سنید کا ہم نے خون کیا آہ کیا کیا ہے
و اولا کھ کہو توسہی میں نے کیا کیا ۔ اسب اولے متفق تھے غارت کر خوا اب کیا کہ اسب اولے کے عارت کر خوا اب کیا کہ اب کی کرے کا نام بنی تو مِٹ دیا گ
سیدانیول سے آب و غذا اب جودور ہے ؟ بچاری بی بیول کا مجعلا کیا قصور سے ؟
برسم مع عرب کی میں آگاہ اس سب مرب اور مامزی جھیسے میں گھر میں وقت شب اور صاحری جھیسے میں گھر میں وقت شب
مجھوکا ہے تین روز کے گونیہ بنول کا ؟ فساقہ یہ لوٹا آج بھی آل رسول کا ؟
به ذکر تحفاکه ایک خبردار بول اٹھا الماس کے نوجے اسرو بہ اب حم کی میجوا اس دم میں ان میں کے خدیک تحفاکھ ا
مادر نے رو دیا تو وہ لیے اس ہوگئ اخروہ کھانے کے لئے روروکے سوگئ
بولاید ابن معدکر الی خان اب جالیس خوان کھانے کے اور منر دجام آب تب ایک ایک نے بی عمر کو دیا جواب کا کس مخصص آگے جائیں ہیں اُن سے ہے جاب
بیاروں کوان کے سامنے نیزے لیگائیں ہم اور ماہ زی بھی ال کیلئے کے میائیں ہم

		<u></u>	<u> </u>	(1) 1/2/
ري	نامے رشتہ ڈار شہر ہوا سوار	عباسُ كاتُواپ كوكم زينبُ كه اگه سينهُ	وجا به انکسار کوزیاده بو بیوشیار	بولاعمربرنشمرسے آ اس نے کہا میں سست
	· ·	منترقعین کو	میں نے کیا شہید سٹ میں نے طابچے مارے ک	:
	رَ كوطلب كيا پرېېت عذروالتجا	بچوتوعمرنے زوجہ ^م کرنامری طرف سے	بن اک ایک نے کیا تو اہل حرم بیں جا	انکارجب کرجانے بولایہ کھا تا ہے کے
	i,	يربها حسين كا	شوہرتراہیے فڈیہ دینا توسشہر بالوکو ہ	
	باشم کو تھی کی فیں بہت سی بیادہ پا	ہمراہ اس کے خواہر ساتھ اس کے غورتی	مس دم وه ما وفا رسبط رسول نخعا	جانے بیسنود موقی باشم مجلی ایک فدر
		بادية كام تنطيح	نوانوں کے گردوییش پر مشعل کی روشنی میں وہ	
	ر تک ہوا گزر دلوڑھی ہدیے قرار	پرخیر جرم کے بودر دیکھاکراک بی بی ہے	دار برگر شهر کی دوست پی پانی مذرینهار	نفی آگے آگے زوج کھ روشنی بھی نیمہ م
		مع مشغول أه مين	یہ بات کہ کے ہوتی۔ اصغر کو بہلی رات ہے	
	میں لوٹنے سیاہ سب یرکیا ہے ا	لولی کو چھرائی ؛ لوگو ڈروخدا کے غف	بروزبیب نے کی نگاہ ی ہوا ہم سے کیا گناہ	مشعل کی روشنی بعراس طرے لیکار
		اس واردات کو	کوئی بھی پوچھتا نہیں لو ئے مود ک کو لوشینے	

: بل حرم ميں حاصراً نا	٩٠	مرتبه نمبر (۱۳)
ہے کوئی تمہارا گناہ گار سمھوں کو کر فقتل ایک	مشکرار الله ایمالگانهیں۔ صوروار الله اس سے توہم	گرادرکچه گمان موتو کر لو بهم موجود ایک جاری تمبایس
4 4-	لو لوٹ لیجئو اب کیا عزور ابھا گےجانے ہیں مرضح دگور	کل ہم نے قید ک
موں کوہم نے سُلادیا مباری میرشاہ کربلا	بھی غذا ہے اُسے کے کچھ دُغا سما ہے فیج میں ہ	نیچے ہائے مانگ کہد تھے ا صامن خدامیے ہم نہیں کرنے
\$ 2c	مے تھے پھر اکے کیسے مُنی و کھا اُ میں ہے مزہم بھاگ جا اُم	قراك ينكم
كه ديئ خيمه مي جابرجا	ا برده انها کے اسلام کا اسلام	ہمراہ ساری عور عیں کرتی ہو ہو
<i>(</i>	آول کی شکل تھی بینراں نقار نے مسر جھ کا لیا اپنا مجاب	اربنب ازبنب
رتی ہے تی ہی کرو نظر	ان نوانوں میں راک کر اور اور گری مسلام راک کر اور اور کری مسلام	ا نا گاه بولی زویچه خرگیا سر
_ <u> </u>	نْقِ حُسِينُ كَنْسِيدُ بَوْلُ مُهراولِ سَبط رَسولُ السال التستير	میں عام میں زوج میں زوج
ه بونی وه خوامر امام دواه عجب کرگیا ده کام	مراسلام المحاحق بخشة فريكك	ا کیا زبان زوجه حرکم برجو حرک بولی توخر کی زوجه ہے ہے
کو کو ژ	یه تونے کی رمرا کی جائی در برانی تری بیشوانی	پیمارخر مرشک

مرثب نمبر(۱۳)

تى خوسا دور مرا			یے برابر بھا لیا کے لگی رولے اور کہا	بركه كے اس كوا الكھو پہ ہافة دكھ
	F 6	ہوں پرسا امام	ده روکے لولی نا مینم کو دیسے آئی	
ب ہوا رکے غذا کیر غذا	اً نے کا یال کیا سر سعدنے بہنوانِ	بالے تمالے 19 بیسے میں ابن	نَوْرِ مِنْ سِي بِعِر كِمِا نُدى كَيْ قسمت مِعْنَ رِمَا	زنیب نے رکو کے کی عرص اس کے لو
	بر ق موں موں ہ	نے کے ہمراہ آ کے مرنے کی لائی	کینے سے اس کے کھا میں جا مزی حسیق کے	
ي بهن	له كمعانے كوجيتى ل	۲۰ اس حافزی	ری شا ہے۔ رکاں جائے کے گفتی	بونی کرہائے لے
11-	نزا أنم مه مزا	رہا سک الخ کے دیا فاتح	دنیا میں یاد گار تم نے مذباتھ اٹھا ک	مرتب
ي كماني	فالون قيأمت كم	اورلك كني	پاکترسے ارمانی موادیم کی شدیاتی	جب حتم مونی آل
	راو او	وني گھريس بچھ	اے بھائی بھراس خیمُ گھبرا تا ہے جی شام ہ	
مجاتھا دا نضا کئ	ن <i>گرگواسی وقت</i> پیخ کا اِرسِٹا د ہ	عباسٌ نے لئے اکبرگواذاں 2	غ فلك نم د يا تنها مع تنعى اور ذكر خدا تنفا	کل شام تلک دا کل اس گھڑی تب
	سِت بين _{از}	ا باں ہوئی تجو نی ویرال ہوئی ہو	جب سے سح ظلم نر لبتی مرے مال جائے کے	

تاراجی خیام دردانگی ایل ترم	94	مرنثيه تمبر (۱۲۷)
بدل جشمہ کوٹر سے وصلائیں سوزاں سے ہیں بسکہ رکائیں	ع تو آئیں می جھاتی ^۸ آہ دل	باں فاطر الال کو خربووں تم کو برجر یل کے سابہ
) بہت دکھ میں گرفتار۔ ہے مجبور ہے نا دار ہے	
شب قتل تلک جس کی خبر لی ن تلک جس محطنا بول کی مسائی		
گيا جُھيا گيا جُھيا	ری گردن به جوننی چل ن زینب کی طرح جل	گرون ت وه قیمت
مغریبان کی شفق بچُول رہی ہے غریبان کی شفق بچھول رہی ہے	مین گلی ہے دھری ہے ۱۰ اور میشم	کیا ہوگیا جو دیر بہت ران تسبیح اسی طرح مُ <u>ص</u> کے پ
ں نھرو گے قروعو کے	رُّعی رن مِی کیا اب بخ م دعشاً بھی مذمرے	ظرین بُر کیات
کے دھیں ہی بھرا مجھ سے زمانہ نے کیابس مجھے اُفت کا نشائر	ال کوروا مرکھ کانہ السی کردول مرکھ کانہ	نم جسم وك قتل كرميد نے بيضے كي جا سے مزے ج
ہے سکر کی ای	نهٔ بهن مجھ کو مخسسند نوچھوڑی نہیں چیا در م	اعداني
ں سے اشکوں کی لگا ٹارتھی جاری رکبِ برا در بہ لقیں کرے پیاری	ح زاری سیل کو سواری ۱۲ تنب م	کی زینب خانون نے اس ط ائز مذبھری سید سکیس کی
رگ برا در بر بقی <i>ن کرے بیکاری</i> ، حرکسیناً کے حسیناً	، مری ٹوٹ گئی ہائے یہن جورٹ گئی ہائے	اب اَ کو ابکائی۔

_	إوردانكي المحاجم	تاراجی خیام	90		مرنبه نجر (م))
	راگ سے جلتے کی گری شویلتے	م مختمهٔ ناموس اده مرکز کار بندراز	الله التي	ل زینه سے نکلے اُرین سنیون	تھے شعلے ادھر تور کے کے ط ح تھ
5	عالى وسلط			بر الله متفی <i>عان</i> به ظلم متفی <i>عان</i>	
	<u> </u>	م عیال تحما	کا سرمت	<i>خورشید قیامت</i>	
	بیتے تھے وہ یانی درمست کی کہانی	ن جو ملا بھی تو مذہ من <i>ٹ کونہ سنتے</i> تھے	ا پارهما اس	، نظراً فی ڈراونی ده سب پوسفتانی	بچوں کوجووہ رات تھے خوفردہ ایسے
	أمبك	کے سہے تھے دکک ریہ تھ	ر این س افت ل کیطف	ظلم وستم وجور ا سبعے موٹے لاشوا	مرشية
	سرسور سے کہا	كمرني كمح تب ا	ا النثأ	بوجيكا مطلوم كربلا	جب <i>رن مي</i> قتل
£;		فت چین کا	یں سے و	ال كل كيا الوائي	الات بوك توضح
		و مرس رین کا	. كاٹ چيک	اب ٹوف کیا ہے 	
	نصه بهوا نمام لادویرسپ خیام	ت کیا سیان کا ہ کوٹ کر حرم کو جا	ا بر اب	ھے وہ تھھ جرام عقور اسالیک کام	بہئن کے بولا فوج میں بھی یہ باقی ہ
		شوروشین سے و چین سے	بیو <i>ں گے۔</i> اوربیوسو	کوئی ڈرو نربی کھولو کمرکو کھ	
	خیمے جُلاجُلا نے تھے بحے مامیا	اب لوشغ لگے۔	; - -	کے دہ قوم اشقیا تھیں الم	سنتے ہی اس کلام اہارہ مردک
	ع ع بح مرامدا	و <i>ل یں پیچے چھر</i> ت امام کی	ا الوس مي بضاعد	منطقے وہ حسمہ خبیمے جلا کیے لُولِا	ارب را چهرے
	, ,	فرجشام کی	كريس مونئ	ثب باش قتل ً	

مرتبه نمبر(۵۱)

ליים אולים לייני
ورم فضر سے نب پر زیب ناشاہ نے کہا جار تو ابن سعد کو بیغیام دے مرا گار کر بی نبوں منک افر منز فرز اس ایجاں بخش میں ملی میں میں ا
گرئیر بین روز کریانی ہے نے غذا اس بیجے ہمارے غش میں بڑے بی جدام دا استخدم جوش صفات کو اک خیمہ بھیج دے حرم خوش صفات کو
بچول کو لے کے میٹھ رہی اس میں رات کو ہ
فَقَدُ اللّٰ فَالِن فَى كُورِ اللَّ وم ديابِيام (الكنيماس في جيجا حرم كوب انهام النبي في بيون مي الله م كوا كلام (كالكول كوك كي جيم من الله وم كروقيام
مجھ سے تو ہوگا جس طرح شب کاٹ لونگی میں خیم کے گرد تجھرکے حفاظت کروں گی میں
القصَّهُ فَيْ يَعْمِي بِيوهُ بِي بِحَالَ زَارَ الْبِيضِي مَّرَدَ مَوْتَ زَيْبٌ جَرَّ فَكَارَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال
دیکھا جناب زینب عالی وق رنے خیمد کی سمت رُخ ہے کیا اُس موار نے
بره کردیکارین حضرت زبیب حکرف گار ایک قدم برسے مذخرد ار موسنیار سیاس جگر میں عزت محبوب کردگار کے خیمہ کی سمت آگیا تھر بردھ کے وہ سوار
غضد ہو آیا زینب عالی مف م کو جاکو قریب کھوڑے کے بکڑا لیگام کو
فرا با بکی نہیں ہے تھے خف کب ریا ۔ اُروج رسول سے بھی نہیں بھے کو کھے جیا ۔ اُروج رسول سے بھی نہیں بھے کو کھے جیا ا
بچوں کو ہول آئے گایہ شب مہیب بئے ہم بھی بہیں ہیں اور سح بھی قریب سے

ماراجي خيام وروانگي ارل حرم 96 سب فنورنس تبامی کی انتھوں می پیرگئیں سَّدانيال غفيب كي مُفيست مِي كِلُوكَيُن بانشكرستم سے تخاطب مواعمر ستدامول كوكوث كمه اب كھولىم بهمعاف تم كوشه دين كا مال وزر ^{ال} احكم بزيد كاتجي رسے وهيان سرب ظلروجفاس مُمذكون ثم اينے موڑيو چاد کسی غریب کے سربرا مذنچھوڑ پو بڑھ کرکیا عجم کے رسالے نے تب کلام | شہزادی ہے جو بانوٹے سکطان نیک فاہ ب جلنتے ہیں اس کووہ ہے زوجُرا ہم 🐂 ہرکز قدم بڑھا کے اس سمت فوج شام ہونے مذوبی کے ننگے سواس کو محال ہے جادرجواس کی چھنے کوئی کیا تجال نے او قَ كُرِيهِ بات تب بسرسعد ليے جيا | ابولا نہ لیجنو با اوٹے سنبہ پر کی روا بال اكتيب البيائسندي عما كمرا الماغدين آكے يد ليس سفر سے كما کیا حاکے مُنہ دکھاؤ کے شاہ مدینہ کو وبكيمونه لوك كونئ رباب وسكية كو بولا سرِ غرور الله كروه بله حيا ها محكوقبول ترى سفارش سعِمْ منكل قبضه لا معرفها الله المراه الله المراه المراع المراه المراع المراه الم صدمه دیا بیراه سنبه مشرنین کو ا کے مہن کے ذکح کیاہے حسین کو بلال محرم حصهُ دوم

اراجی خیام وردانگی ابل حرم*	J. 9A	مرتبينمبر(١٧)
براکون نھاعباس نامدار کی زوج کا ہے مجکو ناگوار	كا زينهار المشتريس. تصوروار المشايداس	لئين تج <u>ه</u> خيال نهيں اس مارا اُس <i>ع كر ت</i> ھا وہ نها بت
ن کو	، ہے کیا نہیں مجھے کھویا جو د رح مُنھ د کھاؤں کا ام الینیڈ	ا کسط
و کے گا اس بی بی تومیاں منیز شہنشاہ دوجماں	د کیا بیال کو فقد گنون کو کا اول ناگهال کو فقد گنوس کا اول کو کا	نشر میں نے جب برعمر سے پھر حبشیول نے اسے کہااس
حيان ماسيان	م وه م <i>ماری بصدعز</i> و شال نونی اسے بہ بھلاکس میں جاد	بيم قو لوي
	ہراک نے کی ایرتو نے کی ^ زینے کی کی	
داسطے سطے	اہل کیں تھے ہے۔ ار مذکوئی بچیا ہے کے وا	موتود نکلا گ
و پیرول وجان فاطم اورنگھ کے فورشد جب گیا	آن کرکہا اور اور اور اور اور اور اور اور اور او	ئے بیر کئے بھی مذوبال نانا بی سے اس کا بدر سے
ن ہے او) ہے ہیں وہ فلک کی ستالی حب کی چاور تطہبے را ک	ما در کو
ین کی سرکار الحذر ردائے مبارک دہ بدگر	سپاہ مثر الطنے لگئ شسے مرخیروسر المجال کہ ہے	الفقية كوطلي وه أيا قريب بنت على ط
ان کو مان کو ن	یوں متاتا ہے زمرا کی جا میں اس ردا کا تحفن اپنے	فرمایا دول§

	مرننيه نمير (١٦) 44 تاراجي خيام وروانگي ايل حرم ا
5	کے شمر تجکو خانقِ اکبر کا واسطہ المجبور کی جید صفر کا واسطہ المجبور کا واسطہ المجبور کا واسطہ المجبور کا واسطہ
	بلوہ میں اپنے سرکو یہ مضطر چھیا ہے گی کہنہ روا ہے یہ نزے کس کام اسے گی
	مانا کسی طرح نرجب بانی محف الم بنت الوتماب کو کیس غیظ آگیا مردر میں کی سمت منا طب دی صدا
	لاید ہے اس کو قبر ضا بہاں یہ گھیرکر قارون کی طرح اس کو نگل لے مذ دیر کہ
	اب يون بيان كرتاب راوى معتبر اك زلزلر مواكد سيلے بام ووشت ور السال الله بارشق بوئی وہ زم ، كائپ كائپ كر
	اس وقت شورغرب سية ما شرق بوگيا شمر لعين تابه كمر غرف بوگيا
	نزدیک تھاک غرق مو بالکل وہ میے میا الگرمترسین نے زینب کو دی صدا اللہ مترسین نے زینب کو دی صدا اللہ مترسین میں موقع میں مورد اللہ مارد کی بیٹی موقع میں روا
`.	بے حیادری سے گو تمہیں ذکت تو ہوئے گی براس سے بر دہ پوشی اُمّت تو ہوئے گی ہی
	بے چادری سے دل میں منظر مانا مطلقا اسم کو توشام نک ابھی جانا ہے ہے ردا در کرے بھی تاریخ کے استقیا ۱۵ سکن جوبات بات پر اول عقد آگیا
	اُمّت من پھر نبچے گی سشہ مشرقیبی کی اور کا کی سند مشرقیبی کی اور کی کی سند مسیحتی کی اور کی سند مسیحتی کی اور ک

نارًاجى خيام وروائلي المي حرم	for	موشيه نمبر(۱۷)
ں اس عذاہے جلدی چھڑائے ہوں جرم سے مرکب ہاتھ اٹھائیے	لکھائیے بچائیے 17 مجرم	الله پشمرسشان رحمی د محکورمی کے ہاتھ سے بی بی
بار رد کرو ن مرد کرو کئ	لی اِلْجَکْ کُو مِهْ زُنَهُ سین جھائی کامیری	فاسق صدقه ^م
اریه استف ٔ شهرستم شعار اے زمیں آگل ہے اسے بہرکردگار	ب نثار بیک بار ۱۲ بال	آلِ بُی کے رقم بیسوجان ! فرمایا بوتراب کی دختر نے ا
لا خالق کا	عال باوسٹ مر آدوں حکم نہیں میر۔	اس كومنز
سى ربائى شىم سىتىم كار كووېي ان بحولارىنىڭ سىكىس كا دايسى	رمونیں ۱۸ اص	رق نے کی اب جگہ ہے کریں غو
	ل تعیں نے روا فرق	رمه بجيبني ام
ع براور می صنفرا کے حبر میں رکی تبی عید میں ہوگی مرے گھر میں	سفرمِن الش پدرمِن العاشو	حضرت کو ہوا ماہِ محرّم ہو نانی سے کہا مرتی ہوں ڈوری
ا کے بابا کے ر	تھی ایسے بچھڑ مائی جھی ہوگا کہ چھر آئیو	وه دن مجلی
چھ جینے ہوئے دُوری پید کو لہ وکعبہ کئے کعبہ سے کدھ کو	سے گھرکو کا ایرقب	الجج كركم يجرب الل وطن خير
نہیں آیا نہیں آیا ہ	رسوئے مدیب ر رکی رویت کا فہینہ	زمرًا كا قر اس چانه

مرثنيه نمبر(4)

	1 2: -2
انسوس كرتبوك من مهن نے منتقلایا	پیدا ہوئے اصغر و بیام سفر آیا
المجھ نے تو كہمي تواب من بھي منه د كھيا	بھینا کورجی بھرکے گلے سیر بھی لگایا
ں نگھر میں ہوئے نانی	واخل شد دین اب بھی
غریمں ہوئے نانی ج	اصغر مجھے مہینے کے س
وارى گئي جين رئي ده چائي جب آئي اوچلتي سے ان روزوں مين نشريف لائي	نانی نے دلاسادیا کے بلائیں پرزہ کوئی لکھ جیجیں تمہیں مگر نہ بکائیں کا
وپ میں آرام لیا ہو	اغلب ہے کہ اس دھ
ان میں کیا ہو ہو	الکارے خیمہ تر
تحيلون كانه سوكها بوكبين راهين باني	گرفی سے کنویں خشک ہو تھا تھے ہیں جائی وہ اولی میں ڈرتی موں یہ کہتے ہوئے دنانی
میدارث شدیں ہے برداشت نہیں ہے تو	
برغرة سيمروفت بيما جاتا سيسينه	بابابه کنے خبرسے یارب یہ صیبنہ
حضرت سيرطاني كالهين مورز رينه	باباسے مرے کوفیوں کے دل میں کینہ
	سب کنبہ کے رونے
جز بدشكنی اور نمین منفه سه كوئی با	نانی نے کہا خبر ہے کیا کہتی مو میدبات
سے پنجنن پاک میں شبیگر کی اک د ا	اب کون سے مانی کہ جسے رُوٹیں کے سادا
ئے۔۔۔۔۔ہارانہیں کوئی	ہم سب کاسوا اس کے
ہمارا نہیں کوئی ہے	الندکا بسندہ ہے

خبرشهادت مديدين أنا	1.4	مرننبرنمبر(۴)
ئ كرائج مترك بوتو جانون	لا لول وه يوا	کیسامتبرک یہ دہینہ ہے ک
ال سيزب كونجرى زينب فاتون	ي كابها خو م كس	سنیو تواسی چاند میں کس
. توائے ہ	مع حصرت کی دعا لائے بے با باکو خدا لائے	جبتا مر
جونوال روزشهادت کی شب آئی	ب آئی الم الکزرا	ناگاه مدیندیس فیامت کی ش
در پکاری کرس آفت کی شب آئی	شب آئی الم الف کو	صغرا کیلئے سخت مصیبت کی
	تارے بھی ہیں اور چر رود پوار بھی سیلتے ہیر	
﴾ كئے ترلیغ سے ذمین تھی تنہ و بالا	نيسنيمالا البراس	منتخراً کو قریب ان کے ناتی
نے پڑھافرص خداو نبر تعالا	المجالا الصغرا	النے میں ہوا صبح شہادت کا
وجهال نفط	نے اُنکھول کے آمام ہ	پر سائے
مردال تحط	بھی ہاتھ میں اور اشک	تبیع تو
سمجھے کو گھولی شام غریبا ^ں	ے افشال السب	نا گاه دروبام ببوئے خون
ن برستا ہے ہوا حشر نمایاں	کا ہے ساما	اک بولاارے تازہ قیامت
، پڑی ہے	. مرمینه میں بلا کوٹ انواس وفت نہیں کور	ا کبسی په
س رن ہاشمیہ آئے بہاری منفیہ کو غش آیا کئی باری	میںواری کا ابن	تم قبر بيمبريه تهيي جلتين
میرے ہیں	گری ہیں کہیں عام	منديبير
گھڑے ہیں	و تھیرے ہوٹ سرننگے	سب قبرک

فرياد بلنداس كى بىسب نو*و گ*روسى

انتك أنكون سي اورخون مُيكتام يرون م ك

	ادت مريد مي آنا		نهموا		مِ تَنِهِ نَهِرِ (4)	ŀ
	جری خاک اضائی بلے بی بی نوبیائی	محقی میں وہیں خون جلائی کہ ہے ہیے خصد	14	رگوجب تاب بذا کا ئ نانی کوسنگھا ہ	صرًّا کے دل وزا خودمونگھ کے خطراً گ	
		ب خون کی لو ہے	ر کے سو			
65	ر ہیں سبّد مرتح با یا پی سبّد مرے بایا	غش م <i>ین که بیشا</i> گھر آسفسے ناچار ہ	19 1	ب سید مرے با	ہے یارومددگارہ	3
	1	سي في الله	ں ہے یار			
	ه نبتلا گيا طائر	روہنہ سے نکل کرسو ہے ہئے مجھے کچھ حال	7.	بوکس حاگیا طار	صغراً نے کہا صاح	
	£ + 4	دیکاری یه نبی کو بن این علی کو	گی م <i>ی حس</i>	اب آپ سے لول	20	
4,	ستم قبل کرگئ کی نشکے سرگئ	سبط نمی کو فوج ا تا شهرشام بنت ع			حاکم کویہ «رینر کھیتی جناب فاط	
		سال کو کل بڑے نسو نکل بڑے	ں مگر آ	وننهن تهما وه لعي		
	منادی کرے ندا خبرابنِ مرتفیٰ	ہاں شہر میں نکل کھے ہے جس میں مندرج	1 6	م سے نامہ پزید	الققد موچ سوپر آبا ہے شہرٹ	
		L 1.		قاصدکسی کو آج کل مسجد نبی مو		•

خرتتمادت لمرستهن أنأ 1.2 سُن مربیه حال مادر عباس نیک نام مردوں سے عور توں نے بربڑھ کرکیا کلام سم مٹ جاؤگراہ دد کہ ادب کام نیمقا مال صبب سينے كوتشريف لائى بي ت الشه ف <u>سے ما</u>درعیائی آئی ہ*ی* مركو هوكا كركين لكا الساط حنطيه ں اڑ دھام میں گئی منبر کے حب لولائوي كرعاشق شاسنشه غرم بافاندان ليصبع بيضعيفه بلاتقيب س*ان جناب ہیاعصم*ت پنا ہ^{م ہیا} المانسن بن **ز**وجه مشيير آله بن لحب قارنيت وأصلكهم أفرايا اتلام عليك نكو ۵ اب کس دیارلیں ہے برالقد کالیہ به نور حیسم مخرصا دق کی کنیا خمر سنتى مول كميلام بسانے كانصدب وقب كست لك ادهر أفي كانفساب ونے لگاخیلہ کی ن کونصد ملال يولا ك<u>ر ال</u>ينتعيف مزى تدروزونوغ خصال نِيونِ تِينُونِ بَيْوِنَ كَاتِيمُ كُونِينَ خِيالًا ٢ فَرَايا بِيسِفَ لَهِ بِيسِرَ فَاطِيرُ كَا حَالَ ببلول کی کیا خر مجھے اپنی خبر مہیں | ببراسواحسین کے کوئی سیسر مہنیں او أَس فَي كَهَا كُرِ حِضْرَتِ عِبِاسٌ مَيْكُنَامُ \ فرما با بالصينٌ قو أَقَابِ وه عَلام قاصد نِعُوضِ كَي كُرِعِيكِ عَيْ فُوجِ شَامُ \ تنيول عَقْ حرربُكاه مِن يروانهُ الم لول سب تفرير النبي مع توت كالع عقا عاكس فامدار علب دار فوج مقا إي

خرشها دت مرسته ميرا أما

_	عبرهم وت مرسه ميان			(マン/ニニ/
	شاخ به تین کیں	امرا المفاكي طرح ۱۸ واحسرماكه پيرگني	الواده تهزيري	كياكيا شمكرول أك
		وں کو اس کیرودار میں یرہے ترمایے کھمار میں	كور ب سے كركے شر	_
	ی کھاناکہوں بی کیا اکبوں میں کیا	ا اِک اک قدم پیموُرکا ۱۹ مندچوم کرگے ہو لگار	م حاجاناً كبون مي كيا ما ارداماً كبون يركيا	مجافئ عياس شاه ما بقول معامر په خاک
		کسب دوس میں ہجر گئے ناہ یہ عباس مرکئے	مسركوك بإشمة	
	کے رونیکاغل ہوا کے کہاسوشے کر ملا	مسجد میں نوجوا فرل ۲۰ ادر دد نوں مائتھا تھا	ل علب (ارکردیکا رکاسحده ادا کیا	قاصد جوسي بير حا أم السندين في شكر
		می جھے تور عین کا رے صدقہ میں کا	تققيرمبرى بخث	
	حضر محتی مهٔ جان مصر سرونا توان	اس نے کہا کہ جبر ہیں ۲۱ بس ادر تھی صین م		.
		ہستم کا دفور تھا منہ آنکھوں میں نورتھا	فانتت رنتنى كمرمي	}
	پیٹنے تھے شہر آگے بڑھاعسر	على تقائق متولع على الم المراه مركشمركو	بالكاتارا زهن ير	ص دم گراده عرسو
	5:	رِ عالم الط گيا) كاخفر صك كيا	ب <i>کیا کہوں کہ</i> دفیہ بیاسا گلاحسین	

•	خرمهادت دينيباكا	. 1-9	الروز <u>مثلث و الروز و الم</u> صادر والموادد
		وبیط کر تا ماصد تباکه زینب ب توه کر ۲۳ جلتے تصر الل بیت	
ý		ہس موں نہ کسی کے بدن میں عقبا ت کی بیٹی کا ماز درسسن میں عقبا	
(1)	ردهٔ انتفاریز مو زاساسوگرا رینو	قرار بهو الحسى كي يعتم كوار ار نهو الوق ب س	کسی کادل عم فرفت سے بر کوئی ربین تب ابجرسے دوجیا
	<u> </u>	ل پدر کو ده خوش منب د گئی ال سے براہ نامرا د گئی	رستی شکا گهنی جب
	يسفرية فحشين	بة أنكليل كوليرون ن وتغليب السيارة الل ماسية كير	اليارتي مينى قبرسد بستبور
	\f_3	ن کرمیں چاہی سے مزار میں ہوں مہتی ہوں با یا کے انتظار میں ہوں	د منجه کو تا بنی ر
	ل کااب احوالی مے قاطمہ کالال	نج وملال سناؤں حادثہ دند ستہ خصال ساجی رعامتی کہ جلد آ۔	
		۔ کی فہر درد کی ممہانی تقی تی جو آنے کی وہ سنائی تقی	فيرسنى م
	سائر کی لایاہ سد کا آج پایا ہے	سدآیاه فبرسافر خیرالنه دکھایا به کیمٹرده آمار قام	سا مدینه می اکدن که قاص فدانی آج به دن عبد کا د
		قاطمہ کے نور عبن تھی آ نیں بھی آئے الہٰی حسین تھی آ میں	

مرتيه نمبر الم

ileu Li	by. Rana Jabii Abbas خبرشهادت مارسته بس	11.	مرنيه نبر فل
	مح سمرا هلي جادل عكفيه	ئِن کوصغراً حال بابا کا ۵ جو کہے آئیے	له يو چھ آيئے فاصدي
	ا بول	دادی نے صلیعے گئی میں جا ہ یا فریز ہرا کی پرچھ آتی ن نہ روال اندسرمیں	ا جرم
	به بن مف آه ويكا	بندخه روا مرا کی صدا از کام ایل مایر ما می سید شده مشرقتین قستر	الملياوي بي عوام
	ي موا اي	ہی ہے مبراحسین تنز مہی ہے مبراحسین تنز مسجد بھا ابر مہر سرتھا <u>گ</u>	المولي
	ء قاص رحسيتن بتا	ر میں اور اقربات مجھ لا برسے ہیں اور اقربائے جسے	الهالمي حفرت الم النبين كج
<u> </u>	ين المازخ التيه بنايا	یے کے اس نے کہا کہ اور جے۔ کرمیر آوال ایران کے میں	اسرايينايه کهون مين کاک ما ما ارما ازا
1	سینے بیر قائل بدخوا ہ میں ا	حفراًہ ^ جرمعاصین کے ہواس میگان نے کا	ادر معن مسلب پهمهنا دخربه ایرمین
	117. 1 . 1 . 1 . 1	ہے ہائتوں کو تھے سار بان نے کو اللی جاہ اللہ اسٹور کے	ربين كحفش مولي ام النبيش
	نُ	دہ کواہ کو جھا حال سی نئی بھا نی کے بیا اسسیر مو جطر ہیٹیر کے با نقشیہ رہو	سواجوغش مصافا قدعلی کی بیر اوه سائقد مر المحدید
	1	7, 7-1-12/24,50	

سراینایه رسول زاد
مرشب
جب له و رویت سروا
12/4
بے ناپنو لمد فاک
ریکه کے م گودن رس

/ //-	
رواعي دوره	- 11
	, ,

1. وقد رتيه(٢) الطاري رس يه جيما في من لقا ن مقيتون سے أسے يكنے بالا بھا المجيس محراك بي أك أن باتفا حنگل بسایا گو مرا دیران کرگ*ب* نیزه جب گریه کھاکے جوانی میں مرگیہا ای مجر لونی دکیمکر سراصغر وه نوحه کر ا مخبه نصیب می کافیش ما مهر تعالیه صدید جربیاس کا بواندی مورک بدیم رکم ا تم کے لگتے ہی نقثہ بدل کیا تجكى كوك تقسينه صبرهم نكل كب رولھاکے سرکو دیکھنے مادر کی تھی تھی اور جا کا لاڈ لا فرز ندہے مہی اور طبیح اس کی اور ندہے میں اور خوال کا لاڈ لا فرز ندہے میں اور خوال کی اس کو بیٹنی اور خوال کی جاتا ہے جلی اور خوال کی اس کو بیٹنی اور خوال کی جاتا ہے جلی اور خوال کی اور خوال کی سیندیدروزعقدسال اس نے کہائی ہے کی ماتی ہے قد موکے دلہن بیرو حمانی ہے ای بان کی پیزوجه ریکاری باشک آه 🏿 سفه سبی نیا تقل سیکته کارشک ماه دریا پر لیے گئی تحق تعقیمی کی من کوجاہ (۱۳ اعدائے دئی نے دو کی تحقی آگر ای کی ا یہ بے نشال علی کا نشار اس کی شان کے [شانے سے مائھ کالے گئے اس جوان کے اُکّ الأنكح سرول كمصنيز بسيديه جوسم يحامار ﻪ يىصىرى بن على حت يە ئىرىلا (' أنانا نبى أسى كے بىپ اورمال **جوناطمة** منطكوم ومبيد طن ہے بيرا درخسية تن مبول مبي ع *ىل دېي كفن دو ہے اس كى بين موں ين كېر*

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

	ددا کی دوردوکونہ	114		مرشينبرك!
نج	نائس ہوئے بخ وقی ہوئے	ئے کوتی تمام دشمن جالا کے ایکٹ جائیبہ کو بڑے ر	<i>رور</i> قلع <i>شکن ہو</i> غربیب الوطن ہو	حبن م شهرات الحروم كوشاه
	÷	ی ده جگرافگار روتی متی سے مذر نینسٹ کے موتی متی	الكين حدا قدم	
	ے نہ اپنے معلا وگر گی کونے کے آڈ گی	گی ۲ مشتاق کو تردل گی ۲ مجر بھی دیار میں تھ	، مبارک دکھا ڈ	ناجير كوحب ال
		ہے دل پڑا ضطراب کو ھا تاہے کس ان حباب کو		<u>`</u>
4	یب الدّیاد باشت رموا آشکار بائے	اور ہو گئے صین غ سر دست بلامیں حت	رم نامدلد ما بن دنفکار ما	راجی مومد غرض ا دنیاسے آٹھ گئے ح
	Š	رمعیں بی گہر گئی چکت یہ علواں میر گئی	لتُدِي فنك	
17	ردڭ نيزون سرچك دالا گټر چلے	علیے الم محبوب حق مے بیا کے ازتجیر پہنے عاباتِ		کوفدگی ممت مورک سرپیطیتے موسے
		میں اولیے جہاں کو عاہ نے دو کا زبان کو	يرست كركر كري	
257	کلسامان ہے عیاں لمہ زہرا کی سیٹیاں	روا دوا ای جنسی میں استان مام تکریب درین کا سکریب درین کا) ہوار ابوجود کا کا اہراک ہے شادما	مال الراجع روال ينه رياق فاخره
	<u> </u>	ت کہے دیب وزین کا ہے ختس حسوین کا	سامال براک بم فرما دسیم کرحشن	

ردای دور در تو قه	(10	
		مچرتے ہیں شادشاد ذن کو کچرعور تین بھی اس حبیبہ ک
ラピュル	<i>وراس</i> تنہے صفار و مسنوان پر کسی تاحیہ	417
پِن کے قید کاسامان دیکی او کے ہیں پرہے عجب ان دیکھ لو		
11 F	ں پرنشرم وحیا <u>ں مے حمو</u> کا۔ چرکے کموی نہیں محبوس ^{ہر} ے	
يه كوك بين آفت كصتبلا	د مکیمنا 🔨 کیا دائے	اک آہسرد کھنچ کے برلی دہ لینی کہ قبیدلوں کا تماث مذ
نى كردك كؤ	ن کے حال یہ شاکر ایت ج ب توسوگ بیں ہوں تی خون	يهنبيا
		شوہر مراسفری ہے لوگو بیہ حدسے زیادہ عورتیں صب دم م
ير ا	کے حشر کے سامال نظر ن فیت بدائمیال نظر	الاين العانث
رقبه المع منه ميدال عبال ميون المادت قراك عب المروش	بال ہوئے اسٹروں یہ ذ اسپوشے کرتے ہوئے	ن گا درود ر خ کرسامال عبا انفاره افعاب درخشال عبا
	رنمی ضم ہوئے تسلیم کے ل کو تھام کے تعظیم سے	

ď	دا مى درردد كوفر	114	مرنته بنر 🖁
415	رغم تظریا –	ا الرياب المنابع بديده يم المنابع المريب عابد المريب عابد المريب عابد المرابع	ا دنىۋى يىسبىتوڭ كە
	٠ بح	ئے یہ ہیں جبیب الہٰی کی آل کے سے خون بہتا ہے اِک خور دسال کے	کی نور
		هده ماربار الم تدرت عطش مركز دكار الموسي مجديدرم	ا بای دی پراریکے ج
	7	سامرگیاہے میں اس کی کمائی مہون مہرں ہے پررموں ملک کی سافی ہو	ا میرا
	ئے بولی وہ دلفگار)تو آگےہے افتیار 	ئدەزارزار مۇرى قطارسالىياتى اسى بلالول	نادان ميان پررود نېرالوالک دم که لغ ادن
	\frac{1}{2}	فے سے س سی سور درخے وتو ں ک ے یہ ر ای ^{عطش} کے سب جال الب ^{ہنے} یب	احا
	ائی دم ده توژکر مرسه واسطے مگر	ر برسبر الما میصورعا خدا-	رهم أكي شركيفت و
) اخ	<i>) خداہے قدر طری خسستہ حالو^ں کی</i> ایم سنجاب دع <i>ا خور</i> د سیال <i>وں</i> کی	ایش ترین مود
	ركبول ميك تورعين		معرن في الشك فقول مي شور برمفرسي ديسي برمحكو
-	<u>ئے</u> بے	ش سے اپنے یہ حکم افکار بھوطے مذجانے بیوں کی طرح مرا دائے لسف دجائے	وارر تم دِ

دداعي الجرم درود كوفه ق بى ارفاص بى فرماسية دعا العني كنير مضرت زينيت يدم ووا بميون جال ماك جگر ب در تفخا 🔀 ٢٠ انتهيں ادب قدوم مبارك يدبي م م^نا کی شتا*ب زبارست تھی*د م معا كرموكويه دولست لهيب بواك متزطب كئي دلسندم " البي*غ يميي و معول <u>گئ</u>روا مص*ب كونيت سيرخدا طسن بين انسوس روشنام بمي ببيطانية تهبي ا ت چین کی پیسوه ته جگر کیونکرا سے پی بھالی کے مرملی دوں فی ب وسكن كارى الكوكس قار ^السوطع ا*س مح*طال كهوب اينا · تو که اخری اور سارون وی دل جلی مون مین مع بنس نكاناً كه نبت على بيون مي از بيوون كى رداا ينى عما كهوي عائبًا الدرقا قله سالا رهم موي عامدًا یُرساں دلاسا دیا جکیس کوکسی نے ذبخرس جكوا أسيس نوج حتقى نے دە سوپىھ موشى ياۋى سى زىخىر كارط، دو كم كي سرايك م أَذُن رُحُمُونَا ٢ عَنْ أَنْ الْمُ اللَّهُ عَنْ أَنَّا الْمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ المُعْلَمُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّ اعداً سے بیر کہانہ دوا دورہ غذا و و من راه حيلون طديق آب يلادو أر

Presented by: Rana Jabir Abbas

		117		F 75.07
	نظاوم ہے بیمسلم مظلوم سما فرکا ذراد کی پومنسوم	<u>' _1,1</u>		زینے نے کو قربان نتارا
	ا ترات کی ا	مرے روتی تھتی ہے! مال کوئ رویا تھی	امسلم كے لئے	
	ا کمی لاش کے پاڈل بید مؤید ا کہا مرنے پیریجی دی الہتی ایزا	ليبا (٩ عامِدَتُ	سے کر رہنیاں ہے کا	عفرغور ہے اُس روکر کہا عاملاً۔
	د طن کو کئ	لانتی میں اعدانے کینیسے اوارہ ا	الروباي	
	ایدلاش مے باپ کی ہے کیا ر ماں لا دلی میں ہے تر ا با یا	بوقعا المدوالد محرا الره بولي ا	نوبہت رکہ روکے ہے توسی مجاکر دل	مادرے رقبیہ یہ لاش پدر کی
	کیا ہے او	لاکا یا ہے سرکاٹ ہاترے یہ حسال	نطلوم پدر ک	
55	صلاتے کی بلاٹی اس کی بار نئے میسم سے کی دلدار	خوار " تسليم كور	انی کہ اے والدِغ	جبنے سے مائو میمرر نے بہ جیلا
	يرارتمهارا كخ	ے عاشق عنف ار داب دیکھول میں در	كسطرحت	
	ال يرتم عنسا محمد والم	الميالية	انے لکی ردردیے میں	باباتری بیگی یه تب اس کو بح
		عقا مرا اورآلندوره حِلَاتی عقی سو آبیہ		
	رارتمارا کو الکایا لینه کوهانچه جو سکایا ال برتم نیوبیا مجھ جیم کا	ه ال بدیکول می در میا طالم نے س کمیا میں کیا کہ وقا مرا ادر النمورو	کس طرحت برصیت ہوئی کمیا کہ بانے لگی ردردر درجی میں دل کانپ رما	باتری بدیلی پاس کونچ

روانگی دورو د کوف

منے کے بعد تیغور سے کافے کئے مرے کے بعد سیون کے مست مبت بی ماکے پیونجون وہ مینوں م غزجوجيو بمينيك باذون يعتصيل کاواک بیج ہیں موصد مے اٹھا ہیں ملت السيري بن أف مين ا بيول پيٽوق سے م ىن **زياد ك**ريەتغ*ت تقى با*ر بار جور مران برکھائے کا ہوگا گئے ہ گار او اجادر دنراو رفضے کے اور منارز بنیا فننظرس ندم موسكتن سو باتهبول بالكاه أك محفل حاكم مين ئەنىگى ال كۇپ درىخ دىغا برت کے ایس سرتے تھے مقبول رائی کے روتئ تحفے وارثوں کر بحال عجب ا ں مخبرسے وہ سان کور جطابیہ تھ طعشب طلاس تصائر تتراكيطره غمطار بي تطعالد دلكه إكرا تازه حرميكسو*ن يقعيبت ي*ري نظي اه بالقون سيمم كودهاني كينه كفري تقياه ولازراه فخرعبید ایشر زیا د او لاوُاسے جوتیدہے مختارٌخوش نہاد مرد بیری نیدید سے بندیا و اور سے سے سے سے بردہ ہوتا لنده كيرن كوغيس بمسه كرك فساول الديك وه جن كروكتا تحارمتها آقا کاسوگ جاہیے رکھن غ_یلام كليخ كرخفين عليالتكام كو

مرتبيه نبر (۲۲)

<u>گئے خاتماں خواب</u> مرشہ اسمال جناب	ارهٔ کُرُشتاب دیدهٔ مُرِیَّ ب استخشن قتا دیدهٔ مُرِیَّ ب	یه کهه کے کچھ بدیا دے دو بولے که کیا ہے قبیدیس با
	ہوجل کے توجعی طِلا اند دہا ہے ہے آج جنس کی دربارِعام ہے	
اه تقاحرکل کٹاکلا پرخنج ظلم وجفاجِلا	نتارنے ملا الپرچپاکہاں کاخ شاو کر بلا الپیساتھاجس	یرسنٔ مے اینے اقوں کو کہنے نگے بیادے وہ تھا
	لاٹکوے ٹکڑے دل اپناتمام ہے بہتار کہ کیاانس کا نام ہے	و د بر للسري
نام وه تبديه تام	چیتا ہے نام ناوتشنه کام ۱۲ ناموس اس کاجت	خود حلف دیکھ لیناسرر
	جَاوه سُرَبِ تِهِ كُوجِعِي بِجُولائيگا دہاں تائس کا نام جبی ہوجائے گا دہاں	دریاف
کی از دھام میں مال کوفیران الشامی مال کوفیران الشام	بارعام میں الم دیکھیے وہال میر مختر ناہ انام میں اللہ خورش میرا	مختار جائے بہونجا جودر رونی ہیں سکینہ الم
	ئى ئېرىجىلاك بىدردال جورو تى سى ئە ياسى ئو ئى بىر تاكىيد بىرو تى سى	اروت
ج مبداللدزیاد بهراک شادشاد	وه نکونهاد ایما دیکها که میتهانوتر ای مری مراد ایما	یہ دیکھنا ہوآ گے جُرھا کہناہے فض سی سے برآ
	ئىمنو ن س ے سالا بھرا ہو ا پ طلام <i>یں ہے سر بُرِخوں دھرا</i> ہوا	

	روا گئ دوردو کوفہ	144	مرْتنيه نمبر(۲۳)
ý	ھاغو <i>دسے تویہ کرنے ل</i> کامقال	خوشخصال انجردیکه	حیران ہوایہ دیکھ کے مختاریہ
	خہمید مہوکیاکیا قاطمۂ کا لال	مه کمال ۱۵ میم سیم	بہ توسر حین سے دشک
	فاكيس كؤ	ميرح تربي دل آندوميناك ميرب مل ميم سب اكا	اراو
	جاکے نز دسپرٹ اہ کر بلا	ه با دفا	دریابهائی نکون ردم و
	کے اس گلوک بریدہ یہ بہکا	اله و بُکا (۱۷ مندرکھ	اُ قائے سرے بیٹا بصد
		یوں آں علام سے کوئی تو راس غلام کا آف ا	
7	ن مسيلوبرن مرا مام كبا	منما کیا	نازعصر <i>کومبی هن</i>
	ونتون بينجعلا كي قصير شام كبيا	نه کام کیا ہے حرم کوا	تناه خیم <i>رٔ س</i> لطان تث
	أحسل	بن جِلا عبرت مام ا حلویس علی اوراد بر تو	ارك
-	الم مي مين مين كرات تھے	منائے تھے	حرم کواہل جفادا ہیں۔
	اور عرون كون اتے تھے	ارتعالی تعالی ایرزک	مجھی مربض پر دست جفا
	يُركا كنبه الآ	میرنبی کے وزیر کا کنا سئر سے جنا ب	إرمهنة
	ئوسوٹ ایک قریمیں اعداد	بیشهرشامرها	جب ایک ردندگی رکسته ا
	خام میں کل ہو گادا خلیسہ کلے	باک جاس کمهاکدر	ایرون کونجی برابر شجعا د با

حال داوشام	144	مرثيبه نمبر (٢٤)
دی تعادم دسیدا بس ال سیت کے سیا		كهاي فق أسے زينے
	سنب کی فقط این نامرادی ہے سلنے کی گر گر جہاں میں شادی ہے	بهاد-
راج اسم تمذیران بهرچه مومنه بخدا	ران کرید کها میری بیرهاشا ۵ ارئیس قرید کی زوم	ریش سے فرختہ گئی اور ممہارے لئے کی زرمط
	دختر خوتشردومد نقادی بید کارگرس تولدی آج خادی ہے	
دخانداں بیہ فدا رکھاہے نام اس کا	المستجر تضا ده مومن آموی بی بیک جاتو یه کها کرز زمین خاتوں	ئن آن کا نول دیگانی کسی نے نام جربیٹی کا پوج
·	ہر رسط بی کی بہن کا ما یہ سے کاسا یہ ہواور بنجتن کا کا یہ ہے	خدا
نے بیمیں یئر رتبہ جاہ رکھر جسی ہو کیا ہے ستباہ	د با به تند الله الله الله الله الله الله الله الل	بكارى دُخترِ زبرُ اكررُ كليس بال راور بدهيم
	ام میں اہل سام دیجے میں اگ بچوں پرزیت کا نام دیجے ہیں	ايه لا
یار کوخای کھٹری ہوجا میس نام زمینت کا	فِينْ سے يہ كہا م بنادد ك كواثر جا يہ مجكونوفوا	بعراً سكودهيان جركياً نصيحت سكويس كردون
	ام جس کا ہوسب کعبہ کو وہ دومے گی اییا تہال ہوں جو وہ نہا ل ہوسے گی	يه: يع

اشمی وه نام دیندسے اور کہانیس کر انسی وه نام دیندسے اور کہانیس کر اللہ کے دی جرم دیندسے اور کہانیس کر اللہ کا در اللہ کے
مقیم ال مدمینه بوئے قریب مرے رہے وقار مرا اور خوٹ نصیب مرے
وشی خوشی بون کی سے دواں وہ نیک نجام میں میں کی ایک سلام میں خواب دے کی کا اپنی دکھ ایم زینیت نام میں کہ این دکھ ایم زینیت نام میں کہ این دکھ ایم زینیت نام
خواص اس کا مز دریا نت کریب بی بی ریه نام بینی کا رکف غضب کیب بی بی از
ہزادوں، نام تھے کچھواکی ہی تامنہ تھا السلط اللہ میں میں ہے ہدوا اللہ میں ہے ہیں ہے ہوا اللہ میں ہے ہوا اللہ میں ہے ہوا اللہ میں ہے ہوا اللہ میں ہے ہوا ہوں کے اللہ میں ہے ہوا ہوں کے اللہ میں ہے ہوا ہوں کہ اللہ میں ہے ہوا ہوں کے اللہ میں ہے ہوا ہوں ہے ہوا ہوں کے اللہ میں ہے ہوا ہوں ہوں کے اللہ میں ہے ہوا ہوں ہوں کے اللہ میں ہے ہوا ہوں کے اللہ میں ہے ہوں کے اللہ میں ہے ہوں ہوں کے اللہ میں ہے ہوں کے اللہ میں ہے ہوں کے اللہ میں ہے ہوں کے ہوں کے اللہ میں ہے ہوں کے ہ
ہے بر قرار ترکی ہیں اس قایم ہیں اس میں کے نام سے دونوں جہان قایم ہیں
یر اور اس کر میران کرد است کو این اور اس کے حمیل وس علی ایا است کما می میرون میں اور ماس زمترا
یہ کون کہتاہے وہ ایل احترام نہیں کلام نام میں ہے ذات میں کلام نہیں تَر
نسب توسب ببه رقن كبورن م يكامل المراكبين سيون مبتلاك دع و الل الميني المربي ال
جربرجوبوں توکئ بارحاد فیے دیکھے زبادہ سب سے مرچاد حادثے دیکھے ک

وع مادية تا بوست مضطفر ديكوا بندها سن عن يدالله كالدكا كلا ديكها	ائتر
سته بهرار عن الما الما الما الما الما الما الما الم	(3)
دسول حق کو وصی دسول کو دوی	
صن کورونی جنامیا بتول کو رونی ک	
راب منا به که نون گی امیر دونی این اسیاه شامین سزننگے دستگیر بودی این این اسیام مین سزننگے دستگیر بودی اسیم میری این این این میرستم بر میری این این این این این این این این این ای	ور
شمر شهر معیری در بدر حقیر مونی اهما تنیاه نیخت در بصرب ارتم بیونی	اوه
خد برینه دیور کا سر برو افعان این ا	
خبرہے شامیں کل اس کا داخلہ ہو گا	ļ
البيئة مُنْ عَلَمْ بنيس اور جانے کيا ہو ہوا	
عقدرزنیک سے تو ہو کی سکاہ ایکاری مومنہ کانوں یہ اچھ رکھ کو آہ	بهر
ن مُعُور معان اب رو كُفِّر الملك الله المحتمان في زيست كرين الكناه كاناه	ر رسبو
خبین اس کا برا در اسمی سلامت سبع از اسع اسر کرے کس کی تاب دطاقت ہے گئے	
کے دل بیرنز زینت کے اختیار رہا گیا گئے ہا تھا تھی مومند کا وہ ڈکھیا	ىرر دىرى
ما من المراب على من المرابع الما المرابع المر	مه از گریرو
	10
ان سے بوجیدے توہی دروغ کو کر، ہون	
يرسَرِ مُسِنَّ کا اِن لِي الله ويس زينت بور الي	
تع بعد كمياسكته سامومن كور بين الجهران فيدال قطا كجيشه تقطا كجراسك لقون	بر پیمن
ع بوگیاسکة ساموسن كود بین مهانخوانها بی شبه تها كواسكولین مها كی شبه تها كواسكولین مهادی بین مهادی بین مولكین م	زورأره
اکیانلکنے حقیرائے الم دیں مجھ کو	
کوئی تمہاری ہین جانت اپنیں مجھ کو	
اران المراق المر	

	مرحمين في بيك الإيماري وبندا المائتلام عليك الميزرك لي التالم عليك الميزرك لي التالم عليك الميزرك لي التالم علي الميزرك والعلى الميزي والمعلى الميزي اللبرى اللبرى الميزي
	منسب المائة وميري بهن عدام المنسب المستراكعاني وحسن الماك وسن الماك والمناق المبلك والماك وال
(5)	بهونجا دیا رشام سرجب را ایماله از استه مام تصاباز ادشام کا مجمع تعاداسته بس برای خاص عام کا است سربر مهند عترب خیرالا نام کا
	قبدی تصسب انے ہوئے گردوغباری اور تھا دہک رہا تن عائد سخت میں کو
	تقاسی آگے آگے دہی زار دنا تواں کا طوق گرار تکلیں تھا با ہوسی میٹریاں کھینے سکتی تھا با ہوسی میٹریاں کھینے سکتی تھی نے بیری تسکال کھینے سکتی تھی نے بیری تسکال
	فوں ہرگیاتھا خشک یہ است کا جورتھا کے محو ہاکہ سارے تن بی شنبے کا طور تھا کو
7	سُرِننگ دیکھ دیکھے مِنت تھے ہے ۔ سرننگ دیکھ دیکھے میں مقصع است کی میرہ کا مرکب کا مرک
AND DESCRIPTION OF THE PERSON	کنگذاہی ہے بندھ اہوا دست منافی ہی ہے بستہ دس جی ہے ای نازک کلائی میں کئ
A TOTAL CONTRACTOR OF THE PARTY	جس نیزه برد براتفاسرابن مرتفی ای ناکاه چنے جلتے ده رسته بن رک کما بر چند زور کرتا کھا خوتی ہے دیا ایک بو تی تھی جگہ سے مزجبنش اسے دلا
KI VEZIMBIRINGAN SARA A SARAMI. KI VEZIMBIRINGAN SARAMI.	بازو تھے یہ زور گھٹا اہل مشام کا کیکن نہ اس جگہ سے بڑھا مسبرا ہم کا

منب مے تازیا مذہر معاشمر بریقیں م ایا جناب سیکر سٹجازی کے قرین ا برعت وہ کی کہ رہ مئی تہر کے سبزیں
جب خون تازیاره میں دیکھا مجرا ہوا کہرام اہل سیت بنتی میں سیٹ ہوا کہرام اہل سیت بنتی میں سیٹ ہوا
اِس طلم برتصاد مكيفة والور كرجم عجب النزه به دور با تعاسر شاه تشدلب المرترين نيزه بير سياد بولي تب المرترين نيزه بيرسياد بولي تبدير المرترين نيزه بيرسياد بولي تبدير المرترين
امیکس کو تا زیار نه به اعدالگاتے میں اب مجھ سے نازیانے نہیں کھائے میں
اعجاز سيحكين نياس دم صواليه دى استرى بيادى كوي بياري كوي المرادي المنظم المرادي المنظم المرادي المنظم المرادي المنظم المرادي المنظم ال
اس واقعة في بيول محول كو بلا ديا استرسم خود كو بنت على في كراديا
دیکھاکہ اصطفار بھی ہیں خاک ادھ
آنسوروال بین آنگون اورسی آه ہے اس شیل گوں عذار بہ ہردم نسگاہ ہے
شفقت سے اوباریکہتی ہیں بلا و اس کم سی میں تیری تھی سے بی ندا او اس کم سی میں تیری تھی بندے جو اوبار کا اول سے بندے جو بی نے وامعیتا او
بے رہم نیتیم کے دِل کو دکھا یا ہے۔ بہر بہر کے خوں کا فوں کا کرتے پہ آباہے کو

	117	_
بنت احسار	مِکھے یہ مہرانیاں الکوض مُرھے ہے ہے قربان مید کرجس کا نہیں میاں السیان کا ایک دخلاق دو	
	ال سرريست فاطرة با باعث بي نهيں اور المريست فاطرة با باعث بي نهيں اور المريس اور المري نهيں اور المري نهيں اور المريس الم	
آگاه' کیانوجو	بكلي كياحك بسب المجرب بخرس كالمام بسكام كيا	
	بادشہادت خربیک رولاتی ہے دوس لہوسے تومرے ہجائی کی آتی ہے	
فرط یا آ میں وہ	عتب بہتورو سین اللہ المہام ناتونے مجرکورزائے میری را کو اجد فنا بھی طابعہ با	(3)
	ذبراہے میرانام فلک کی ستائی ہوں کو میدان کر بلاسے ترب ساتھ کی ہوں کو	
گردن نشکر	ا من الم المن المن المن المن المن المن ا	
	ا مرای تصیر نوجین بیاب نور مین بر الاکون کا تھا ہور مش حرت تنہا حیث پر کئ	
ناوک تیروں	درتن مجود ح يرفك الم جب دامن عذار كم الفاكرير من معلق بورس الم	
	وگوں کے منہ کو آئے جگرد ل اُلٹ کئے دب کے اور زخم تن شاہ مجبط کئے	
وه	الرائع الموسے و مرے بحائی کی آئی ہے اللہ میں اللہ میں اللہ میں کا اللہ میں کہ اللہ میں معلق بورٹ کے معنہ کو آئے میں کہ کے اللہ میں معلق بورٹ کے اللہ میں معلق بورٹ کے اللہ میں معلق بورٹ کے معنہ کو آئے میں کہ کے اللہ میں معلق بورٹ کے معنہ کو آئے میں کہ کے اللہ میں معلق بورٹ کے معنہ کو آئے میں کہ کے اللہ میں کہ کے اللہ میں کے اللہ کے اللہ میں کے ال	(3)

حال راه شام ج سے میال ہوسلٹ سین کا سموسونے میں دہ تکنا حمین کا نهانک بوند بعی م<u>ا</u> بی ح ئىيى كى يون فاطنة كى جائى يعدب بطرابيه كجائي فيالان بين بأغن ميرا ئ كىنېە كورن مېر قىضا ئے بوط سا جمنيه فاطم كحاآ كئي خزا ب افسوم نشاب تهضومي كامثانشال نسوم

ہاری زمیت کی صورت مراکئی ہے ہے اس اورتازہ حیبت پر بڑکئی ہے سے نبدهين إتومنه ايناجهيابين يرحكم يمحكه زبان بعي لما مبير سكتي وارا ونتطب بين اور د داېنين کړکا لَّذَرِيةِ بِينَ مِينِ فَا قَوْلِ بِهِ فَا قِوْلِ مِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِينَ اللَّهِ مِينَ اللَّم جوجادر بن بھی کوئی رحم کھا کے دیت ہے و محراک اُسی دنت جیمین لیتا ہے ببن کرتی تھیں شتہ یہ زمنی ولگیر أقرميب أونبط محملا بالعير مهسرت يراك بالفول سے دل ورط کے بمر الكارى بھائى كالرئيس كسى تدبي بهادے مرفے ایزار الفانی بے ذینیت لعين تح سامن سرنين عاتي في زين يكس كم سي كالم المحالي المحال المحال كمينة تونى كه إمال شاقة مين قربان میکارات کاسرم کوبالک منی دھیان کے سب نے روزوں میں کو میلادیا ری ما المين موك بالصي كاس لہر میں غرق نبی کے توامہ کا مسرہ لینهٔ بالی نے تب ا تھ جوڑ کر یہ کہا ۔ امعاف بوری تقصیراہے سرے ب مج*وعتم ندده فيقعا رن*م كوبيهيا نا طائجے شمرکے کھائے ہیں بار یا میں نے رس سے ظلم کی ہندھوا دیا گلا میں۔

	اکیمران سے نداجر ستم ہوا تھے بر اسے میری لادی نبزے کو کھیا تھا بدر اسے میری لادی نبزے کو کھیا تھا بدر اسے میرا ان تھے شرکے کانوں سے جب ترے کو ہر او توب رہی تھی ہاری ہی دق نبزے بر
	دوان تھے، شک مذمجھ کو قراد ام تا تھا منائی بہمجھ کو مجمی غش بار بار آتا تھا
£.	یه که د التحاریشه اوداشک جاری ایم اور نتخاسا نیز بدلایا اک مالای قریب با نوی مضطر کے لایا اک باری ایک درد کی ادک قریب با نوی مضطر کے لایا اک باری
	امي ميرسال رب سيكفن حزين اصغر منان بيرج هد كاب است مرت قرين اصغر از سنان بيرج هد كاب است مرت قرين اصغر از
\ \ \ !	اے مرے داعت جلی تیرے کیا مسکن المبی خاک یہ الم شد طان گور و کفت المسین
	غم فراق میں مضائسوں سیدھوتی ہوں تمہارے واسط مرصح وشلم ردتی ہوں
717 717	پدر کے بعد بتا و کہ آپ کیب گذری الم المہاری تھی ہی سینت کوس نے ایڈادی ایس سے بھی اللہ اللہ میں میں میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
	الحدملى مذكره باك اب بسرافسوس العين في كاط لياتن سے سرتراافسوس
	یہ دودہ ماچوں کی اجراہوا کو مرکلال اللہ البرسترم کے مطرح یہ جھندو نے بال المرد من کھلاہے کو میں تشنگی ہمکال الم
	کیانہ خوف رمول خدا تعینوں نے جو تخطابینوں نے جو تخطیبی لائش بیر بھی کی جفااجینوں نے جو تخطیبی لائش بیر بھی کی جفااجینوں نے جو تا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا

	روانگادود دو کوف	177	مرتبیه نمبر(۳ <u>۲۳</u>)
نز		<u> </u>	حیران ہوایہ دیکھ کے مختارہ ن بہ توسر حیی ہے دشک
	میں کو	وحتیں دل اندو مہناک یرے مل تھے سب کا خاک	ارمان.
	، اس کلوے بریدہ نبہ کہا	م و نبكا (" منه ركف	دربا بهاکه نکون ردم وه ا قاعسر سے بیٹا بصد ما
	نام لو او است	ل من غلام سے کوئی تو ک من غلام کا آف اس	1)234 / 6
77	<u>، سط</u> عبرتے سرامام کبا طوں پیشجدا کے قصِد شام کیا	مارکیا کام کیا ہے حرم کواون	نازِ عصر کوجبت هندا تباه خیر ٔ سلطان تشد
	الحيلي از	ن جِلا عهرت معمل ومن علی ا وراد ہر جول	ا دهرها
	الجي شرب مع گراتے تھے اب عرب کروں کوئنا تے تھے	ا ترجيع معاله تع اليرك و	حرم کواهل جفاداه میں ستا مجھی مربعی پر دست جفاد
	کاکنیہ 🗧	بنی کے وزیر کا کنسہ شرہے جٹ ب ابریر	بربهذ
	نومېښايک قريبين اعداد مين کل ېو گادا خارسيک م	بهرشارها مقیرشب اک جا ۳ کهاکدث	جب ایک رد زیجه رکسته کیت ایبرون توجعی برابر شجها دیا
	ن ملك الأ	، اخلرشام تقریقر اس په خاک مرم شارست	ا شناجود جبیں ۂ

	حال راه شام	· 144	مرثیه نمبر (<mark>۲۲</mark>)
	ئے ہی لیا یا تی ترجی شامر عانی	عفِ ثَانی ایم کی دوده دیاتم ن میمانی الما کلا بھی کمٹ گیار	کہر ترحال کجہ اے میرے یوس ریکیسی ظالموں نے کی تمہاری
		عدر د جوائی نے مار ڈالا ہے راق نے گھر سے ہیں زیکالاہے	5-5
		اک دلبر ۱۵ کموتوسوتے ہوتی شاک دلبر ۱۵ بناؤدادی کی کار	
		سابھ دیا ہم سے مُن کو موٹر مستحک نراونٹ پہ بھرنے کو ہم کو چھوڑگئے میں مدار ان من	
43,	ليه التريخ بال	ال تروقتان الماري عرب عرب الماري والماري الماري	مجع بھی باس بلا سے یہ ان
	المبرم	تیرستم کھاکے مرکئے بیٹ اگد د کو دیران کرنے میٹا میں میں اور اور کا تاہد میں اور	الماري
<u> </u>	ن حکر مسور بهراهام البنی بورے تم	مے سراہم الکھتے ہیں داویا جرکیا تقام المنگام صبح شام کو ا	مقتل ياابن معن خب
	ک ک بال از به تارا	کاروا <i>ن سرش</i> اه ایم بن تشام جانے کوئیزه قدم بنا مرگر این ایماری	ا ورسوداد ا ورسود مای تحف اک ریشاری سرار
	برا راه میں تھر بیااس مقام پر	عبرہ ہے۔ نے سگانچم استمی <i>ک نے</i> باغ کر ساعب استان کی ایس سے	روان من من مواعد من المواعد ا
		ترسط اسع مريزيد سي	٢٠٠ ايم ا

رے شام کوشکر بھرے مرا ر) کام ہم نے مہنیوں کا ہے کیا	س رو مرعا ۲ جب منتج کو فل کرس بیا ۲ اک ون مع	اس باغ سے یزید کا تھا بہ بار ضب کورہ کے حبن کی م
ل بوا وَ) منبونه رنه به لونسستمال ما میں باغ بیمی ب رخمزا(اوركر إ
بن میں ہوشب بات ان کر رند کل میں مذہب مند تمسیر	ب گھر اس کھر اسی جھی منراے عمر اسی جھی	یہ باغ غیر کانہیں مجھوتم بمتری طبع ہوگی شگفتہ
بن سے سے کچ	ئەرشىب ئويس سونۇنگاچىي ئىگفىنەپ تىسىلى خىمىيىن	وه بولا دل تومرا
رمیده به تو به مل و تمر رسیجی لایت زیاده تر	مون کر ایا درسریر ایا درسریر	ئىر ئولا باغبانوں سے بچودل ر شافوں بىر ئىر تېمىيدىدى كے دا
نان کو	ن نتج سے دے کرکا رومش سے دیکھیے ہی ہور	ابسس
يرسنز مبيروك مشكاديتهام فاطمة عشرت بس إلى شام)مقام المشاخول: چین نام الممی آل	القصّه باغيون كيا باغير دنبراك دوح كهتى تقي كيورج
12	ے دل کو کسی داغ کے بِعُولُ توڑے ہیں اِس باغے	الجويز مير
درمین کااکشاخ برجها سر دیکهمنا تها سرشاه بحرو بر	ی نظر میرکارد پیدکاگذر میرکبیرک	راوی نے پر مکھا ہے کہ میں نے جر خودسٹنید کے قریب کل خوریث
رمحي ا	خ سپیب کزمترا تورد تی به روم علی صدقه موتی	اورزيمينا

	حال لاهشام	180	مرتبیه تمبر (یکا)
į	صاف گل تازه کی بهار بهادر کردونور عنبی دان	آشکار دکھلادیاتھا پ ^م نامار ^ انہٹے کے نو	اکشخاخیں سرعلی اکبڑتھا لٹکا تھا اِک طرف سرعیام
	کے	ِ فدیہ سبطیعنابِ رسول ے وہ بچول ریاض بتر اع	الجوي بر
		يرم مهار او البرسوه برخير ن روستار او الردن تعي شا	
	ي <i>س</i> عيں	خلد جا رطرف اشکبا دستو په بلبلو <i>ن کی طرح بی</i> قراد تو	انشاخور
	ن جرکا تاشادراد کھاؤ دل توتقد تھی جلدا و	کولا و ادن کوجعی آ خیر کناد پرتو به تعدیه	ناگه عمر بیکا باکه اہل حرم کیاماغ تازہ نیولا ہے مزدہ
	ى كا ئر ن كا ئو	میں کنب سے مشرقیر. پہنے سروخرا ال حشیم	ا باجهن أسجي
	بالروش مرزه بإئمال ن بيا حوي تفيين محال	رهو العنال !! سنس ي طريه	يس كيا كبون يردكا أبن م اشا خول بي توشبيدوك
	بۇس بوئىن	لعندنييب فينس نالكش الميال سے كما اور عنص	من من المنظم
\15	رد مکی کے وہ بیسٹ لول دریہ خالنسا زیجول	ت رسول البراغ بائے الک	أئ جرباغ من حرم حفرا
	ريا <u>ا</u> ديا ا	ن نبی کا تو بر با د کم تقا یه باغ سو ایا د کر	ترنیجر ویران

عال داه شنام مانی سکینسہ اس سے تناے آئی دوطا تلغ بربنكتائقاسيط نبي كائبر بعیلا کے نصے ہاتھ ریکادی بحیثہ تر ک^{ا ا} انگیسوتمہادے شاخ سے **ریکو لدو**ں پر کیوں یا ماجان گو دمس بریج سے آئو گئے یا آج بھی تبدائی سے ہم کورد لاؤ کے ب وگودیس که مراجل به بیقران ایم ایا تمهاری خون معری شکل برنشار ياس آۇسىمىسىدىكا دار إصغيم كا واسسط عميلي أكثركا و اسسطه إ اکبڑی دی قسم جو سکیٹنہ نے ایک اور ایا شاخ پر سر مشیمیر تا مارد آیا بیتم مبٹی کے کرتے میں بے قالہ اور دی صداکہ کم نہ مجھنا ہا دا پیا یہ اب معبی اسی طرح سے بیں تم پر نتفار موں کڑ س میں طا لمو*ل کے ہوں کے جنبیار ہول* ایج نا گاہ سر کے لینے کوشیم کویں جیسلا اور کے سکینڈ ماں لی طوف دوڑی ننگے با ظالم نے ہاتھ دوڑ کے اسکا بکڑیا اللہ افادان زمیں پیروٹ می اور کیہ کہا ناحق بذمريه خون مرا اكسىس اجهاتر کھے سے سرمرے بابا کا جھیں کے آک نے دمیتی ہور علی کی دو مال میں بے بیدا ترابع تيرب باغ كاكيا كو كل وخمر الما وكعلا اسب كورية وع مرب يدركا میوه نہیں نیا ہے ترے بوستان کا الاتعين مير مرسي مرس ما ما حان كا الر

حلال محرم مصد و دم

تحقرا کے گر پڑا سَبرعتاب خاک ہے ؟

گذرالال فاطری *روح یاک* برمه

ì	
	جب حرم فلعه شیری کرابرائه کهانتبری نکهارمان دلی برائه ا
	نورحِق شانِ خدا قدریتِ بادی دیکیمو جاؤلوگومرے اتاکی سنواری دیکیمو نز
	حيدري صفير حين علم آتے ہوں كے الم التي درب بات مكاد كا تے ہوں كے الم التي ما تے ہوں كے اللہ من ما في بلاتے ہوں كے المور من ما خلاجی اللہ تے ہوں كے اللہ من ما في بلاتے ہوں كے اللہ من
.	دل کو نور رُخ مولا سے تب تی ہوگی کوہ پر طور کے مانٹ د تجسکی ہوگ
5	جن دونت مريد وه قمرات بس جن كار ونت به ده مركوات با جن كار ونت به ده مركوات با
	کہدریم تعی کہ چراغ میں اوا سے ا اسے مسلما نو مبارک کر حریث تا ہے ج
÷	میری بی بی کی امیراند سواری بوگی میری بی بی کی امیراند سواری بوگی ای گیناست خدو برخهای محاجها دی بوگی میند نور بیری کی وه بیاری بوگی ای
	برتیں زری انتوں میں کئا دہ ہوں گی نوعیس حرروں کی سواری میں بیارہ ہوں گی
÷	الی ایکودی می سکینه کو سطحات موگی ایسی اصغر نادان کولکات موگی این ایک نادان کولکات موگی این می نادان کولکات موگی این می نادان کولگات
	يەنەمعلوم تغاطرىڭ ئېيىل غۇمچى بېيى تاج مىشدىمان برقىغىنى جادر بىرى بېيىن كۆ

نخافیال کوکہ چوگرد کو یا ور ہوں گے اللہ علی استار اللہ مے سر در ہوں گے اللہ علی اکٹر موں گے گوڑ دن برناقہ ' ذہنیت کے برابر ہوں گے اللہ موں گے اللہ مو
وال روم محل تعان حشمت نفی مزریبال تھی ہو سرخیب میر کے ہمراہ بہن ہوئی تھی ہو
سنتی ہوں قاسم دکبرای ہوئی ہشادی اور طفاۃ قا کا بحقیجا دلہن اَ قازادی اور نگی اس بیاہ کی بربادی اور نگی بربادی بیاہ کی بربادی اور نگی بربادی اور نگی بربادی
أَوْلِمُنْ التَّاجِود لِمِن نَيرِتِهَا ثُنَّ دَيِّكُهِمَا بياه كِتَخْت يِهِ نُوشاه كا لامنا دَيكِهِما
شوكمتِ بمرسادًا مساكا من كركبيال مرد وعورت بهو قريبه سعزيارت كوردان ادر والم المرساد المساكل من المرسال الم المرسال الم المرسال المرس
ظرت دُ ہود طور کے ایکھے آب و غذای خاط کھانے تیا دیکے آل عث کی خاطر کچ
مندا داسته ك سبط بميرك ك الشنيال بديك ورَميّ حيّر كهك المعنى الله الله الله الله الله الله الله الل
جام شربت کے بھرے ابن حن کی خاط گہنا میکونوں کا منگالہ کہا دہمن کی خاط کو
روكدى سامن در دازه كريره كي قنياً اور ملائي بهمسايون كوده خوش ذات صاجو جود التحول كوي كم بي مادات دفية الدراجا
با کون مرددل کا مزد رواز ب میشر هیندین اینی نظر کون کو بھی کو تھے پیر منه جراع مین

4/ 4		1	17. 3
نکافیں مبازہ ہے کر کی پیٹنے تصوسینہ وسر	اونا بان رات کم باحسین اورسز	تر نے بھی نی بولی خبر مردون می مقط تھ میں	دفن زمیرای تو مایخه تابوسد
		اگر بیری صبح کوچا در شمسطالع رنه موا چر	
		بريا بواشور اتم الم تقدمتماث وأمم	ناگهان داهین دیکیفے کوجریگئ
ن جو	ديت بكهانام	سخت بے چین بورکی دِل بِرانگشت شها	
	e et eres australieres, como estado	اکه بیغل ہے کیسا منت سے جاکر تجھا سے جاکر تجھا	کهاشومبرسے فیما رومبوالوں کومرکا
<i>\$</i>	، حاجات کاری	ريخل شكركاب وتت داخله آج برارندك	
ميون كوبلائم في خيري	ا ا جام محت مے موا	بب بخوط المائير محصيل الوطلائير سمحت يُرِيّ الوطلائير سمحت يُرِيّ	عقد کی جائیں کے مرکب ہوگاجوکو (
5 6	ومنتحاص تنيسانجث	ایک شیرکوالدر مرخ بوست کف م	
عارمان مصفات ميك الأركب المستعدد المست	اری شیری آه ا واریش آل نو	بربابرسے پکارلناکاہ الون قیامت کا تباہ	ایک عورت نے گھر کا گھر ہو گیاخ
6	مصمود و رباد مع کو محاد سرد کو	ایم د مارت کو مع	

۶

	لما قات شيرس)	41	مِنْدِن (۴)
4.5	بن على كن خوام	ا ده بهاری کهسین	ی بول دوله ی بام در کئی م توننگے سر	كون دينيع جيد ديك
	5	بیں عدولائے ہیں	اک نقطی <i>ن ہی بنیم</i> دیساں باندھ کے شانوا	
	بشرنداده رسيت	الجس سيتص مشوئر وسنا	ئىرخلادە زىنى ^ب ئەشاۋىپىلادە زىنىشكى	حبس كاكس بعاني
	نب 49 ز	نابر بنع زاری ہے سے فریا دی ہے	اور زینتی نهیس حاث محافی مارا گیها استار	مرثنبيس
	ادىم ساقات	الله محشوم كوا	نے مناسیدوال کئے ارب دبیلی اسے	جب كرشيرس.
			تلدروش بصرف	,~),-);
	مُ تونكابستاره جن اب مهم	بندوبست ان ا دخير فاطئه سع مخ	برینچسوارئی دری نامحسم	دمیان کھنا کہ جد آئے پائے عد <i>س ر</i> ام
		اس علی آئیں گے عل سے آٹروائن کے	پرده روکے ہوئے عل ایپ حفرت اُ تعیس	To the state of th
	لی وہ نیک مسیر نصاف کمیاسا اڑگھر	هر کورار شهرندا قلب موسی کافریا	نوبررمغیری ماہر رشن کھارنامر س	يەسىخى كۇنگىيا أب والان بىن ذ
A CONTRACTOR CONTRACTO	. 5	ر جوائی اس نے ربیعائی ائس نے	ابن زیرای جگدل بر صدر مین مستدر شبیع	

لاقات شيرى	144	مرتبيه نمبر(۲۹)
فضى بيراس سي بهربار	لونهٔ شیری قراله این از انتاکو کی توکم به در	كامير ساته جو بيرق
<i>₹</i> (مردیکیچوکوئی ناقه کی عساری آ کا په شایدمرے آقاکی سواری آگا	כנ
	بے بیشری کالم جوبہ ایک مال د اثم کو جیکے سے	
5 2	ی بی لیایی میں قدموں برگروں گرجز سائی رہنیے وہی میں گرد بھرونگا جن ۔ استان میں استان کی دینے میں کا میں ۔	ينوا
ونظرت علمهات ساه	عظیرین نا کاه بطرف اس ننگاه ^{کر} دورسے اس ک	غور بيعة تحق كم جزك جار
l.	اسالان به مدهراً نکه انها کر دیکی بن کوه میں اترا بیوا تشکر دیکیو	رام
11	عرب كالبيرطوم المم فوع تشيم كهما	<u> </u>
5 6	ن کود کھلاد و مجھے جس کی طلب کیا ہے۔ مستر ہے نے خیمہ زنگار کی سے	عدر
مری جانج خداجیاری سامان مجتمداخیر کرب	بال فراخيرك مصطب تن إر وخداخيركرك ميتر كجير اور مي	دل چيواس وقت بريش پښتم ميل شکورکل طونال
5 4	بط نبی دیکھے کیا آتی ہے کانوں میں توروسیکی صدا آتی	مر میر

القات شري	144	مرشیه نمیرد ۲۹)
يقع دول جهال	رکامیان و ایک نیزانگائی اُتر- انشان و جاندست سرندارات	سب كوتشولي بوئى س يريش
محكى بالإكسان	<u>'</u>	
	ل لئے فوج مہم کو دیکھا	الجرد تلوار
	مَّا فَلَهُ أَيْلُ حُرِمٌ كُو دِيكِهِا	
ور بری کے قریں	بی و اورانها دکیا آکے یہ پین کیں ۱۰ عمرسعدہ اور نوز	اشک ا نکور <i>ی کا جوالی</i> اسب
ويزيربيان	ك تشكيل المرسعد ع أور في	اب ج المقطيس كا في يدوي
	ن جاواکی سے بیرسب آنے ہیں رکا سرکامط کے بے جاتے ہیں	ار بالایج کودا کسی کسردا
م که رنتا کونسیا نگیمر ا	المعلم الماء معلوم نبس	~~
	ونبورا الفيرجيرول بينا	
4	ئى نېيىن مجھ سے بيان ہوتى ہے يەرك بونۇن سے قوال بوتى ہے	بیکسیان پیاس سوکھ
	ع خوشرد ا ایک رستی مرسیم ما ع دیرعوا	
رے ہو دولو مازور		
5	ہے اُن بی بیوں کے نادوں سے قواسے ڈھانیے ہے کو کی بادوں سے	آساں بلتا مخد کوئی ہا
د کویه دن وفضیت آیالا به کروی	ن غرب الدنتيمن في مجي اولا ن مع عيب المكوراكي مول مين اسك	ى بى مى كياكبون بج كئى ديكے أم أن ين ال عربة معقوم كى حالت
وروبات مرية	مرحیبا ارتھای ہوں یہ اسم معجرفاقہ توسیسکتی ہے وہ	
5	کیرون در رستی ب ده رکوعب یام ستالتی ب وه	

لما قات <i>مشيرك</i>	10	14	مرتبیه نمبر(۴)
اندبرني وتنب سحر	پیرا دہریاسے حکی اداست کوعقد ہوا ر	ہے تومبی ریشکہ قبمر	ارتشاب حورست يدبنا
ý	اس فی زائے دیکھ بیریس جائے دیکھ	چوتقى اتم مى برئى ق	
كاكرة المعجم كاش ذار إلبوس وشت كفلو	تے دن وات مجد السط الو میں ادر	ررباؤن می زنجرکا بار	طوق گردن بهریجاد
/ I	مے تواں رونی ہے		·
	كيا تيامت بون ك كونسا ككورتها لعينو		
1 [نای صدالیسی به		
لإبيغيمسيسر	رکن دس توث می ا ا مرکمیا فاتحه خواب کو	بيث روايل تيم	فاطمه سوكي بر
- ÷	سوگوں والان رہا نے میں جالا نہ رہا	جِعب گياجاند زلم	
على أنارا تغيري تس بهارا منصيري	تن مورشمر فسجد المال مضمراده بواقا	لام کو ارائشری گیاسا دانشیری مرد عید	المي متبدرة المي الشركا كولم
; ;	یب دگیریمی ہے ا <i>ن براسبر</i> نبیری	ام کلتوم جلی ہے۔ اس کشکر میں سرب	

إنيان إميرميني نوح مشام يس

لملاقات ستيرس اس حمد كوحلاديا أتشر سيسير ونثون بيب عارى ومووج جرفصوم الم الوكرة بائك لاشون يحيى وه أسرغم جود *ستگرخلق ق*صا وه دم پوتا علی کا طوق ورئسن میں اسر تھا 🗟 تاديكيلى محزيزون لاشون كراك نظ واع توکریس حمین ا م*ى بىكاد* تى تىخى *كەنجىتا بىن* نت المكرون كيهوس كجوم ال وہ سوگزا دیھائی کوجیا کے رہ گئی اش حیق خاک به فهرا کے رہ وه قا فله دُشق کی جانب ہوا رواں سی گئے تھے اونٹوں کی سجا ڈِ نا تواں يجيجن مال كالرديون مين سقيرار عائدميباده بالتصحية كرسوار تتص

;

يزون بيخر لما كم جكتابيك بلال الموع بيجيس جاندمذ برج عبدولما اولادوا مكيت كا كررت دوا مجلال " اس به دار كور كاكس في ا وال كردمشس اسم اس يكر كاستاده فر طائیں کہتی تھی بانو مہا را ہے ای ناگر موایز بیرکادر دانه ۲ شیکا د ا حامزنقیب حاجف روان جوبرا تيغين علم مخ بوسه حلاد نابكاد ٢ مجرائي بيرساب تماشا ي بي شا الوان من بعي رقص كاسامان تام تحسا بالمتطارعة بشخيسه الانام تصا بوق سب ایکها دوه اسفانیاه کاد است قصوروا دوه آنے گناه کا د جلّاد و بوشیار ده آسکگناه می اه و داشه دماد ده آسکناه گار جب سے کہ اسمان خوالے بین اسے ہیں أل رسول أن بي بندي من است بين رد کا عرف بر ه کے علم کوسیاه کو مجا براجا کے کیا اِرکاه کو ورنبس كرديكها الرمسالت بيناة كوالم أوازدي ببيرة بشير الرم إن إن مهار روكمنا اونشون وتحامنا اب سے بریدے در دولت کامانا مویخ مزادکوسفراب اتمام می اتروار واتروا دب کا مقام ہے اتروار واتروا دب کا مقام ہے اتک تو اس میال کا مقام ہے اتک تو اس میال کے کا احتشام ہے اس کی دلایس عرش کویم لے بلا دیا! گُر بنجان كا خاكسيس بالكل ملا ديا

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

اد نٹوں سے اُترس کی بنا کہ کہ او نٹوں سے اُترس کی بنا کہ کہ آماعا کا اور نٹوں سے اُترس کی بنا کہ کہ آماعا کا ا
انکھیں بھراکے رہ گئی انوبی لاٹونی م اوج میں کو ہوئی جنت میں بے کلی
طاقت بدن ك كلف كرى او رضعف طبعد كميا
اوتر عب بهاد تودم سب کا بیروه گیا
مینیں دم بھی نسمات تصب غضب اور آئے دسیاں می آخوں می کیادب اور کے برجیابیوں کے اور اور مرکہ مجلس حاکمیں ہے طلب
منظور سے کہ دوح علی بصر لمول ہو ؟
جمع میں روب کار سیام کی سول ہو کو
مظلوميت روكيد خلور كركها احاكم كي بية خوشي يت ويوعذرهم كوكيا
باداريس تو بجر چك به مقنع وردا المال كرك كاشكل دربا دم فا
عامر ہیں اے جلوجی گراہونے چیالو
سر پر بہدر حسین جہاں جیا ہو د جبار کا
کھوا بھی در صے کیلے دو کے یا ہیں الم کا مامنا ہے مرد را ہیں الم کا مامنا ہے مرد را ہیں الم کا مامنا ہے مرد را ہیں الم کیسے عرب ہوتے کر میت در انہیں الم
الم المواية شهري يرجع حي نبيل المستعرب المراكميت درانهين
سَّيدانيول كى كچھ تو مالات جلميے ك
جادر بحائے ہدیہ دسوغات جا سئے کئ
ودبوك ابقبل كونى التجانبين المجم كواحتياج لياس وردا نبين المجم كواحتياج لياس وردا نبين
ما کے دستمنول بیر ترقم روا بنیں ^{۱۲} انجرم کواحتیاج کیاس وردا بنیں
الوده وارتوب كم لهوسي جبس توسي
جهرون بيراً ورخاك لكانو زمين اوب

1077,00		17/2-1
ئے قابل بھی النہیں انہ ہورے بیش شاودی	<u>ن ین یوسی)</u> رے زیس ۱۳ پیوند خاک کیور	بویں بکاریں ہے ہے حقیقہ وہ وقت ہے کہ ہم سے کنارہ کم
5	ہے ہی کہ سرول پر روانہ ہو ہی جلیں کے ہم انجعا خفانہ ہو	منظور ً
	برجیے لیں استادام کے قرق وچھ لیں استعبار کی ابن حید ر	
(جوزندہ یہ <i>حیڈرکے پیپارے اور</i> ہمیں ہیں یہ مالک ہمادے اور	مرده مذم مختاریم
معائی <i>کارگوک</i> یاسلام رک کہتے ہیں کیا الم	کے سُرتام الشنگام (۱۵ مرض کی اصفور	نیزوں بنص بھے جوئشدیو جلآئی کیوں دیتے خداشاہ
5,1	ٹ گیاترا خوں رن میں بہر کیا نے بیزید کا دربار کر ہ گئیے	امير
	د بلته بن المستجاد مرجعاً <u>کلته ب</u> ین ۱۷ ایک نداکه تم جمعی	
	جرئے کھلے ہوئے دربارجا وُ گی کے بخشوائے کو محشریں آوگی	
مح بالريشان ك ي شرية بال	نهيدان كيد دامنه بر مان آك عابد اونتون كو	شام بر جب جرم شاه تید مونے ہوئے بے سروسا
<u> </u>	دھوم تھی سادات کے سرآتے ہیر تیرانیوں کو تبدیکے لاتے ہیں	بهرطرف کونی

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

7

ایس بن فاط این اس برسا دائے گھوی کینظی پوکے مخاطب رہنیت ^۲ احدیثا راہے نبی حیڈر کرار (میں اُب به خطاہم مسے ہوئیہے رہ منہ نگار ہیں ہم ت باکسیں اور عشرت اللیار ہیں ہم 🗧 ومن سربازار کھڑا تھا اس دم لگایشے اور کہنے سکا ہا کی مبندی کی طرح آشع ہو بعظم كوچرك كاي كيا وه ديندا ماك بريعنك دبار **سع كام ك**را و نا د بمقروف كماحال كروكهاطها لفريح توكور فجوروتا أسعدتك الك فيحبون أج مين كفراما بيون سر كلي زمنت وكليوم كوريك المايون الي بيسان اور معون روك كهوا الماما بولازمنية مى تحدومه يوسبت زيرا ٥ جركانانا بني إماعياء مترخد وريزاكوستمكارول فابدادي عمام كم ازار من سبزاري كا الوليل عباملي أكا توميفيس مكال بولاس كياكبون بادانعومتى سيمزيل وريس حرب حبير تركام أمي بي بلكي شام مي زنيت كوكر الاستال

الإل محرم حقته ددم

طالبازارشام	104	مرفتيه نمبرا ۳ ۴)
) بانو کے قدم خوروں کی	نمدق ہونگی اولی کہتی تھی دہم پانی دوں گی ۱۲ کوئی کہتی تھی سر	کوئی کہتی تقی سکیٹہ کو میں ہ
يا كز	ر آل بیمیت کر تعید ا در با دیم کواک ادنوں بیسطها دو با	مركع
	اور کماحضرت ریخ موسمے قبول ۱۳ دیکور جا درول	
<u> </u>	زىنىيەت كربېنى جادرىي در كاربېر د كېره چكے سب سر باز ار سېر	الم كليا
تظہیر بحیامے چاور اب مہیں پر دہ بہتر	عليه مم بر اسب اك أيهُ بريم نظيم اله الطف ما تى ندر.	د امنِ پاک کاز سراکے ہے کہفسے شام ملک آشے
52	ا مار سرگئے پرف کے بھٹانے وا۔ یا مے گئے خبیمہ سے حبلانے وا۔	الم المراز
كاتم بدئو فياقله م	را رورد الكي چادر توجع الله المراد الله المرد والمرد المراد المرد	وتطيقة حاسقة بيس الوشي الأ
	بهر نتهیں آج جمیانے دیں گ لائے ہیں چادر نہ آرا مانے دیں	
ر کرتی ہم ملوائے عامی	کی تامی ا گیبو کھے ہوئے ا شلام می ا ازیرنگ یہ زو	مربینی ہے ناطمہ دارا ^ر
د ا	ہے کردو مرے نا نا رسول کا میں شمر لایاہے سنت سبول کو کا	لوگوخد المؤسط المؤسط

_	حال دربارشام و دکیل روم	104	مرتبيه تمبراسلط)
7.5	رائب بهنت ر عبد گرا پزید که به کیاعضب موا	1 1	
	1	ِ حُرِملہ کھی بیت شاد آ پھیوٹے بیجے کی مانقوں ہے	· 1
	توبع بياس كماراكهلاموا رظلم كله مي يطِ الهوا		
	Į I	ن پر سزید نے جس دم ! بھی ھنبط ہو رہ سکارو کے !	
187	ےنشانہ کیا تیزط لم کا گلا دہ ترا ناوکپ جف	تريي خيا رون بين المالية رون بين المالية	لولاتبا کداس نے معبلاکی متع بیحے یہ معبی رنہ کھایا ترس
	رے غیرے غیرے	کس فلک کا بیجیر متیہ یکاری بطِ مف کے بیر میراض	مبتلا تو با نو ب
	لب برده شکوه نه شورشین ترهیب محدید کرنے لگی دونین	ه مشرقدین سرختین ۱۰ بے ساختہ	حیران کوشتصر جیم شا زینت نے دکھھاتخت یہ ناگ
	ام میں اور م میں اور	، مذموت دَبِي مِجِهِ رَاه شـ را سسلام کو دربار عسا	من من المنطقة ا منطقة المنطقة
	ر امکب مردِ نصار الحجسة کا دیکی کے لولا دہ امکی ب	وانعه نگار السانحه کو	اسلطان ملك روم كانفاه
	ر کا قار کا نج	ه بندید سرهه یکس ماوقا بون سین شرهه میرور دگا	الميداء المادي ا

مارربارس ادر آراد	102	
، مند که ایران کاشهر مایه ریکه سے ملی تیغ آبرار بریکه سے ملی تیغ آبرار	ہسمان دخار کھیریار وعمکسام کھیریار وعمکسام	طبری تناکہ کونہ ہے منہ تھا ماکھ تھے
ه بین	قید به جو صاحب عصت میا ما تقدا بل بهیت بھی تقیر تنل گا	- [u
	فگارنبے اس جس جراغ پالدبارہے	
ن صبے ان	ئنژ صغیر جومرتی ہے جا ک ہ تو کہو لدد <i>ک ئیں گلا رئسیا</i> ا	
تھے ہے کیجہتے یا جمال اموسے کی ب خداکولال	امراجعال: الاسرعة غيال والوال ١٢ كس نركب	تنه کو ذرحتن عیش بیمیر کتباموں دل کے دل میں ز
ئے۔ ام ہے	ت کر کون بیره می لیامق ا کایه فرق پاک ہے کیا اس کا	يەتو كى
ما كان مجروان في فاطمة	بے حیب انام اس تعبی ن مرتق الا ای عرض مال	پوچ <i>ھاحین کون کمیا ابر</i>
7 2	وکبیل کون وہ عسائی مفٹ نے کہا کہ دخیرِ خیرالانام	
	الم كه لم حوال العنف ترم خراكز مال الم الم يكارا ف	
	ں ہنج کا ٹیموٹا نواسا حسیہ علق ہے قاطمہ کا نور عین	

حال درما رشام و دمماروم ننيزول ميدر كالأكم لاشيه بين ح يت ىزىدىيە لولا دەنوشىس يا جانبة يه تقريشه والا كو ابل شركا (ريب بيكارى) ٥ يه مفا كيه فداكا دُم مارات جان بوجهرك عطاني حسنن كو رسیب سے العلام سے حسر موابیا المرائے مل بید فرندی کے دست ویا غصر میں آکے طاکم بے رحم سے کہا او دشمن نبی تھے غارت کیے خدا مڙھ کونماز کعب دی کو گر ا د ما تند کو سن*وہ کرے حرم کو مٹاد*ہا نعرای سے یہ کیے لگا دہ كون بادب كاظر أبي كيد ہے ننسرط اس کلام کی آب دوں مزا بلذكها فداكه غارت كرسه تتاب ماكيا ديام رخ تواسدخا فال خراب ما حواس عشر من دے گا رسول کو مارا ہے کلم *پر طرحہ کے بیٹی*م متول کو ت يكارى مادف ايسه كجى كم لوم کیوں سمال گرہنیں ہوتا درمانی ہے زمرًا کی بیٹی سلمنے حاکم سے آئی ہے

مال دربارشام مكن مدم	109_	مرفته نبر کې
گر د کوسیول پرسپ اهترایس ت کے خورد د کلال سبسیریس	, j	موجود الخن مي صعنب فاصاب ذو العلال ذليل
رعام میں ج	ے کوئی علی سے بہ دار الس عب کا داخلہ مو اور دریا	اربينه
ومير كيون والعجال لولادم) کو بادو العوال م کوسفاد الله العوال	ا د لوگو ترملا <u> میش می</u> محیا د اے لوگومیرا طادمتر عسباس
ردی مونی ری سونی کی	م سے اسکیرنہ کمک کئی گاہ کو لے کس کی دواہی ہو کھ	ا تا الم
مبر من فونائ ميادرا أم الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال	بر ای متی انائے رسنیائی متی ^{ام} رکیے	مورامیردندت ماتم درشاک امال نین کا ای
	ت كوم أعدياس رسول خد ي رسند سرم ادر أن	1 61
کشاہی گی کا فدا کاولی ہے ہ ایرصد نے فیز نبی وعلی ہے دہ	اسنی ہے وہ ۵ مشکلاً کا ولی ہے وہ ۵ عبالہ	ہاباکوئیرے برجھوتد کید انکومیرے دیکھوترسد
	، فبراس <i>ی می ایتیا بنب</i> انجی مند چیبانے کو دیتیا کو	
بعض ملام التدخاص عام القام الشيشة عا المائة من عام	عقااذوهام که تهرار وه تطفعُ حرام که اک م	درمارمی یزید بحسرسو مبی <i>طاعقا تخت نحس</i> به
شراب کا کو - لورراپ کا کو	مُ يِخْتُ شغل مِفَا ہِس كو ر زبر تخنت سر خلفِ	1 1 1 1 1 1

١٥٥٥ د ما دومي رو	17	1 (0.00)
رسے اس نے کرنے شقی رجو کا پر جوم ہوکیا کوئ	ای گوای کا او کو کہا ہے۔ میرا جی کا سر پے طق ا	حاضرومان تقالیب فرنگی ہو تیرے معاملہ سے رز تاہے م
ب توريس بي	یں کہوں کہ بیہ اہل تصور یں بوئے مشک ہی چیرے	القول
ما او وقالغ مهال محسب ن كرمفص سنا تواب	ر ده فهم الميادة عجب م اميد دارم	جاماہوں شاہ روم کی سشوط پیرترج ماجرا نظر آتا ہے یہ
ي ير	نا اس تقیل کاکس سرزمایر زبن بیر که محت مدیرے دیں	مقاور
II i		زنچرپینے کا نیت ہے بہ جو(بینتفی لاکی جس سے تکھیں ہے
\$ 4 \$ 4	ہے آنقام تولنیا ہے حیف بچوں کو دبت ہے جیف	بی پیپول: از دار تع <u>ق</u>
مُرْضِعِيم بِرِأَتُهَا مَاجِهِ	ولكاتابح الموق يجبي المق	ینرے معاملہ سے مراموش جب جوج ب بریکر اس کے لبول پر
أيا	اہ تو بھے حیران کر گ ں رہ گیا ادر سر انر گ	باقی قصاص
<u> </u>		منسب بيرس كى جنگامي كا كياتارك نفتكوة تفاكاتاجواس
2	ے فرقہ، باطل سے پوچھے۔ پسر کٹاہے تو قائل سے پوچھے	حتاینه مرا سعدسیم

کینے لگا پندیدسے تونے ہے شن کے اور کا یے فرائمی کے زیرت ویا لرجيحة وشاه روم كول أست عرض كميا الما ایس کاسرے نام تیاا درنسب تبا ہدیجیئو میزیرتے مار احتصین س يدر عسب يهيل صال دهيين الالمال وجيئن جس پر نبی نے اپنے کیسر کو ف دا کیا غالق في وجيه أبروعف حاكم خصر ملاياكه مال بالتح بي غارت کرے شتاب کھ ليدابل شام كيون ليي ملي نا تا کا کلمہ پرطے سے آواہے کی مارا ہے۔ طالم بكارا جارسراس كالروج را مسواكيه في كاردم بن فحد كوبه جابجا انصت رکے زنگینے دی ندا منكه كانون كريمه كهال حصيكي حاشمه مسكل عشرس فاطمئ كالم مخف تفيائ كا ادریهمه پیست سیاری الا عالبه کا افتیارید تفاسرههاایا بُلَّاد نے کرسے وہیں کینمی لیا ی کویاس نه اس بسکناه کا ن برزمه برزمه کردیا عموار میاه کا

_	حال دربارشام وکیل روم	·	مرننیه نمرونگ ^ه)
			جب تن تواس جری کرموا خوں بر پرُ با صین کتبا تھا دہ صیدری
	نميسر	ے شد عالم بیت دہ تموں بے سرسے صدامی گواہ موں	فرست المن المن المن المن المن المن المن المن
\d.	ر مواع مجي عي ت شاه تههيد مب	لبن الحشربياها (مرمي السينه زني هوعتر	آ آہے سرامام کا یزم بزیارہ سامان رقص وسیس ہے قصر ملیپ
		ب قرمسجوں کا ہجوم ہے بیں ہائے حسینا کی دہوم ہے	
,			رادی بیان کرناہے اب اول بجنے بہونچی میز میر کو ضب ر آمر
	4	د کھا <i>دنگا</i> وہن متول ^{ما} کا ہو داخسہ کہ آلی رسول ^{ما} کا	دربارس م
			میس کے رسیمال کئے انتقے کئی ا زیبنٹ کا مازو گردن سجاد مندھ
		رمنو جوبة تأزه غضب نهعقا دم سكينة كانكاعجب مرعقا	المنك
	دختر ديد کي بوان نوکيا شمر نه بيان	اعلب مفاجات الم البر فيهار كون هي	بیش بزید آیاجرم کا جو کارو دیکیها یزیم نے جوسکینیڈ کو ناگہا
	Š	باب نتبه مشبرتین کی به یمی د فتر مشین کی	ایملی ہے یہ خ ابالی سکتنیہ

پوتھا بزید نے کریدار بیرا کیا اول کین اول کین اول اول کین اور		
الانديد دليس تمين ارزوسه كيا الرائية المرجمة وكالمات باليك العقد كلا كلا كالم المرائد وكالم المرائد		•
الوده فاکسے ہی تو خوں سے تھرا ہوا الوده فاکسے ہی تو خوں سے تھرا ہوا السین کو انتقاعے منہ سرکیجی تو بین سربیش کو انتقاعے منہ سرکیجی تو بین السین کو انتقاع کو	!	
المناسر المناس المناسر المناس المناسر المناسر المناس المن	! ————————————————————————————————————	
المجاؤميري كردين كراكم المها على الدى المول الم	في سربهم دهرا مبوا	العاسي تيرسا الم
ا من المجاول نے کانے گیا گرو دمیل گریم کو بیاری ہوں المحالی الدول تم برہ میں ف دا المحالی الدول تم برہ میں ف دا المحالی الدول تم برہ میں ف دا المحالی الدول تا میں میں ایک میں ایک کے میں ایک کے میں ایک کی میں ایک کی میں ایک کی کا میں ایک کی کی کا میں ایک کی کی کا میں ایک کی کی کا میں کا کی کی کی کا کی کی کا کی کی کی کی کا کی کی کی کی کی کا کی	آب ہی ہو آئے کو دیں تیے رسرت بین او فاطمہ کے احت جال مطف کے سی	برشرط ہے اُمھاکے مذسر کیجیو تو بین سرپش کو اُمھاکے بکاری دہ در عین
پیمیلاؤ ما تقدآ تا مین مین علم کامتبلا مین ایک که کامقال تب می فرق شد مدا کا بینی زمین تخت سنگرا دل گیا منوی که مین مین مین کر مرسر ور لها می گیا منوی که که مین ایک لحظ چین منوی که مین مین مین ایک لحظ چین که مین	ا الراب	اسما دُميري گرديل گري
منه رکھ کے منہ نے آن کر مسرت ور لیک گیا منه رکھ کے منہ نے بیاں کے ملانہ ہمیں ایک لحظ چین منه رکھ کے منہ نویں اور اسارہ مشرقین منہ کا عرب نے گئی بریب زین اور اسارہ مشرقین منہ ربیب زین اور اس کی کے میں سے میں مال کردیے کے اس	ابولا كين لا دُلِي تم يرسى مِن ف دا يه كه يما تفاطنت سى فرق شد بدا	دیکها مجول نے کانٹ گی سرسین کا مجھیلاؤ ما تقدا تاہوں میں غم کا مستلا
الشمرلعين خ فيسري سے بيد مال كرديد ك	ترور نیٹ گیا	ابلی ہے آن کر مرا
الشمرلعين خ فيسري سے بيد مال كرديد ك	العِدائيك ملانه بهي اليك لحظه جين الن كيلغ ميزك لم مواشاه مشرقين	منه رکه کرمنی بول سکینه کری بین او پخائس تخ جه سینه کور بربیب دین
,	ہ یہ حال کردیعے 🤃	الشمرلعين في الم

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

حال دربارشام	148	مرتبه زير(٣٥)
گائے دہ روسیاہ ااکے شل ماہ	نِعِاتریب که علام الله الله الله الله الله الله الله ا	اتنے میں شمراک ہی ہو ناگاہ دکھی سنے عب
! !	مس دا که دیمیر اعضا نا سه جانته کو نسگا انهی اکس طب درق کاعنات کو	
ا ده دشمن خدا دغش که کررطیا	ک یہ اب حفا پیرلعبین لگا الا میں کے دولوں آ	
	ا سینهٔ قدید الم سے عیر الیا نے میں دا دا جان کے ٹیم کو بیالیا	
	مِعرَّدُ نُعرِهِ زِن اللَّهِ اللَّهِ عَلَى كَمِرُ جَرِ مَقِ ہِے حرب نے نور شی کے اسود مکیمو دہ ہی باز	جوم تقرس ينهامه مقة
	ا ول اب دعا بي رب عقده و دا كرو كل كث بيردر معقده كروا كرو	
	ب تق تم المرم كافير ولا ب كمان تقدم ١٨ لوتا تمارا قي سوا	
3	عیسطرح کی ملامی بیری مہوں میں رمیں لعبین سے کھیا یہ محطری موں میں	راد،
مام كمبازار بين ميا پ المهارين ع	·	صحب عيس دطب مجابر
\$	ین بحق ہیں بڑمن توخوش ہوتے ہیں ا * بیٹتی ہیں شیرخدار دیتے ہیں	آب اناط

عال درمار شام		مرثيه نم (ل هم)
وق من من المن المن المن المن المن المن الم	بكائے گردن الوس الوس الوس الوس الوس الوس الوس الوس	
	علت بن توحم معلى أعقاق بن العين منزون في شاذن بي جمعات بن العين	برزيا
رشيه کري کلا نده ده زون کابلا نده ده زون کابلا	سے بال ہوگلا الله المخت ایدا ایں ہو زنا پیرل ہوچلا الله دہجیاں پاؤں ہیں باز	نِهٔ لِيالٌ جَي مِهِ اور طوق خارتلوڈں مِی مِی مُقلّ سرج
<u> </u>	مظلوی به بیتاب حرم سوستے ہیں اطلقہ' زنجس لہوروتے ہیں	
المُهُ اللَّهِ	ال جم الم يت بوتفوي كولاً ب بع عالم الم تقريق ترى بيم أ	دختر فاطمه زهرا كاعجب
j	رماتی بریکس گوشه می جامعه ندین مل جائی تو منه این جوسیات و بینب	8 pt
رسترگلهائے جین امراک جب کی دہن	درایک دسن ۵ جس طرح موت ایس کا گرنسار محن ۵ شرم که الدروی ما د	گردنی باره اسپرس کابی ا رشند د اران علی سب بر
	دم مان می سریتی ہے ساتھ اس کے انگذار کولاتھا کر مندھ م تھ اس کے	
ول روال بيانسو اول موليك بيد او	مكينه كا كلو دم كهشا طالب أنكو يشال كليو لا كال توسو بي كا	<i>چاکرته کاگری</i> بان پرا
<u>,</u>	رگام بیسینہ نیک جاتی ہے مرکز میں شکر تر دہجاتی ہے	907 حب

حال درمارشام صدقے امال یہ گرہ عقدہ کشا کو ہے گا ا بی بی اس عقارهٔ مشکل کوف دا کھو ہے گا أسكادرمار ببح آسطال سوحياتي يون كماب ال مورو رو کے دو نادان پر کن تنی کیا ية كهد كهس ما مالمي مليس كله (مَا لَ مَ الْمُنْ دَنُ كُذِي عِيلِ وهِ مِنْ كِي الْمُوتِينِ مِنْ تحول بانتگاييرب د كھ جو ايہب يارُنگي إِ دور کرچاندس جماتی سے لیٹ جا و تکی آب کہیں درباریں امال دہ اگر کھے مصطبے اور کیون کرتی ہوں کیسے شدہ والاسے گلے دہ فریس اللہ کا میں بات ہے ہے جو طبط وجبه کیاکون سی تقصی پیرمنجه مورد ا ہے سلبال كلاف كواعدا ميل في جود فراسي سقيق كي كيد كابال سار اير المرقدم يرقق بي شوركه و عبد البطرف وقائقي أرافش درباريشدير المتحت يرآب مفااه ويون رساكا بطف توريك اسب ديوره زرركب عقا اومنط فأطمة كولال كاستردكصا نتقا دميدم تخت سے انھے ميركتها بھا شرىر قبری کیول علد نوات تاری کیاہے تاخ سبر است سے اندھ میں مہا تھا سریم| مکے کرتے ہیں خبرداریہ ہردم تقریمہ| الم صعف سے یادی و تھے کو کے انداز میں ا مارك فيرت كالرأن كالكف جباماب سرقدم الك منعيفه كوغش أجسامات

حال دربارخام ر کل ہوا تھے تا ایس اور ہوا اور تون ہوا ھیا: تاج عاما در كالفركس في من جمعتان ١٩ كون كرور بهادركون فريك الم سے دیکھو تو ریستری تقتقاكم كمأكبا بكتابي ادبدافعال " المجي بم نوگوں ي عزمت پيندائي كازوال وتوقير مختوتي بيها آل موب قدر حسمها ترخطا كرتاب کی مصحف میں خدائس کی تناکرتا ہے 🦼 ل احكر كوحقادت منه رمكيها دمقه بريه روش کهم لوگ مي الند که لو الأمبط بمراكويه مخوت يدعروا حیریم دور مه تو دور به محشر به دور ص كادريائك عصب برض من برايما ي اندهنا وتون كاسادات كي في ما سكا ؟ چرے نامیس تو ہیں بیرد ہشیں اَ دا ظلم ك بررده م الزئة امام عالم الم يحالم نن مرقيديس اكرات ي بيابي الى ك تحد كوسشا دى بول اورم يستبايي كان غدتناك ينج دحاتحابور دران طلم رسيدوں به جفاکرنے لگا ؟ وزند مليشريه فيواى دهرنه سكا

(4.7/.4)
بیٹ ار کو یہ ذینٹ نے سنگھے کہا اس جیٹری کوم عبال کے لبوت مرکا ابر مسیقے تھے اعیں ہونٹوں کجو خیا ۲۲ بہراقت اغیس ہونٹوں سے سال کیے دُعا
زمخد مصند دیدنے حیا کرتا ہے قطع ہوجائیں ترے ہائت یہ کیا کرتا ہے
يهتم جائ رين الكوس ديكيد مشير يه جور من الكوس ديكيد مشير المال المستام كوم من مون بنت مشرفير المالية المالية المعالم الموري المالية ا
ان محطیاد س کواب باتق بدوهد فی مورای است کرتی بورسی میں است کرتی بورسی میں است کرتی بورسی میں است کرتی بورسی میں است کرتی ہور کی میں کا
کردیکے دیفیظیم میں کئی جو ملی کی جائی اسلام کا محتمد بنیش کا میں کھرائی کا متعام مے خصر کوزینیٹے تروصد قیمائی کا متعام مے خصر کوزینیٹے تروصد قیمائی کا متعام مے خصر کوزینیٹے تروصد قیمائی
نہ تلاط میں کہیں قب را اپنی آئے۔ کمیں من کی مذکتے ہے تباہی آئے۔
برجیدان کا فریکان کوانا برای ایم از می دیمی پرجتلواریه تلوار بوی ایمار بوی ایمار بوی ایمار بوی ایمار بوی ایمار بوی ایمار بوی در می
متر بند بعدم نے مرحبہ کایہ حال کیا المب کا مرکب میں مرکب کا الکیا المب کا
جب اہل جرم شام کے بازا رہے ۔ روتے ہوئے کیادت ابلائی آئے اس مرح سے آلام دل المرمی آئے
نیزے بیرسرابی علی حلوه کسنال تھا کو مسال تھا کو مسال کھا کو دن میں براطوق مردن کھا کو

7

	877
ب که درماکی گراه اینده گئیسی سی غزالان حرم می ه خادم که مندسر راه ۲ دوری وه خبر مے تعظیما منید کوآگا د	نزدیک رہاج استادہ تھی اک
او پیر جیکے مرکوچ و بازار میں تیدی کو تھے پہ جِلوجاتے میں درباد میں قیدی ہ	
و نزر کی حال بھا تغیر از ہستہ جلی جانب دُرث شدر و دلگیر ان حاکم خونخواری ہمٹیر از میسے ہوئے سے الک کی طرح خلعتِ تو تیر	کوشے پہ تروہ چڑاہ ساتھ اس کے ہو
تفامقنع زد خوابرب بیرے مسمریہ کی کیوان تفار خبری کی مجنسیر کے مسر پر کو	
ر کنیزی ولی فررًا ال بروا برند به روسی اسبی بی نظر کئی جسکائے بیکو گردن	ود کرسیال آیک دربار کاسد به م
چلان که فریا د رسول عربی کی ایسترادی نواسی می بنی کی ایسترادی نواسی می بنی کی ایسترادی نواسی می بنی کی	
ا التحاسب المعنى التحاسب والمارة والمان ومن المان ا	تقرّاً کئی حاکم کی ہے بر تی مراجعا لُ ہے،
اللَّ بِهِ تمہیں یہ نوابر شبیرہ ہرگی کئی اللہ اللہ تعلیم اللہ تعلیم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	
به وبالطشت طلائي المهرس سيترف كي ملوه مسائي المستحرب سنة ببرلكاني المجرج رب شقى في جولب سنة ببرلكاني	اتنے میں کھلاتخدت با <i>ن مبدد و</i> صلین-
کرسی سے گری مہند حزیں تھے کو بچھا کر سرپیٹی با ہر گئی جیکا در کو محرا کر	

	مال دربارشام	144	مرتثیه نمر (۳۷)
	مے نکا برہوا جام ہے باہر کی دوانوں سے جروں کوم اس	الم الغر الله العفر الأوانرا	ترزب امراکانب گیا ه درباربور کوحکم دیا تخت
	راده کو خ	مراآ سے کونے ہوں میں مکلواؤں کا دیکھا جو	أنكهير
	ا مجھے کیے خارت باری ما مجھے کیے خارت باری	مبرا فالكم حاكم سي	زبيب ببعب فهركاعظ
	ك الم ا	رکااُ ناتیجھے دختوارہے ف بنبی قابل دربار ہے ظ	ناموس
प्र प्र	این توبیریده به به تو قیر ۱۱ درکهال صاحب تسطیر	مام جبير رت سبير و درباد بهار	بے توہی اب انھاف کوائ تشہیر کا فتواہے ہے عمر
	روت ا	تجھے یا نوٹے دیگیر کی حر ری حرمت رہے ' نیمیرکر	وهېتر
	ن سائے ہے محمد عود اله	رعترت أناس الشافعة توا	مشرا کے محل میں گیا وہ حاکا سرمضہ کا دیا طشت میں او
	ا کن	بوامبونش) لا تفصعفات ری سربه شوشناهِ زمر	الخبرائ
4	نارت بجار جع بعيث آي رقت بلار مجع بعيث	• و · مور ا ا ا ا سر ا	جِلَّانُ عُشُلَ تَالِيمُ نَبِحَالُو مِع مِنداً تِي عِدا مِن مِن جِفْبِا
	5 K	، پرده مریء ترت کام لیا کبرمز کی جوالی کافضا	رکھ بین صدقہ ع

مال درباریشام	124	مرنتیه نمبر(ی۳)
التراج والناليا	رون ا المام المنتب	می قور تفاجو مبند قریب م میهاویس ترطب کریه بیکار
كأكتنبه 🗧	نگے ہے یہ صاحب مواج کا کسی سیس و محت اج	يابي
وسن كمرا عصب إقدال		نندى جوئى ساھك بوجو
<i>५ ज्या</i> ५	قوم کے مشراف ہرخاصان یت دوالی ہیں گرفت پر مراسان	مجواد
نه کاریس م ابر حفاک	(محتاج بوك تط بحيمادا
÷ 60	بلام <i>یں نیٹ کری</i> و بلا انتبہ ہے یہ شام ^{ین} برین اساسان	ا نوفنا ہو
الني الب كامير حرر نساكون		پرمجها که مجلاحیری به فاط
وَ يَعْ الْمُ	ئەنىرا كەپ ئۇمىرىكە بەو <u>ئىڭ ئىلىم مۇي تى نى ك</u> ا دارارارا	ا العلام
ەزىنىغ كوىزىم ئەرنسادكو مەجھەتى دىراس نورنىداكو		صاحب المجي ووشن سنارم بهجانوي بون دخر سعيدروكر المجانوي بون دخر سعيدروكر ك
ہو علی ہو ک ^و	طرح خاص قدیرا ذی بهون لاکتول پن ترین بنت	اربرای سوهس

حال دربادرشاع	144	مِنْتِهِ نمبر(ک <mark>الا</mark>)
کا بڑا کرتبہ بڑانام دنست ہے عِکر بنزیمشاہ عرب ہے	<u> </u>	
زىينىپ ج	یاروں مونی کا میکو ہونے اُ مینھ دھا نیکے رونے لگی	يه کېته به
جومخه سے يہ كل بواجا رى د بنا دى بى آن دانك وارى		
ررس بين انج	ے مو ن ا یہ ترا <i>ستہ</i> ہے لکو ری شوہزادی یہ زینیٹ ہے	de C
رنہ لاک علی اکبر کورنہ لاک میں رنڈ ک کر محبور میں جیلا	ار آھے بند دکھانے 19 اصفر مہند	اتقالبوت كركوكها ل جورً
	ی ریسرنے کہ تنہا ہیں۔ منبہ سے سرنینروں کی نوکور	
ا سب عورتوں کوچلدے او مجھے مُردے کی دعوت ابتا ہ	ارميشاؤ المحاور	ا <i>س نوندی کو مو</i> لا کی عزا د
ر بارے کو	رخبیژ که اجر اس کا خدا کسته عوض یا نی سکینه کو	د عود=
ع کو اور دو روان کریایت طانچوں سے یو رخساد میارے	ہمبارے کا بازومرے مجھے ارے ۲۱ بنیط ہیں	جلّال کین کہ من قرال بعد آبے ظالم نے طابخے
المنظمة المنظم	یہروں کی خسب مہ ہے۔ ہو پی اتاں کی دلا دیج	مرشب الليندار

	حال دربارشام	140	مرفته نبرد ۳۴)
4		کھا تاہے حرم کا قا فلہ مختراتاہے رسانس کیے ہیر	
	5/6	یں توستمگاریزے ارتے ہیں عصدر کرار کو پہارتے ہیں	-2101
	برركو ديربي يتصدا	الهيئيا ٢ براته ندهيكا الهييدا ٢ براة خدير مر	ہوا ہی پر نوں مے بس کہ فلف
	भ	ن ہے زیاد یا عسائی زیند رکے دربار میں جلی زیند	چلوم <u>ز</u> ر ب
	ب مجاری دو حلقهمون	اور آل ان پہنے اک گردن ۳ اور ایک با کول	لبين مستنكه دوطوق اور
	K	ا معلن بنرول درات الرات المرات المرا	خَداْ کے و
ر بح	ماورشاه كينف نالبا	بهندبال الم المزيد الموجود ال	المركب آت حضور يرب يدب
	5	۔ ایک تھی پر ظلہ دونما ہاں تھے ب جھی بب تھے کا دِ دنداں تھے	21.
	ر کیا ندم یالپ ند نه نگی ده غیرت مند	مصر مند کی الاحتم سے دریا انگار چیارہ فاک کود کی کے دو۔	ر المراديكي المرابية الميل المرابية ال
	-	یه کمیا آسسان کو دیکیعها مےبول که خالق کی شا <i>ن کودیکی</i> ا	ا كما يزمير ا ده دو ـ

طال در با در شام م	144	مُرْتِي مُبرد ٢٠٠٠)
چر طبعة تروي كلام والي ول مندي أونيت الكام	بشرتهام الم بيرون بيما ليام زنام الم بيس روف	کہایز مدے تربینی سے بط وہ برلی ہوجیہ کھیسے یہ جانے ک
امرید خ	ک <i>اندا میری سیاری د</i> . ن بیکارا ہمبا <i>ری خو</i> ا	عامی ا رسرخید
سے اک شاہزادی اولقا التوں میردہ کیا ہے جمرہ کا	یے نگا) نظر پڑی کا ہوا کرتا) اور آس ب	ز مد حائزه بجر تبدیون کا او لٹ کے دالا ہے مذیر بھا
ا ج ج	یں خرد بزرگوں کا پُرقر ین ہے بولا عمر سسکینہ	الماييران
ر کوبہت جاہتا تھاباپ ترا عاسکینہ سکینہ صبح ومسا	اور میماری کمینه میمی مرمی بیندا م زبا <i>ن پرج</i>	بزید حال سکینهٔ په دورا وه بولی حپامهناکیسا پورسیم
روزرندان ک	تھے تھے کتبیر اپنے دامار ، توخاک میں سوتی موں ا	اوداب
مو محیل تا تقاکیا تجارا پدر ارطان چوپ کا بولی دیک _{ید} ا دھ	اس اکثر ا تے تعلم کو انگھاکے نیے	یزیدنے کہاجنت میں میوے رطب رطب کہا اُس میدر
	نفہ سے تحفہ رطب کھلا۔ کے بعد توہم نے طلا کچے کھا	
جو کی توقعی موکنوش پیکادی کرام نے طبق میں سرامام زماں	م المال المرباشقي	يزىد بولارطى توكائي گرسكىندكى خاطروان رطسة
5 4 Pl	ا حضرم میرے رطب بیرا کیم۔ : درگاریہ میوہ کھ۔	ایکادی مسی

حلل دربارتامه 124 وری وه بیر اور ور مجر کهایه روروکراا ارطب نهین بندر و کا که کهانبران م للم كركے طبق سے الحقالیہ ا لهو تعرا بواكو ٥ دكا ديا سسر البول بيه وكلاييكب اور ليكارى يأتنبا و، چوتے سے سن میں مجھے متیم کھ جهاں سے اُسے جو دیں حلد تم کوجا ناتخصا اُم یہ 9 س قرصد تدجاؤن بذرتسنا للجيح بلاناخف اً المحو ليه يبوك المقينع وج مانول سے چھیاے رُخ افراک ابر استعام ہوئے عائد مصطرات نت أفت م ألو فتاروه رسیال ایک تھی اور آہ کئی از و تھے وا در بغاوہ بھی اور وہ بروہ والے ى گفرىيە فلەك سى مىست وخ زرد زمان ختك بور ريالے الأزه اولاد كالحمر زقيع حبسكرير آل یا گھر کہیں تھینے کو جسی کرنا رنہ ملا قتشل دارئت ہوئے اور بیٹھے دونا نہ ال ائر أنك كرنتارتهن كيا زورجلي روئے دیکھ انجی عائد کو تبھی انقط كتباتهاكه حاكم كاغضب آكك ككا قیدیوں میں کوئی روباتر ہزایا ہے گا

-		(7/1/2/
در برس المارة المارة إك المام المارة	میں غذار غلام کی قطام کا بیجے کھا تھا سر	تقاكمي <i>ن غټ مرصع پ</i> ه ا دست بسته عقب شبت
11 <u> </u>	رجمع عراق وعوب وروم کے ستھے بامرع ماں سرمظام کے ستھے	اورجر-
والجرى بين شهور	احب مذکور کس میری و شحاعت ماسے دور ۵ کیکن اس مورے مکنی	فتح بالي تقى بنى فا علم برجة
	فِل ساجوان خلق میں متناز نہیں بل ساجهان میں قدر انداز نہیں	ابنط
په ده بخته مهرو سرالم خوشخي	سنوم کا کلو سرکیا با ہے الحوں؛ مکا گئے از و اس جس سے ٹوٹی کمر پاک	ایک نترسے جمید اعلیٰ ایک محصرت عباس سے
	نے جو کام کیا قابل نعام کیا مشکریس که دونو نے بڑا کام کبا	ا غلي
محول سرخته وشرمقام فاطمئه کا کام تمام	التمرن كام المجرب المربي المر	اور بهرتم سعنه بوگاجوکیا کلینچ کرخیج خونریز بے
5	میت کاسخن کب تلک تے ہز دیا سجدے سے نمازی کو انتھانے رند دیا سند من امار	سرجحي
ن إل دكر يوا ونامجام	عادش غدار عادش وه این شاور مسی منصف سعه	طيس مين أن كير كهني
÷ ÷	شل کا یہ آوارہ وطن حانستی ہے مجائی بہ گزرے وہ بہن حاسق ہے	حال م جرسة

47

		7/5.5/
جو کرتی ہے کلام مصر میں اوامدانجام	اً كرمضام المراث كالمرس كيا بو تجبتا براي	سُ کے رُشِم سے کہنے رسکا یہ ہ غیفا میں اے ریکنے ملکی ہمشیر
	ی ہوں ہوں بستہ ہو بیای ہوں ہیں میں ہے تو اسکی نوا کرسی ہو س میں	اجسكي أتك
ازدوگردس در ته کامندردان	ر المولد - قديور كم نتارين الما تب سكينه في ليارًا	
	میں دل زار جوتن میں ترطیا کا کرسر باک مگن میں ترطیا	
لشتعی می تونگاه کونظراً یا سرختاه	کی مباه تخت کرنیچ بیرکیا ا ۱۲ خوس در با بواا ا	برلا <i>صاکه که نهاست به تیص</i> اب پاس <i>جائر حوا</i> لگی دمکیصنه با نا
	بر کرے برکاری کررحال آباہ ہے ان کبی سر تومرے باب کا ہے	الوكلول حا
ارجهاری حاتی باشکل مجھ د کھلانی	عِسلاً فِي الله الله والمحترفة من الله والمحترفة من الله الله والمحترفة الله والمحترفة الله والمحترفة المحترفة	
	ی میں میں تو کور بابا برگرا کومند سے تو ہو دیایا	أليا غضنه
بعبرا باکس بے جے تم سے پیٹرایاں کے	اس نے اسلق برضنی سیداد؟ کس نے ۱۸ جھوٹے سے سن میں	حون مس كردن مارك مها يا
نمب ملم ر	ئايىن كيادُى كى مجادُل مى يىن جَجُبار تمهين كيجا كون مِن	مرتب أوروع

حال دربارشام	101	مرنتيه نبر(۱۹۹۰)
		ائے کیا حشر ہے نہا بنیں عرصہ قیسا ست
<i>ا</i> ا	کے ایکن تہر تیرائے ہا مں اہل بیت کہتے ہیں	اشام به
ن برم عیش میں کہ ہے عترت احد م	ہے حد اس کی ہے تزئیر ے احد اس کواب آتی۔ ' ما خار کی اسال کی اسال	چېزمارلعیں خرمشی۔ سب سے گہنا ہے وہ عُدو
<u>س</u> ا	لطفظ کے بیادے۔ قبیدی یہ سب ہمارے	ان ر
برتهنا وه عدوئت خلا	چرجها در دا سستخت زریر	أك در بارعام سي
	بجارسمت ہوئے ، نتا توکوئی رونے	کوئی مِن
	د جوہیں ام خواک برغم محکیس ام خواک برغم	
2	قصود خر ئٹ تمیزوں۔ بن نے لیک کنیزوں۔	اعق
م ہے کیوائسیر بلا بیچی کیول سِس جا	پر جبھا کہ کون عورت ی اصلا کہ میرے بے حکم	ہوکے برہم یزید نے جس کو بیرا ادب نہی _{ار}
4	ا کہ تعبر ٹی بیب کسی ہے۔ ۔ احداث کی لیم نوانسی۔	متمرندا زینم ^ی

سب به روشن بعمرتنه اس کا اسب بال نرسترا اسب به الله مرسورا الله من الله من الله من الله من الله من الله الله الله الله الله الله الله الل
گرکہ ایزام اور بلا میر) ہے بربزرگ اول مصطفے س سے
نس عبولا يزيد يس معما اليس تفاشتاق اس كا أف كا الم من الم
ونڈیوں کو مشقی فورائے دکا کرچہ مظلوموں سے ہمانے سگا
رمث من
یہ بڑھائی کے بھی ہٹانے کو درتہ اونجا کیا نظانے کو
اگیاس کنیز کو عفت او شرکو اپنے بلن کر کے کہا اور کا نا ہے کوٹرا اور کی نواز اسم مجھے کو مگانا ہے کوٹرا
ہ جرکو اُن تو جائے غیرت ہے آل اس کی اسیر تولیت ہے
بین بین بر بر بر گوہ استھے جو فاخر غلام باندھے کمر کردں سے وہ کینے کے تنجر است بین برید یہ کہ کر
منع کر اے امیر توانس کو ادے کوڈا لا یہ عدد اسس کو

م یہ ہم جوں کی ضرور البی کے دلت کا بدلہ تا مقدور البی کے دلت کا بدلہ تا مقدور
مان صدبا کے لیس گی سردیں سے خون سے شخصت گاہ بجر دیں سے
واعلیت و سه داویلا اب میگرمند کو آرای مرا مغیول کوید پاسس توم برا ۱۲ بات کس جاحظ و دیترا
کوئی مامی رنه تصافتیامت ترخمی کو اکران کی امسیر دلتت ترخمی کو
كونى بيچاروں كوستا تائف المرنى نېس كرانىيں دولا تائھا مائم سنام منستامب الاقف المالب شدېر چھروى سكا تا تھا
رکھاخا موٹ راضی دیب نے بائے سب طلم کر میکئے زینٹ نے ک
الصفياً كدك وفايس بس المنكوة في الم الم بس بس الم الم بس بس الم الم بس بس الما المرتبطة الم الم بس بس
منتسب المعصوم تعید خانے میں المبدال
غل ب دربارس ناس بمبراک فاقه کش تث در بن کیر میراک ایل بیت بوی کور بوک سروک سامن حاکم بیدی که ده مضطراک
کانٹ کر حضرت تغییر کانسے ایس ابھی دربارمیں ناموسرچیس آئے ہیں

		-9-77
س مروي عي المات	تى تصين المع كميا قبر	مندگهرا کیکاری که اد کور بی نوین بیون مرسیط سرکر
ينه ربل اي	ند بولاک میں کو تی بینجنز مج باک میں کوئی	المياب
الرهتي زاديان موتي بس كرصر	سے ہاہم ' جلد مجتلا ؤ	ہندریش کے کوئی ہوگئی ہیا۔ اور میہ جیلاتی ہوئی نے کلی محل۔
ه نه ربا کو	اور گی پیم چیم مرا آقا رده که نبی زادی کا پر د	البن كاي
علي علخائه ناله وآه ولي خبير كسر مربه ناكاه	بهماه المال المال المالك المربيري دو وماصل المالك المربيري دو	نگلی <i>ن سنگے خراصا ب</i> عقرب پہونچیں دربار مرجب وقت و
ن گئی ج	ائی کہ ہی شک ل کے ق ربان کا یہی <i>سر ہے</i> میں پہچا	ميرياً قا
كاجر تفاوه كياسب تونيادا سي كعلواد مسكينة كاكلا	یه صدا هم حق محتث رسی خلام ع	مَرْفِر زمْد بدِ التَّدِّ آئَى ؟ مَرْبِرْمِهِنهِ اوْزُ إِنْ بَيْتُ بِيكِ
ين في	کے کہ یہ بھی ترے کام آ ن تجھے زدوسسیں بیجا ؟	احشر سمے د
ربه دامر بوكياس في كلام سن كوالث كراما أوبدانجام	طاحاً کا این این این این این این این این این ای	یک بیک شخت سے کھرا کے آئے مجھ کورسواکیا ایسا بھی کو ڈی کو
	ئیت و کلتوم میں وسوا ہے نبی زادیول کا یاس	

حال دربارشام يمن رمرونكى ترب دخارز خراب اب ردا نزر به نه دانونعی سے ادخارہ خراب روح زمرا وعلی سے مجھے آیا رہ حجاب کے عرضہ نہیں کیادیکا ہمیر کو جواب متعجعناكه حمين ابن عسه في كومارا ئے بیما*ں کیا نہر اکو نبق کو مادا* ای ں کی بیٹی ہے کہ سریمنی حرکے جا در س کے ما موں ہی جوروق ہیں ہول جالا \ ایا کیوں جھٹ کے طوق وزبخبركوا درعا باز دلگيركر ديكيير اسن ظلم کوا ورسشاه کی سمنتیر کو دیکھیر يه رس اور په ننهاسات کنینه کا گله اکورځ ایسی سی بدی کرتای نیکوت محبلا ں کی ہیٹی ہے جوآغریش محد میں بلال اور کیا قیامت بدیہ تجیس ہے ہیں کی بلا بالتحابند مواليسه فكال تراكيا ليتة يهس رحم تے بیٹیوں یہ کہ رکھ دیتے ہیں سندیسے اپنی طرفد*اری کیش کرگف*ت ر كولري كعرفها تهبرن سفاا تبراء قربان مين الحال بني كاعم خوار اب توواجب مین کسیردن به دعائیر شری نصفے سے ہاتھ ہے سے اونگی میں بلائیں تیری آئ^ے کمینه مورسین با بنای دخرا ایگذار اسامیاس برمرسایکا ئے جس سینہ بہمورہے کی بنتھی ڈکر 🛮 کھوٹ ریکه کے منل می*ں گانوں بہ* ہمادھ بی او شماظلم نے طایخے ہیں ادے پی بی

بلال فحرم حصه دوم

_	حال دربا درشام	127	مرتنيه نمبرد (ال)
	ھ گارسے جس نے تمویس ایڈاد ک نہیں میں کریٹے نہ این	مشعنږادی عن نه بخت	مندبونی که میں تربان مری
	<u> </u>	! <u>i</u>	بِهُ مُحَدُّرُ آمِد فا طِکِهُ زَبِهُ
	ما وَل ثان	بىرى ہوكيا جاہئے كيالاً باونڈی سے زا ؤ بجسال	جو کچھا
	روں کو ترکو ہیں تھی سی زباں	ي ترييز الساليان منكواد	کها منگا دور تمیس کیارگی
			تب پیٹے کرتے کو پھیلاکے یہ
	ا جيم کو جيم	ریس تو زیوره زرّ د – ن مرے با با کاسروب	العراق ترسة
	رکے وہ طشت بہ بانالدوں ملنظران کی مالیون	ے رشاہ اگر گری دو پر فرزموا کا منہ بیمنہ	سُن کریہ ہندنے چایا کہ اٹھاد۔ باب کی خوں بعری حوت پہ جوکا
		ان رفاع ما بيطرية على در رمجھ صوروت افرد کھا	
	1	جاؤريه كياشتكل مبتأتي	صدقے ہو
	دِنِ نَاوَلَكُا بِهِا مِاكْسِ لِـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	یاکسنے اوا خون ا <i>ل</i> اگر ا ماکس نے اوا جو میسیر	تَبْرَا <i>ل مِب</i> اندسه التحديد لكا طن برخنجر سيدا د كِهر
	عا درش) دو تی ہیں کیونگر اخیس مجھ	عو البيولي
	ر مال المرود ال	ب <i>ر چیپا کرتمہیں کیجا دُ ا</i> میں از اور اور اور	
	ی دبیر رصف میساری از مرب ا به بینی بن کهان اور تو کهان		مراهد رود الكامن عيب
		وَگُومَ اور منه تمهیں بائیں مت میں کلے تم کوریکا میں	المرتب المتهار
	1. 100	المالي ما ورهار	= - / _ / _ / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Contact : jabir.abbas@yahoo.com

حال دريا رسنام معفل حاکم میں نبتی کے حرم آگ است المحتل کو مانی ہو کا الم آگا تضندوفا قدکش دیاجشم نم آگ الم برگام انتخاتے ہوئے طار پر تم آگ أيح تقاروا ل ميزه پير سترمبط نبى كا يجع تمالنا قافله اولادعسلي كا رخسارد*ن پی*باد*ن پیجی فاک بی*آبان ۲ ابیتاب دنو*ن پرجفا ہ*جَرِم غمر حرمان صغ م كال الله سع مند دعوتى قول كا ك شکل میں کے لئے روتی تھی کوئی ک رِرْمَنِيتُ بِهِ مِنْ تَعَالُورِينْ جِادِر \ ايتم مِن گريبان بجيثا اور کُهُ لا ٤ بِرُبِي تصال نقاب رخ أور الم الإغاتقات مكارون كادر بكيس فط نامخرموں كو دہكھ كے شراتی تقى زينت 🗧 مجمع میں تنیزوں کے بھیں جاتا تھی زینیٹ کو مو*ر بشے ف*ا فلہ کے قا فلہ سالا ر مردورين بغيطاره كماتحاعا تدبما دروه بحي فكرخت دونموم و دل السكار الله ان بهنون يم اه تصاحاط مرد جوعرستس *لشين ت*عاوير)ا<u> خاكت سي ت</u>قا بِ بنتِیجَ کا (ذن بہیں تھا | ہُ أس حال سح درباد مس تعانا مُ ركتاتها بهبي بوك قعاطوق برط مور التقوم من من بارُون بير رر با الصفح تفسير بشيعت بير در وال نشار المجع الج

	حال دربارت م	IAA	مرتبيه نمر الم
	رییه مرابک مقا سردار اجنس میں آکر یہ بدالوار	ب حاكم غدار المرسى طلاكار زر كا هلبكار المرسائة كونى	ارتفاتختِ حکومت به مکبر العام کاخوامال تقاکو کی
	ہم نے	ا وجدل فاطمة كاللسع إلى المراب المرا	ا يائي۔
		سه بهی حاضر کی بوض بیا نکم میں قاصر کی منطور جو بقی م	
	دين کو کو	دم ذبح پلایا سٹ دیں نامین تھا مبتنائستایات م	1821
	بن ميري سير مع د سطلة	ر و جفات میں میں ایکو بھی نہ کیا یا تف سے م	مركاث لياسيط بيمترك
	ي کو کِ	زرمی دیت مون سرسبط نبو محکیا ذیح حسین این عب	أخفر
4		ل نبی بر مین نبی آو در می جادر ۹ مین نبی سر	
	ن بي ا	پیه عیال میریه طابو <i>ن سے نشا</i> ر مدائمی تک خوات مے کافور ہم ردا	قطرس
	ملتمكار تيطري كيكي ليول ير	ا دستمگر ارکبوادیا ظا	المنطورتهي تحقيرسرك
	لي کو لمی کو بح	على مدهرماد مت عقى آزاد ديتا تقاربرا و بيمير كوع	265 265

,

طال درباریشام	1/4	مرفيه نمر ال ا
ر لگا او خلام غدار موننوں پر توجِ شنے آزار	ش اطوار اید دیکھرے کہنے موں کے ہرار اا دیتیا ہے اہنیں	حافر تقادم الكيب صحافي خو ليتية تقع بنبي برسي البني بر
i	ہوں بن کھے کوعدادت ہے ہے کہ میر سے شقادت ہے بیہ کہ	1 1
نل بدرنه کیونکرتری بد	ل بصیرت مقادت ۱۲ نفر <i>ی ک</i> نا	ارتاب سرسبط بمبرك
	چلاجاد نگا میں شعبر سے تیر محولاندم ہے ورے تعریمے تیر	716
	لونی بردا ن بیراند ۱۲ کیا دجہ جائز	
کی نو کی نو	ئیز <i>دن کو قع</i> خوان جن ان کانهٔ ین ایل رسول درجهان	الهاج ميرشان
فلي مع جوبا حالت تغيير	نے تقریر ئے مشیر الا دوخاک بد جیم	مال بع على أكثر كى يمي ما ذي
ا کی کی چ	ئی و محمر کی یہ بیٹی ہے عسائی ہے پیسبط رسولِیّ ع _ر بی	الم عولاً ممثيه
رئ زندسالے کا جوڑا		افشا لك توص فول سي بو
	لی مگر ریکوے ماتوں میں اُلا نہ سرقاسم نوشہ کی و اس	

ا کوئی ہے جو با اکے لئے کریہ وزاری کازر سے اواج ملک سے ہے ماری
کی ہے جوبا ہاکے لئے گریہ وزاری العارت اور جم اور تھے کہ جس کے ہے مباری اور جس کی جب بیاری اور جس کی جب بیاری اور جس کی جب خورت رنگریٹے ہمائی ال
التبيرسے جب کريه تعيب بل يائي ہے
التقور سے جھیا اے ہوئے منھ اینا کھڑی ہے ؟
يه عابد بيار به مشبير كا فرزند استب لهري كياباتي بهي دلبند
یه عابد بیار به مشبیر کا فرزند تردیکه اسکری کیه قابل بهیں مرجند
غش تي بربارجي ضعف سوابي
جس کارس تنگ سے مجروح کلایے
عاكم بوا بعرجانب عاقر مخاطب كمنه لكالندة مجه كوكيا غالب
عاكم بوا بعر جانب عاد مخاطب المند مي موكيا غالب المند مي موكيا غالب المن بوك ما بندمه الم
سرابنا تعکائے ہوے مغمی کھوٹے ہو
معلوم ہوا دل میں ترب میں والے مبو
پیرس کے دنامایڈ کو ریاصلط کا باز انوایا ذراط میں تو کرعثر رخ مارا
اہم نے بخوشی ربح کیا ہے یہ گوارا [1] کھی مائے گان حشری تجو رہتمارا
کی تولے جر تحقیریہ ہم آل عث کی
الند مجهد م كاسسزا جوروحفاكي
نمان کی جیسے ہوتی ہے دنیا می محبت اسر دینارہ حق میں مجتماع وہ عزت
مان کی شیم ہوتی ہوئیا ہی محبت اسر دینارہ حق برسمجتا ہے وہ عزت معبور رہ تھے رکھے تھے ہرطرے کی قدرت استفاریقی بابا کو فقط بخشش کی تدرت
المن شوق سے کٹوا دیا سراہ فدا میں
كسِي شان مع مواديا محرحت كي رضامين

191

حال در مارشام کھنے سکا حلا دکو لے آؤ هے بی حاکم ہوا اس درجہ مکدر حاضهوا حلآد نو بولا وه ستگر ^{۱۱۱} اس تعیدی مبخون کا کرتر سجدار ردربار رز کچھ اس نے مری کی لیلتھ لازم ہے سزائے ادلی ا روكركهاذ بنيث نے كەحدىمى سے حفائي ن کریے ہراک بی بی نے دیاد وبکائی خرکو نی تغییر جی برجرم و خطا کی ۲۲ ہے واسطہ احکر کا دویا نی ہے خدا کی بمار تحتیج سے مرے ہاتھ م م<mark>ھائے ک</mark> اس کے عوض مجہ ہوتو قاتل کے حوالے کا ج رقى مون خورتا مرسردرما رخدادا دے آل مخدر كورة أزار خدارا رظکم نہ بیکس ببرستم کامہ خل^{ال ۲۳} توجیور دیے سٹجاڈ ہے بہا رضارا ں ہے کوئی حالی و ما ورہیس ظلوم ہیں وارسٹ کر ق کر پہنیں رکھتے ک ہم مبکسوں کے قافلہ کا قافلہ سالار اب نام كر ما تي ہے نقط اك يمي بياد بي رحمك قابل يه اسير عمر و ازار ٢١ قنشل س كاليابو بجرز دها تيم كياحشريس متحدارنا تر د كحلاك مركا طالم مرقبیوے کو ایسے کیا بائے گا تلا کر ابوك لايق محزون لي افكار سُرِيقِيتَى يُن فَاظِمَةُ زَبِهِ الجمي حبنان مِن المهد ١٢٠ میں اخرمختار بھی مصرو نسه نغار ہیں _کو

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

عال در ما دیشام	7	194	مرتنيه نبر (۱۹۹۸)
عِلْقِينِ الْمِيتِ لاتربين المِثيتِ	ز طرحیاسے فی ہوئے۔ رپیٹ کریسب کور	کے <u>ترین باثث</u> پیرباتہ ہیں بلینت ا	
11	دربارغام بیں ائز	اسلام کی بیشان ہوڈ دربیت رسول ہے	
بكيطالبيركيس رخص بونبدي	ا درسامنے نواسیاں	المرية بي وقريب والم المرية المريد	ناناكا كلميتوتور
	لت آھ ہو آئ	محفل ہوجنہ ہ عام ہو ٹ اور سر برہنہ ہ کِ رسا	
ندب حلوه گر شت طلاین کر	اورہے نبی سے لال کاط	هین تجا دخرش سر اورمسریه تابن زر س	زرين قبابه جبرتمي
		دیکه کمچی نه قبدلو <i>ن کو</i> بو باره مگلے بند <u>ستے پوئ</u> آ	
مرخاص عام نے اِل شام نے	الم حرم كى قدرس كى ا	ام کے سامنے الم لودیکھا الم م نے الم	اك أه بعرك بيرخ
	المسركم أكب ا	رزدمکیستخنت لاکے برا رہڑا کی بیٹیوں کو کھے	
م. کی بشوروس کردم نه جین		حرم شاه مشرقین ه طلایس سرسین ه	صف بسته بوگئ ایا نظر جوطشت
	اری جواب دو واری جواب دو	ما تھے بیرہا تھ رکھ کے بیکا زمنی ت سلام کرتی ہے	

حال دربيارشام	192	ر تبدر شرطا ل مرتبه میراد
E Ł	ادان جبیب پر آنوده خاک بینا کواک نظر ۲ بازومیر دریها	
الم الم	ا خفانہ مہوکہ اسسیر ملا ہوں بے سے گرد باک کروں ہے رد امول	-6
	ک مین نشار امریت بین طلم ا نے بین گلوزار ^ک اجتیا کلی _د بھینتا	
	رقی بہن کو ملا لو قرخوسیہ ہے۔ یہ ایکے اُن کو سبھا لو ترخوب ہے	
کانیاسرشاه خام هام نے کی تجھیر مسرا سکام	نے میں کلام طنستِ للامِی منت ِ انام ^ اسمونیوالی کیز	روکھنے جوزینٹ بکس اُنگ کھے کھے سے صدامے
<u>-</u>	بو نه گرد و تول نه کمبو مجه زبان۔ رح دن ملین کے یو ہنیں گانا جان	لِرُنج محشّة
	ن شرمهاریه این این کا عام کا شعار میم	
11	اعتمارے مبر پیدفود مجھر کو نازے وگد غرق ہونے کواب میں جہاڑے	1 1
سرطوفات كالمتحات	ہوں بے گماں اسامل یہ فائر کی مطریاں ہوا ہو بادیاں ۱۰ سامل یہ فائیر ضم	تحبيناتماني صبري جادر
2	ش کا عاصیوں کی بہی استمام ہو دل ایک حاموں تو پورا میہ کام	يه تين

۱	9	ď
,	,	•

حال دربارشام	19代	مرتبه غبرا <mark>الم</mark>
لئي الى أدمورنظ	نبث توانبائر قام کے سرب پڑا	يەس كىپىنى ئى زىد
وال يه توحه كر	بن اعِنْكُوسَيَمِ [المَّالِمُ الْمُؤْكِسِيَّمِ [المَّالِمِيِّرِال	
5	ں رداکہیں سے جو نا شاد بائے گی ملے بیری د لہن ہی سے سر پر اڑا گئی	
بارمان نوجوال بغیرت شارمان	ہے کی فغال الم اسٹا بڑے میرے نامرادیم محمدی ہے ہے جاں الم اسٹا بڑے میروصاحہ	ا کم کر کو دیکھے ساہ ا کلصیں جو مندکس ہیں
4	لب جمهادات مرے دلبر کھیلا ہوا باریس ہے ماں کامری سر کھلا ہوا	
رُجِرِ مِرِي داكا حال عقد الهي خيال	، ہوتم کم ل کیس ہوزلال العرض ل بھی جائے کیس ہوزلال العرض ل بھی جائے	یه جانتی ہوں صابعیرت جادر کہاں سے لائے یہ ب
· .	مان ہیں ہے کوئی شفہ مشرقیس کا اِں بڑاہے دھوپ میں لاشتہ حمیش کا	عريا
	س مه لق ا کلفتون کرکے مرکز کلینه کی بیاس ا	
5	کیا ہوا بھیبی سے کیوں ولتے نہیں ن بی دلیاں ہوبندھی کھولتے نہیں	25
ودبیبارکیا ہوا رانسردارکیاہوا	موارکب موا استالاؤ تو بقیمی کا مدارکت موا ۱۵ شکرتمهارا کیا ہو	بولی سکینہ اے مرے غ کیول بولئے ہنیں ہوء
	اکریه بین مبوتاتهاشوریکا اِ دهر ردن جائزه مین بوابیک از دهر	

Ş

ا وُمٹ گیاکہیں بنجابی کانام ت تبول کرمے بنایا بنا بنا کام	ئباعا ئبرسے یہ کلام <i>سے مرکض رہے</i> اہ ^{ائم}	ہنس کرنے بدنے انسوس ہرسط
ر بران میں مشان میں	بىتىلاۇنام ئىس كەب دويىش. دىكيوتوفرى آگىيابىس كى	
یری شان پر ہوت العنظما العسوا قصور کوئی ا ور تومنر تھا	ظالم غدّارسے کہا اللہ اس بیت نیس نے جری گر بعلا کا اس کے	عامةً نے نب یہ بیست رزی ح
فتورتها بم قصورتها	بولاً بگری کے بسس یہی سالہ بیوت سے امحراف یہ کچھ	
م کے سرب بانو کی وال طرکی نظر بوم کرصغیر کا بولی دہ نوصر کر	سے حمی گفتگو ادھر میا گودی میں نتھا میں ۱۸ منھ ج	حاکمسے اورام بس دور کرانھا
ر کینتے ہو	كياكهدراج طالم غرنخوار سيست كا ذكركر تاج غدا	
ت فرا كرير بونشاران سنگدل بازي خطاكياتني ريا	مور کھتے ہنیں زبال رسے آئنا تو میری جال 19 کیوں	بعيطااگر چه کهنه پرچنود را يزيد
را روا ہوا ہ	بعت بذكي تقى شركسررط تعاكيا تصور قدسل جو مر	
ا نگنا مجی خطا میں ضمار ہے ف سے بت اکہ وہ تقصیرواں ہے	نے میں ایسا تشعارہ ہے ان کا ا میں اور شیر خوار سے	کس توم کازها . بچه جوبے زبار
ر سے ہو را تیرسے ہ	میابی جها در تانف فوج کنه جصیصه دا جو حر لمان گلایم	۶

حال دربارث م	. 194	مرشيه نبر سوليي
ہے روتے لگے دل سبحال کر راس کابھی ٹکوڈے میوا جگر	ر بین پر نین مگر ^{۲۱} سن <i>کرمید ذ</i> کم	محفل مي حشر ہو گيا ما نوار تضائلدل كمال يزيد اس
الم میں کو	اکہا اثر ہے بہت اس کلا ب نہ ہو کہیں درما رعب	السنتر انتنه:
		سوچابه ادر تنمرسے سیدر بیچی درمطل مے خرابہ ہم آ
رنه بو بچ مشو د بهو بچ مشو	لمام الياكه جائد مفر مخت مبوكه بهوا كاگذر م	مركم أنا
ادهر ملی سیمان ساتهام اجبر که تبین طاقت کلام	ن رسام ازبار مناسم ازبار مناسم المسام	سِيكِ فودمل بي گيا وشمر صّادق خدا بصدا سطے ابنی
ال ہو انہ مہلے ر	سے اب وعاکہ ہے مدیرے قبو پرمہنتیدہ ارحتِ مہلِ رسول	مُرْمِينِ النَّهُ
فلو <u>ت زرین کبین نرینها یا</u>	ب ميوايا السهون كور	بر مد تحس نے جب فرق عام عوروں کو اپنے پاسٹر
रेटाँक	ہ پوجیا یہ کیا گئیں <u>ا</u> ے یزید ہنس سے تعمین ہاری عبد	ا ما يه
لید کوم کی روز عاشور ا یا است اور بیسکراک کها	نے بوھیا ہے ہے روزِ ع اِشے خدا ہے ملکے لگا	کولک دانن حاکم میدیلی میکون عیدم ستلامچھ
ون ہے دن ہے ک	ے واسطے بیٹی میرعسیار کا برقلِ حسبین شہیدک	ا مالي پير عبي

*حال درما رست*ام مرحرى كوائقا الارآب بمعى حريمة لروا ر بور عرم أس كه أشه بين بخدا الما أن كيادُ ل بين تعلين ومذر دنى شغىق بنېسا كونى غمگسار نېسس جباك مل ا در سوطع السبا بمقدار تبسس يَصِحِهُ لَ يَصِوكُ ثَمْ بِهِي قَيْدِيول كُولٍ لِهِ البَاسِ فَاخِرِهِ ادْرِ زَيْورط لِلا بِهِنْو م دکھاؤ اہنیں بادشسہ کی بیٹی ہو البيع كهاني بيالقي ىزىخىت **ركىتى بى اق**ى نەتاج ركھتى ہي ينتاه زاديون كاسا مزاج وكفتي بس برامل سے بہ مدید کردہ وہ ارا ادھ محل می بوئی محت طرب تیا، بياز مال مشرف خوب اينا سُكُون ٥ مراك في زيب كيار كور رضع كار نروع مرکئ تقرسیت مای کلنے ک تفی سب کومنتظری تب دول کے آنے کی فيرية حفرت زيزت كومركمي ما كاه المحل من معان مستعدي وي بجال شباه در کے لولی یہ عاملےسے بندے شیرالہ ضرور مرسکی دماں سبد سنیت عیدا لٹ الم كارتصال سينه كيار مورس كي بن تياومبري انهيس جار سروس كي دهر تو دخير زبيرًا كو تقاغم حال كاه اُدهم كويند كا حال تقانحل من تباه لباليا فاخره بَنِني مَتِي كُو لعيز لتب وجا٩ > | ملي موني مَتِي كَرُ خَاكِ مِنْ وعالثَّق شَا٥ ادعائي كرتى تقى جود سيان برده ست بوك الهاكال بيمتركي فيرمييت مردم

حال زندان شام ولما قات بهند	19~	مرتبة نمر ركه الم
تحی ته د بالامراکلیجه سے طے ہوئے با برہنہ وہ دکھیا ہے	ين ندر مكيما كم اكد سنر مح	كرشب كوخواب مين نشراكو
ببواديكيصا بح	کے اقوں کریباں بھٹا ہ کاخون جبس پرسگا	کمپی
ذادیال آئی مل کی دیودسی برب	واتمام ده گھر السول	به تذکرهِ تصاکه ردکش
مندر بساخته کارسی بوکر	ان کیسر ⁹ ببکاری	حرم کی بوسے معطر پیوامک
مريع ب	راُ دحفر کہیں یال دختہ م در د در بڑھو فاطمہ کی	וכפב
ندى بەھاكىنى ايك بھوائى	ر خبرلائی کہاکہ	کنبراتفییں اِک دور کا
بىر مجى خوشىرك ناطقە تى	مصفرها کی اسمانور	موایکے مهدنے یہ بات ہو
قاراب ع	سبب نهیں دل میراید	اید با
میں ہے ہ	په صفرت زیم انہیں توز	اگرم
ن کے بال مخلے اور وہ ان کا خرا نا	ر کا آنا وه او	يەكېردىي تى جواجوامىرد
م <u> کے توا</u> کے ہومیں نے یہ ما نا	ن میرسیجانا ۱۱ کهاراد	كىسى كومېندىغەاصلا مە
ن چه کبال	زنسل ہوئے جس حگروہ ر	ززد
رطن چه کبان	بے تمعالاہے کیا گورکہاں	نسید
هرب اب کون می تر فراد	با مبتلائر ۱۲ جرجه	كتاب وقبا دميغم اب
که هوم مفصل زبان بر لاد	مذمنصه کو ۲۱ جرجه	مقدّمه بيري اسآلام كا
	فاطرة كالمولو <i>ن كو</i> حسين كوكونتها ا	

مال زنرا ^خ موم لآ ابد	199	مرثنیه نمبرد الملم)
دِل زننب معنود بموداكِنَّ ومرسى ترك درا أسعلِلنَّد		
کے اوریہ کے اوریہ	اشکب عزا اس کلام ن کیوں مرے آ قلے نام	<u>بهریس</u> یه رود
ب وبلائر اوا جركشد كام شك كها فيفر فرند كلام	على كاجنام الما التنبيدكر. مام انام الما البلكة،	بیکاری فضار خمیش ای کا ده بول سبط رسول فدا ا
. بی بی م بی بی	ال مشہ شرقین ہے وختہ حکر بہوئے ہیں۔	علی کالا غرمیب
پوتین به بندهٔ الایس بم په بهیب رتوخواه خواه بس بم	اه بین می اسب تر اه بین می امس ا	ہیں قید ظلم میں والمدلِ پزید تھے ہنگیں قائل خدا گوا
لي ويول	ن یکت کی خادم ن کی دونگری میں خاطری	تسمیسو
النه كهدي بدابنا مهامان	مردال " اخدا کے سا	ہادا قبلہ کعبہ کت ب امام کرم اگر پر جھبتی سٹ
130	ن کیاسب یہ طورہتے کاں ایٹ اور سے د	[تمرالي ذ
سطح تتلاب حلد بهرتبعي	لوکی استا خدائے وا	بیکاری مند که بھبرشک شک تو کہتی ہے کہ امام زمان مجاور
ا ہول اردن	نادل دمان سيمان كوانتي ام كوكوتسا إمام حاستي	امین نوا ان اس ام

حال زندان شام وملا قامة منيد	۲	مرفتيه نمر (الهلي)
بی سویان کا نام مے برائے خدا طربق سے بھرروئی دختر ندہتر ا	مين بجرسا [" إس	زمانِ فضهُ سے نام م
به مرکع تعالی کو	نوحرتھا مجھے بربا د کرسکے مبتی بیٹھی ہوں اوراب	مير.
مبتاز مهی کیا حکیمی قش بوا آمین و سی سے یہ دخر زمبرا ال	نينگيسرد مکيفا [19] و برخ	جمعي بعضواب الانتزار
. گئی زین عبا کو	ب ہواخہ والا سے چیئر مر بی قب ل ہوئے کہ ہ لکط	2
ہیمہ کمبری کی جودو ٹے زمنید ئ کو بن متل ہوعبا <i>ئ جرکا بھائی ہو</i>	بانوب تم سوغو المحسك	دراتوغور مسابي
يا بيت ۾ اور	بی بی قید میروملوسیس جسین می موجد روا و	أيم
المئة جورتي بيون توفري ديرتقه مباؤ ع جوطنت بياكب مرج أن كورا و	ك درا حارًا أوما	[كبراكنير <i>ون سے حا</i> كم تأ
رکردوں کی باندر کھ کور ک گل	و زیدسے وابس میں حلاً مرحکین کی اس سر کومیر	کیر قد
اِیفل سِرِ کلان تشوید کام آیا ن کا نام بت نے سرامام آیا	وصام آیا ۲۲ بهو موت کاپیامایا ۲۲ بهو زر براهان مرشهٔ	یه د کرتھاکہ کنیزوں کا از برکا دی ښت علی
رئين رگف يين رگف	یزوں نے <i>سُر ک</i> لطان مشر صورمہند کے لا کر <i>سے ح</i> ڑ) 3

L			·•	ر میر مرز ب)
	دمان شمر مدایسکال پیمنفض در دندان	أ ما غفنب أكود • اب ما دُكر م و آما -	ام غربیت اما سے مالپ خندان	را گاه نمودار بهونی سث در بولانمت شایئوں
	ŕ	آل عسب کی سیران بلا کی	نیگی ریا ل ُرندکیمی ا	ابوا
	معمی کا فروند قضاراً اسے کہدے پکا را	گرموگیاک ت درندیم بابا بھی	ا انبوه وه سارا دل په نه پارا	یس کے پرلیٹ ان ہو چلایا پدراس کا رہا
	<u>:</u>	لیے پدر _ے کینہ کے مگر _ے	پایونی آک آه س	ایر
!!	د که کیاخوش ہے فی ^{رلار} با <i>پ کی فرفقت میں گرفتا</i>	ا مسطفن کودکھیوآ اکسم ہں کہ ہیں	ر بانوے گفتار میںہے یہ ہربار	مجر کھرکے دم مرویہ کا کیا نام پدرپیا رسے ا
	4	ہے فالق پھیا ل۔ پ مراباب کہاں۔	ں میں جومرے در در	6
بايا	ے کو گھروں باپ می ^ن کھ اے وہ اشغاق ہوئے کی	اے باب کہاں ج کے حیوان ہوں بابا۔	رسم میں با با غافل نہیں ہوتا	بابا مرے ہوتے توانغیو یوں کوئی پدیٹی سے
	كر إ	ڪام مسين لاُ بين ڏھونڌ ھتے آ	إبا درے کیوں محد کون	
ي	تقرنے بھر کرتی ہے زار	بی بائے پدرکہ مصنعملا کے کہا	مِي بِلُ گئي ساري	برکهه کے سکینه بیجور ترمی جوزمیں پر تور
	; 60 ; 60	التجفياب نه دُروا سے جُدا تىپ د كرُ	ابخوب رُولا دُ نگا اب تجه کواسپردں	

*
بھر نے بازوئے سکینہ کو جو سکوا اسلامی کے قدموں یہ میں کر گری دُکھیا اسب تیدیوں یہ میں کر گری دُکھیا
ایوں لیٹی تھی بھائیے دہ اس خوف وشطر میں اک ہاتھ توگر دن میں تھا اک ہاتھ کمریں
منددیکه کے سخاد کا کہتی تھی وہ رو کر اب آپ مرے رونے کے ضامن ہول ا گرتم سے تھیں رئیست مری ہوجائیگی کیونکم اب رو دُں توجوجا ہے کرے شمر ستم گر
ارتیام مے تو تر سے اس و قست بجالے ؟ البودوں توکر دیج بوطالم کے حوالے ؟
اب رون تویں روئی زابع تکی زنها ر فوا دیکا بھیوڑنے مجھ کو یہ جفا کا را ازو مُزادکینے لگائے عابدٌ بمیت ر
المس طرح تُجدا كنبہ سے ہوئے گی سے بینز تم کھدوفتم کھائے مزر دیے گی سے بینز کئ
یہ بی کھی گھینچا ہوستمگر نے قصادا اسلامی سارا اس کی کھی اور تھی سارا اسلامی میں اور اسلامی سے خدا را اسلامی میں میں میں میں میں میں میں میں میں م
نافل تری دہشت سے نہ ہوئیگی سکینڈ مرتب اب الیی ڈری ہے کہ نہروئیگی سکینڈ کی مسلم
قیدخان می سکینه کو جولائی تقدیر کیوں ہیں لینے خراج ہوئی ہوں میل سر
نعمت شب کک بھی بہاں جینا ہے دشوارمرا دنکھوا ب کان کے بس آخری دیدار مرا

1	10 % W
ردرد کے کہاں ہیں بابا کی کی مجواد وجہاں ہیں بابا کی درد کے کہاں ہیں بابا کی کون مری آنکھوں سے اس وقت مہایں ابابا کی مدن جان وقت مہایں ابابات کی مدن مری آنکھوں سے اس وقت مہایں ابابات کی مدن مری آنکھوں سے اس وقت مہایں ابابات کی مدن مری آنکھوں سے اس وقت مہایں ابابات کی مدن مری آنکھوں سے اس وقت مہایں ابابات کی مدن مری آنکھوں سے اس وقت مہایں ابابات کی مدن مری آنکھوں سے اس وقت مہای کی مدن مری آنکھوں سے اس وقت مہای کی مدن مری آنکھوں سے اس وقت مہای کی مدن مری آنکھوں سے اس وقت مری آنکھوں سے اس وق	مہتی تھی بانوسے میرے آدام میں
کیوں سکینے سے جُواہونے کی تدبیر برئ ؟ کیا گنر مجھ سے ہواکوئی تقسید ہوئی ؟	
ملاع سے کلیج مسیدا میری کھوں کے تلے بچراہان کا نقشہ اللہ میری مورث سے خا	مذکوا اے م اجرا بھے سے توا
کھکیا سٹکوہ نہ تھی تشنہ دہائی کے سوا یم نے کھم انگاز تھا اباے پائی کے سوا	
اس کوید کمبر کمبر کے محق اتنے ہوئیں گے کوئی دم میں مقبِ تشنہ دیجو کے ساتھ جو دیں گے دی ا	بانوبہلانے دگی یاتی کوئس گے
صدقے ال بولی باباترے اور برب کا لوری دوں بس بری گردیں اور جاجب تک	
ادنمپکرنگ دیے اوری اورنمپکرنگ کینے وہ نعیبوں پھوٹی اس کا اورنمپکرنگ کینے وہ نعیبوں پھوٹی اس کا اورنمپکرنگ کینے وہ نعیبوں پھوٹی اور کا اس کا اورنمپکرنگ کی کہا گئے اور کا اورنمپکرنگ کی کہا گئے کہا گئ	بانوگودی می سوم <i>ری لاد</i> گی
سُورہ کے فرقت شبیر یس رونے والی ؛ سُومرے مٹ ہ کی اعوش کی مولے والی ؟	
ون ده کې کئی دا توں کی اسرگئ خواب میں با باکی نظر شکل بروی است نے گودی میں اُٹھایا تو ہمی کہنے گئی	متی جومباگ ہے دیکھتے ہی وہ انح
جین بی میرے بروا آب کو کیول کر بابا ہے صدقے میں اور مری جان بھی نم پر بابا ی	

حال زندان شام	744		مرشه ينم (١١٥)
ما من کینه کمی لینے گھ	ا ئىن بدرتو	ں ہی مرے پدر	صدقه گئ بتا و کها
مزے سے حیات اپنی وہ لب			
	کے سب بچے ہنسنے سری		
<u> </u>	ویدرکے تر سے		
ں کہ پدرہی ہنہ ہیں ما	ا برآه کیا کرو	ب بھرے ہیں ہزار ہا	ارمان مرے ول! اور میر رہے ول!
آتے ہیں سلطان کرمایا	,		
1 *	ہے سشہ کا کنات		
	ليصقه بهونگے فرا مة		- //www.
سنب می کوئی دم وه بنت ^{ش ه}	اسونی ندروزو	نىپ روز يونهي أه ر	القفية كزرب بين مز
ب نے تھے صبر دے اِلّا			تعاجوتني شترفي موا
	<i>گرو موقع</i> مت دو.		
EF E	، بی بی کے سومیا		
المستحيي لولى من نبيثام	ا غوش مي ا	برمسكينه حبسكرفكار	ایشن کے آئی ماس
دث و مقااک ماحیِ مار			
تقا ا	فقط حق سے کام علی اس کا نام	ونياسے تھا پذ کام	
الم الم	على اس كانام	البيش أبي	74200
د <i>ىرى زىنىڭ بكالىمىپ</i>	کلتوم ایک و	القين تبيس وغريب	دويمي أحرينً كل بولى مسكينة واه يه ت
ن میرا پدرختی کاہے جبیب			کونی سکیمنه واه په و
4	ں مجھ کو حبسین ریست	إسلادك وميكي كم	
1 2 2) میں کون محسین م	کیااور تھی جہالا	

کیا نسنگے یا دُن کا نبوں پرا عدامچھراتے ہیں ؟

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

یاں ہونٹ خشک ہوہے ہیں اُسے پیاس کے

ه نبير منبر (٣٨)

	- 7,				170.
-1-	ں بڑر ہاتھ میں رت ہے اکسمات کی لہن	ياں ہال کھولے دوثی۔	٣	بنی ہے ہراکی زن	وال مورت بوص
	أيد	البسندي	صئدينا	واں رتص نغمہ اور د لو اور یاں صدائے ہائے	
	ا سیران کربلا دیرتک بهندا	یاں پیش حاکم آے پرظالم پزید بڑی	l.	میرانه تھا بپ محنل میں دو دیا ر	دا <i>ں تعرفوجین</i> مذہ <u>ے کر</u> مرایک
	<u></u>	را بیا ب تعلم ہوا مرنے کا غم ہوا	شنسن ین کے	زینٹ ہے لولا تکس مجھ کو بھی کھوست مجھ کو بھی کھوست	
-11-	الى كا تونے مجھے دیا	كياخ ببريمايم		بھرکے کیا ری بردا ہراسے پوجیسٹ	يه کلمهروز خشر تور
		المضمراك	په اترو	ہاتوں سے چاک کر خطرسے ایک د نع	
	رموکیالیں غریبول اسے را کھھ ڈرا	سنجا ولولے چیپ لیکن پزیدخونب خا	4	سے زینٹ نے رکو دیا اب اس کا ہوئے گا اس کر کر	یدکہدیکام بلید۔ محتشرکاروز نیصله
	$\left(\begin{array}{c} f \\ f \end{array} \right)$	رنداب میں میدسہوں	با س	کھنے لگا کہ منیش ہ مشکل کٹا کی میڈ	
	ا گیا دسمن حرم مرا بانی ستم	مركرم خواب هيشر		ے امیران محرّم لیے بعد شم	سوکے خرا بہ آک بلولکے پاس ہند کو
	4	م سوتا تھا ی میں روما تھا	به کرا زندان	کیا قبہ ہے برنہ ید کنبہ نبی کا خار	

حال زندان وطأمات ببند

			一つがんり
آ کان سے فرشتے یہ مذاب ماک پہلو کے طالم سے کورشتاب	ار ارسيس اليرمنديم	، دیچها میان خواب و <i>ن کرد</i> با خطاب	بخپکی بکسے ہند کی اِک قدی بزدگسے اِ
	لی و بتوا نے کلیجب رسوا	رد فاکیا قبول عسس کاناہے اس تعیں	
ک سمت کہ کیرں جرغ کنج ا دا بعر دہ خالقِ اکبرسے کی دعیا	بولی فلک پرکہدیے	ئے یہ غ کا ماجرا ''آلِ مصطفع	ا تعربین میزد دیچه۔ رفلم وجورا و بے
ول کا	غ مسسندار رم	یارب توشمندا را روسس میه چرار	
ز بولی که اے رہت دوانکرام ن طلب کیں لصدیر واحث ام	لعدازنا چوکشتیا	ردہ فلک مقام سے لین میں مراامام	فواکے یا علیٰ انحقی بھی بروخیرد عا منیت ۔
را <u>سطے</u> واسطے	<u>ش</u> یمفنطر کیے و ہمیسٹ دیے	لے جینی کودل سے تحفے لگائے آل ہے	
بهر صوت عبّات با و فا مزاد بول کے لئے زلوروروا	الستان	معری کی اکسعبا مواکبرا جدا حدا	حولاکے داسطے خرِّ خلعت برائے قاسم
ا سطے ایر	على السنزيكي و	مل <i>ک گہر</i> سکیہ سونے کی مہنسلیال	
عربیندیئے شا و نامار کھدا سرکہیں سے بحال زار	ا کھنے گئی ۱۲ آئے ہیں	پرسبارباب کیار پرک آساں وقار	لدواکے قاطروں ناگہرکہاکی نے ک
ام میں ہے	ىپى ئەرىپى يەئىنچىرالأنام	پرغل پڑا ہواہے گھران کا ہے مدب	

Presented by: Rana Jabir Abbas

لیکررمنا جی سے زنداں مجسال زار پروائے کینہ حوتی گرددن سے مدار	یر <i>ین سے کا کی بسینس میزید جفاشعا ر</i> شا یا مدست حواس تھا ہمرا و بعدد قار
ری برس دبی	يان مندريقي سشان ام
بر مرد را مد کے لوند لوں نے ارمیرں کودی مد	زینب و بان متی ایک روا بهنی عزمن که تا در زیران و م با و ت ا
اسے دہریں	بان بات بانده كرموكه المرسب جدا جدا المام المراب المام المراب كالمقد
تكليف كيجويز ليدت ذوالحسالال	یہ لوگ رہتے ہیں سرے آ بیکھرے تبدلوں کو پکاری وہو تخفیال
,	برسلام انتفوگی لزبرگا مجھے ملال ھا۔ مجدس عنی بن اب نہیں
	کیونکر بہول اُنکھیں جارک مطلعے مطلائے سے یا ل کے ہے کام کیا
	مطلب مطلائے سے یا ل کے کام کیا باشندے تم دینے کے سُنا الا ان دوزوں عال مَرورٌ دلگا
ست برکیا ہے ؟	اوگرمزائ صریت - سب توریخوش پراینیسے دی معدا
الم الله الله الله الله الله الله الله ا	معلی کچونہیں حسب رسرور ہرا کا
علیہ استکام میں علیہ استکام میں	اکنوروال بی و قت سف جی ہے لگا حسین

روكر بهارى مندكه م كون موست الله المبازلية غ كالمفتل مجع سنها و المرتب خداكيواسط أكنوزابها و المرتبواتها وروي مبارك و د كارً
وہ بول ع دیاہ ناک کی سے تانی کو ا شوہرنے تیرے ذیخ کیا میرے بھائی کو ا
الی غربی سے کیا زینہ نے یہ سباں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
پردرمسیایه دو نوا مندرتین کو پهنها دو میرا بدیربن ب عین کو ب
منگوا کے پھروہ کشتیاں بولی بعدیا استانے دویں یہ ہے مباسِ با دنا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
ہے اک عبایہ قابل امام مذہب کے اصفر کے ہیں یہ طوق میر کو ہر کیا ہے ۔
زینت سے صبط میں اسب جدامبا است سے منبط میوند سکاروکے یہ کہا است منہ کو اربا استحد کے لینے دالوں نے دنیا سے کی تعنا
الح جال برا ہے خاک پرٹ کر امام کا ہ مرکث گیا حسین علیہ الت لام کا ہ
بردست میں ذات برعباس نا دار اگر کے سینہ سے سوا نیزہ سے کایا ا اگروروں کی ٹالوں سے تن مائم ہوا نگار اصغر بروانشانہ تیر جعت استعاراً ا
نینٹ کا مال ہوگیا یہ اس زمانے یں ہوگیا ہے اس خمانی توکر بلایں بہن تید خانے یں ہ

آئيگی آج پهاپ مېندتو دلسي

نام لونگی تو بزرگوں کی حفار ۔۔۔ ہوگی

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	کتنا جا با تھا کہ مرحا وُں پراُ فَی نہ اجل سے سخت جا نی سے ہوا عزت زینب بی خال اسے مرحا قائد مرحا قائد مرحاتی ہو ای کے بدل ا
	ا كرم ال بوجا ما يرهبكوا فيصل المام رسماكر بهن مركي بها في كے بدل
	بحديدة أن بني جس دم ب مقدر بهرتا
	یں اگر مرتی تو بھرکوں تھلے سر پھر تا ؛
¥	کون کھرد پچیتیا کئیے ہوئے بھائی گاگا 📄 کس کے مہر سے ددا تھینیے 🛘 کمرا عدا
	باندمعا حاماري فلم سے باز دکس کا اسلام کھینچ کرا ونٹ پہنجملاتے کے اہل جفا
	اب وه آمیگی تو چھینے کوکدھ حب اُونگی
,	بندان حال سے دھیھے گی تو مرحب اُونگی ؟
	ده تو سے تخت نشین اور میں ہول نش پرده ره جائے جو ہو جا دُن می بیوندری
	اس خابین تو لوگون محره مجی تہیں 😘 کیا کردں بائے کہاں جائے جیمیوں معکمی
	اے اجل آکے ہذر موالے جہاں ہوزینے میں ؟
	اے زعمی تھوری تی جا دئے کرہا ہورنسے ا
	یرج علی مند کے آنے کا سکیڈنے کنا اس کے پاس کے پرکہنے لکی گھرا گھرا اماں تبلا و تو دروازہ پرغل ہے کیا ا
	اماً نبلا وُتُو دروازه بيغل ہے كيا الله كياميں نُوٹين كوآئے ہيں بھر اہل جفا
	بیستائیں نہ کہیں آن کے اعدا مجھ کو
	ار بنیم نهین سند مرطمانچه مجد کو
-	انجی الماں مجھے گودی میں اٹھا لوحلہ کا دل دھٹر کہا ہے کلیجے سے لگا لو جلدی میرد کھیے نے لگا لو جلدی میرد کھیے زکہیں مجد کو چیا لوحلہ کا میرد کھیے زکہیں مجد کو چیا لوحلہ کا او جلدی
4	
	مجھوا سے دن پیشب حاکم بے بیرنہ ہو
	مُتَلِ کِی عا ہدًا ہوا رہے۔ تدہیر یہ ہو ی

مرثیربز (۲۹)

	17.7
اب معلاکیاہے جیے لوئی گے اگرناری ارکزنہ و ڈا کھر پہلے مور معشد راری	ر مکینے ملکی بانور دارد کے بیاری دن ماکہ کے بہاں آنے کئے ہے تیب ری
اميروں كى طريع	تیدخانے میں وہ آتی ہے
اخوار من ديكه انتهاد بالشعذها وزمونا	اورہم خاک پر بیٹیے ہیں فا ایک ن دہ تھا کہ زمزانے بنا یا تھا دہی
	ان با ندهی بوسم کاروں نے بائتوں بین کن ان با ندهی بوسم کاروں نے بائتوں بین کن ویجھوں کیا ذکتیں قسمت
كوسندا في ا	فاكسي فل گئ جب ليے
	منتی ہوں عقد میں تھی دھی سے والاک پائی کم پیونہ طلاب حثک باں دکھلاکے فلا
كريمان كبي	باب صنب کو نه سما د مان زکهت مجه صد
آنہیں کرنے کی میں کھانی تباہی کا بیاں ہند کے تومی ہوچوں ایس کہاں شاہ میا	مرکوبہیورا کے وہ کہنے لگی اچھا ا مال لیکن آتی تواجا زت دوتمہا نے قربال ال
JI 3 D	گھرس حاکم کے بتہ بابار انگلی بجرائے ہوئے ساتھ
ا در تھی غرق جواہردہ لبعد عرف وقار	ذکریه تھاکہ ہوئی مہندی آمداک بار مہندی ہ تقوں میں گئی پہنے لباس ذرتار
دوں کے دکھانے کمیل کے	وان برسامان تقدا اسی یان ددایش بهی زختیس م

حال (ندال وطاقات يمند	714		مرثية نمر (٢٩)
رگھراکےخواصوں سے کھہا اس ننداں پی مجبوس بوا	تبنگهانوں۔ا ۱۳ (اکرجواں ہے	دازهٔ زندان میں دکھا مصورایک درا	جقیم ہمندنے در ہ عرمن کروکہ ٹہرجا تک
ري دي	ذرا بسنند کر میرا بسنند کر	ياتوبيا ، كما تكموں كو يا بم كركمى حجرة يم	
یں بیارسے اِک لڑکارا د دخلوم گرفست پربلا	الما من الما الما الما الما الما الما ال	زدوام رز فندا	رز پرستارے کوئ
1 4	ل توغش آ حبایّا	مول سکتا ہے نہ آئک آوا تی ہے جواب ا	_
ارسینه می سما بالهمی دم میرم ورح بین کا مول قد	صغف ایں ہے ایڈلیاں موجم	سے انکول پرورم دن پُرنور سے خم	درددهاریمی درسد اورمدنوی طرح گر
q i	ں کے پیری موہ	رُخِ روسشن سے عیا کیشت کے نیل دکھا آ	
مفاصر یاری ہے کد حصر پہلے مصر کی محد کو خبر	كها بللادًك و و الم	ہی کیاغ نے اثر پس ایسے بھی بسٹر	م نعبے دل پدیرسن الندالندزمانے بم
نُ	ت کے لئے آتی ۔	خود دوالينه دوا خا روز دو و تت عيا در	
واں بیٹا ہے خوشد حال سے گردن کا اٹھانا ہے محال	الموق كے بوجھ	بمنعت بيجيره يدممال	بال ہی مرکے بھے
4	رمیں ایک، جامہ فرق یوعمک مہ	'کرے گرے ت <i>ن بڑ</i> تو ر نەردا دوش پر نے	

حال زندان وملاقات بمند	YIA	مرشد مغرون)
یہ کی مون کہ اے عرشش مقا کا کامغلوم و عزیہ رو زاکام	ہے سلام اس اس اس اس اس اس اس استان کے نام اس	سامنے مہندگئ اور کیا جھک کے ترک اُداب سے سرحیڈ رسٹلا
ہوں !	ا در روده کار این از دار تمجی ا مله کا آمانله سست الارتجی	قيد مون ظا
ءنب الولمي اب م وطن	مامسکن اورکے فریایا دروکفن ا ^{۱۹} کیما بھارد۔	بونی وہ کونسی کیتے ہمیاں تھ
<u>i</u> u	له کاسب داع پدرست	ول كرميا
ں کے قریں تواسے رونا آیا	محقى جو غذاخون جنگر سبت رجعه يا رجعه يا	من كے بدا برالم مہند كے دل
سيى بين	وردتا با با الم المقول كا ادبوں كى بائے يہ توسي	اليي شهرًا
مول مے دوال خون م انھے سے	ام کے مرقع کی یہ تصویر مےنٹ اس میں دیا وہا	باندوس بررس فلمسكرين ما
عاليم ؛	ور کرد ہوں گودیاں جس وں کرد ہوں گودیاں جس	ا بين ك
ماخته بکلاکه نبه عز ت دم!	رہ میں بے وارت میں ولیے وا پیت په نگاہ اللہ المنہ سے بے	انة مسماردى أس كان ز
: =	يىكى بى بى كارتىسب كىس	
يبه ؛	نه م کصاتی مهون یا خاطمهٔ <u>ما</u> زم	یں ور

حالي زندان وملاقات ببند

ش کے پیرگئ بتاب علیؓ کی جب کی اتھارنز دیک کیے مٹ کے بھے تھے تھا تی ٢٣ ازگيارنگ کمي ه ندلب بيد لا ن ردن می رُخ ما لوئے حزیب پر چھے ای منه کوتکتی تھی گرتھا اسے چیرت کامقام شان زیرای عیاں بھی جرمرایا ہوگیا ما ف لغین ہے یہی ہمشیرالا بول**ی صدقے توجھے ہونے** و ونست رمان گئ رمهم من حفزت زينت سوين بهجان كري ہوں میں مطالع زندگی تھی پیٹوکت شان رس کے مازوریکمبی ^{دی} کھیے تھے *رس کے* کٹال ا لبھی زنداں می*ں کہلے مرتبی <mark>اسے دی</mark>کھا تھ*ے۔ کھی بےمقنع وحیا در کھی اسے دیکھا تھے خرز فاطمیّرا ورشام کے زندا ں میں امیرا 💎 ابیٹی محتاج مدا باہیے دو عالم کا ام ما مخرکی نواس کی نہی ہے تو قسیسر الميدكيونكروه مولى مثل مو-رتبہ میں وخست رزم اکے برا برگب ہول ا رحین اُٹھ گئے دنیا سے تومی زینیٹ ہول ا رینش سونی وه دخست سلطان^ی سا الون بهجاني تميس بوكسيس بن بعالى كار ضَمَّ عِلَا بِي كَهِ مِنْ بِينِ مِنْ مِنْ رَبِيبُ نت*ن سنشبر کااحوال متنا یا مذکب* دمی نام بھی عزت سے تمایا زگک

	سن کرریاں میوؤں کے اکسوم معاری اورشور بوادر یک لوائی سنداری
	تھیں شعلیں ہاتھوں میں اے کونڈیاں سائی کم کی میں میں کی دورولوث کے میں بھاری
	کیوں چرخ پرسامان ہوں ناموسِ شقی سے ی
	محتاج ہوچا د کوحسے ابنا سکنا کے اب
	القصير كے داخل موئى زندان ميں دواكبا العصادر زندان برب اك صاحب زار
	عین نقی اس کی ہراک بات سے اطہا ہے اس بیٹے گئی آکے سریانے وہ دل افکار
	روکرکہا حریحی ہے کچھ اس طب کم وستم کی
	دى تۇنىغى بىل سىكىسى مەلىت كوئى دىم كى
	اس تعنی کوبے دینوں نے رکجر بینائی کا کیا طلم ہے لوگویر محت مدکی دوہائی
	نے ماں نے بہن مریبر نہ باب نے نہ بھائی اور ازادی شدت سے جا ہونٹوں آئی
	ا نندحب اغ سوى خوديه مواس
İ	بھادکوکس وا معطے محبوس کیسس ہے ؛
	اس فرجر کی اوانسے عائد ہوے ہٹیار منہ میں لیا آئی نظر میٹ حواک بار وہ لول کد کیا نام ہے لیے ہوا کہ کا گنہ گار
4	وه لولى كدكيا مام ب كينجس وبيمار المسلم الم كأكنهكار
`	وه بولی که کیا آپ کی زندان میں غداہے
	فرایاکہ غم باپ کا کھانے کو ملا ہے ؟
4	
4	وه بونی که نام پدر اے سبجس و مضطر پرچهاکه نشان دیج اربهر بیمیت مفرایا که لب تنشینه مواجوتهم خنجیر
'	ازارم کبی رنج والم دیکھ رہے ہیں
	ماں بہوں کے مرنظے ہیں ہم دیکھ سے ہیں ؟
- II	

حال زندان و لمآمات مهند	777		مرتيدېر(۵۰)
ب بی بیوں میں وہ جگرانگار میں رہی کیوں اے مرے عفار	وادُبِريُ ج	برونی مندو ت دار	یہ پیرٹن کے اکٹی رولی پیرٹن کے اکٹی رولی
می ری کیون اے مرے عفار	دنيايس	يه کرنی نهونی گفت ار	الك بى فى تغرانى
انے ا	ہے مرے کرب و با لوٹلسیے قصنب	الله دولي لي مع	
رندوں کو ناحق مرے مارا	ده لولي كرز	ومجه سے خرب دارا	کینے نکی یہ مبدکم
تجده بي أس كابعي آنا دا	الوركهامة	بېوا مست <i>لىمت</i> ېارا	يه بوتی که متو مرکبی
tai	، کے شو ہر کا کہا ا	اس نے کہا گھرا ہے	į
11 . 11		وه روکے پر چلائی	,
بے تبلائیے وہ مومنوں کاٹ لیرکا کیا یاکہ نہسیس بیاہ	اجما تو۔	اكەرىتېرىسە كاڭاپ	بھوم در لوجھ
			برطرح لطف عاقب
		یائی تقی خبریں نے ، کعبہ کی طرف کپ س	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1.1/610
ا در ہوئے کیا کعیہ میں جائے ازران سے بس تمسکے چواکے	ا مع کہتے مو ۱۷ مجواتی ہور	رتقبہ سے آئے بعی شبہرد ومراکے	ابادوی تو نیانچه مهراه بسے زینت
ل م كو	مرابنہ ۔۔ ع	يبعنام يهنجانا	
ې کو اې	و کمبی سسبط	کو کہ کونہ جائے د	
صية بن كما شاه كاحلقوم الهاان كي حقيقت نبس معلوم	, (*	ت کے حلالی وہ معموم	پرسنتے ہی مربرہ کھپنے بھی کیا مسک
مهال فی سیفت، یا موا کو ا	<u>ارتیب ہے</u> ہرسٹ و کجفنہ		J 50 T
رف کو	ه یمی وه کو فه کی ط	دیکھاہیں ہم نے لی منتے ہیں مدھانے	

سال زندان وطاقات بيند	444	مرتبه نم (نه)
نا دُ مجھے صورت تو دکھسے اُو پیے محصورت زیٹرا نہ ر لا دُ	دحسسراً وَ الله النوري كوم رسستا وَ الله الندى كو	چلانی پرجب بهند که بی بی اِ لِلله بھراکسے ارتو ا واز
کی ی	گی میں کہ نواسی ہو نبی ا ہمیں خواہر ہوسین این عافی	پهجان
رالتدكی به ذلست وخواری	ندان مر دربھی آمادی استوارشد	بازومي بندهي وركئ جا
4 6	جہے دخرِ دہڑا وعسلیٰ کیاکیاسبط رمول عربی	الرك
ی ترکت مرزانو پہنہوار میں ری عرض ساعت میں لئے لائی	رشر کرد درت نوندفونا در سرکاین	وہ بولی ند مسندہا یُں جوم صدقدگی چرمسے درا بال
ا ا	دہ مسبوٹ کا داخل جو ہو مجھ اُس میںسے ملی ایک ہو مرد ا	ا بى بى ــــــــــــــــــــــــــــــــ
ئىت عبائے سنے والا	ے کہ توحبا استدیم و کہ ہوئ گویا ¹ کوبی برہ آ	وه جلسك جولاني توبيه زبينيم
÷ 5	نعظیم عب ہے یہ نئ ث ن ہے سئین ابن عل	التموكره لوگورياز
ہاکششہ صخبری عباہے ؟ برنے برا درکی عباہے ؟	رق عباہے ما جید کرنے کا کی عباہے ما فرمایا پیسٹ	آ دار من انی پرنے سے زمرانے صدادی میرے دلبر انسین
رین کمب اهدر کی بین کمب میم سر	عے سلیمنہ نے کہا حب ان کئے عبا ہے یہی پیجے ان کئے	مرشيعة الماك

•		,		17/2-2
	رکتیم زاری لوگو ما نه هاری لوگو	انس وتر جور و لمك	مئه باری نوگو بیری سواری نوگو	پوگ ذیا کوئی م لے چاموئے بخت
		ہ معوقے ہوں گے وروقے ہوں گے	خرسے ہیں میرے آ ما توہ ور مز مرقد میں می سینے ک	
٠:	دوکت دعمرو ا قبال سیس نزدل امبلال	لوے ود با لئ بڑھے زن حاکم کاسے ڈنڈا	نے یں ا بنوہ کمال کے کروسیاستقبال	درزندان برموا ار تیدلوانفوا دب
,		بيال لاقي بين	قوٹاہی سے ج تنزلیہ پردوش کرنے کوم سب	
۲	ار من س	وتحقى كبابس كماك بت	کم کی جلومیں جوروا کئ و تسشتہ دیا ک	لوند ما متين بذن ما
,		میں تقراتی ہے	ماق پر فاقرسے زلجسیے استخانوں سے لزرنے کی'	
	ران می حراع سی	ديكية ث م	مردیدی نوم کری اوم کری	مدلئے مذکرے ہوئے
		فاسے اسس کا	کس نے دم مبذکیا طوق ج مِلسلہ ملتاہے کچھ شیر خ	
	1 - · · · ·		مد برمال تعنیب بولی کرکنی مشبیهٔ ا	
์ 		ر مەنتىر يا رىيەتو	ہے وہیّت کا محل مرنے کچھوکنن کے لئے رکھیّاہ	
	•	<u> </u>		

,	مال نندان وطاقت مند	<u> </u>	44	مرفير نز (۱۹)	,
115	نے کے ملونگی ہے۔ الیں برس جینا ہے آ ہ	المنظم رتيرے جنا الوليم الاكھي م	تحمر دونگی بلک ا سے کرسے سے تیا ہ	غ ذگهاگوروکنی پَس مرنے والے تراکسانام	4
1	5	کی ہے نا دار مجی ۔	نام بیس کو بیدی مج مال یہ ہے کداریجی ۔		,
+	واکهاہے کہا نوہ گری	رو کے وہ لولی د	ہے کہائے پدری	بمندزيجا مرضكيا	S N
;	رکون کہا ہے خبسری لگھ ا	ما توسیشرانے	ا کے نے کا سیب پوتیو		ŗ
	ويمي بنيس ليققس	رو کے وہایا گنہ کم	تازیانوں کے نشاب ہ ماں پر می رامسزر	پولی وہ کوان سے ع صر	
-1,	وم ی جوہیہ بی زقر ں	ا ایسے دسریں تھی۔ - انجنیک لا ما یو	ا درکہاکپ سے مہوائیں کچھوٹن کے لئے پیسے	اس خەئەيىت يبا	
	ن ئ فيجول كلست لنجراس كا	روكعن كم يلي بيو	باپ کوھچ ڈکے لے گو	,_	×
	سے بوجیں نراسے دوایزا	الما المعنوبيودا	، باتوں کا مسَدا	ن گیا حدر کرار د	
	i .	•	یاں جب بیووں کے ال خاتون قیامت م ر ر ر		
<u>'</u>	زندان ہیں آئیں کیوں کر ہے ایران کی پرنسننگے مر	فاطر مندسے الاک کوئن شیزادی۔	ظر کرنے کہا یا داور کا ہوکر سشستندر	مٹان زینب یہا دیکھا باز توکھنے نام	V.
	; q-1	يوم <i>نظس س</i> راً تد د م نظس <i>ڪ</i> راً ق	مت درت خالق قیم کون رامینب کون کلته		

100	حال زندان د لأوات بن	447	(4) 72,
<i>'</i>	ين آبي بي زبال اپني تقا كا	الوبه كربيوش	بولی زمین که ترل زمین و کلتوم کانام ب غضب المرک ال کے حق میں یہ کلام
			جن كوالنُّدونبي عز چادريس ان كى بھلا ہ
	نظیم بنیاں اس کی دردر نظیم بنیاں اس کی دردر	اشامین پیم	دن کومب بی بی کیست بھی نہ نکی ہا ہر جس کی تعرفیت کی منبر یہ نبئ نے اکثر
17	گے مسلماں مجھے آیا ہاور آئی ای	ان کولوم <u>یں۔</u> شیروب الہٰی ک	بس فی معرفیف فی مبرریہ بسی ہے اکثر بلوہ میں عرمت محس
	، آتی ای	مت پر تیامت	اورجهان مین مذقبیا
	ک درمیپ و نه رمهوم مالے پدیزی ہوں <u>یں محل سے لک</u> ے	۱۸ کرمیبت میر	ہنداک ایک قدموں پرگری گوائے ذبع کر ڈالو مجھ ایک بچٹری منگر اگے
1	یں کمسیوں	رود سية امركوم كاليات	نامشير كاليق موا
•	روزتھ وویا دِشہراً مِن مارچمہ ناکی میا ہی	ا کرتیجار	ناموس بي كي بحرز بداك مل بيس أرام ستماكون مذاك ابل ولا بس
ÿ	رتمها ا	د ما مان خودمشر	المونے کا تھا ناتھا
	ا محمل : ماکم کے عمل سے ادھرا تی	رون کا یورست ماراک ما نیتی و	دربرزن ماکم کی کیز اک نے کے خرقیدیوں کی دوڑتی جاتی
	المولوار كالموروز ن مصراً ق	اک جھانکت ماموش رمر	گن کن کوئ بیاموں کے دارت کیا تی ہم مینن کہتے ہی کہ
		سينانه كهو	روتے میں گر ہائے

مال زندا <i>ن و الماقات مبند</i>	YYA	مرتبير (۵۲)
برننگ کوای کرتی مین زاری بردد کرکها که سنت موداری	ن کوہماری بہوئی طاری سائڈ سے	ار نام سے ہول اً با جَنّے بی ا رسنتے ہی ذینب پرقیا مست
تېچە يى كو	وراً ن کا ہست کا آل خے کے داریٹ توجیہائے گا	کیوں <u>کی</u>
ے مربی میں افت ہ ج ا و <i>ان جہا ت</i> تقدیمے مجھ سوختہ جان سے	جادُن الله الماكيا	بيئه به كدم (اس وقت كل
جمور ا	ہے کا کے دمشبیر کو ح وقعنالے گئ ہمشیر کو	المعالى ا
ن پیشعل کا مجالا ہوا معسلم زنیت نے کہ بیکھی مرامقسوم	ب دهوم الله معصوم الله معصوم	ناگاه بجواور برهو کی بونی اِک رونے لیکسادات د صلنے۔
بالمات كرائ	بی اَہ بن زادمی سے ج ں بندی میں جب اَ ئیں پ	سيدانيا
ر کا اوں ہے بلاتی ہوئی آئ شہدیں بالی بلاق ہوئی آئ	و کی آئی دل مرش ن ہوئی آئی کا نذریس	برگام لهومهند بها تی م رستے میں زوو مال لٹا ق
1 /	ادهردی اورادُهرحق۔ لکی لیسسزحسیت را	
باا نکشت شها دت سے اثارہ اس سے فرایا کہ ڈرکہوروخدار ا	مهر نے ہے مارا کے درمانو	لوگو تھے لے موت ای
	تے ہی یہ آواز مشوش ہوا عَل کھلا اور وہا کے مشس	

حال زندان و ملائلت بهند	¥74	مرتبه کمبر(۵۲)
براغ بوى به كون بريار	امر باكباً وسكيهاكة	ہوش اس کے کے اُکے ہی زنداں مرحیذاندھیرے بی نعال تا ہے
1 1	روث زاعفا سكتاسية	· 🛥 📗
K 1	عبند کے دیدہ کر	
لارس حوال سے ألوده ب	إن بحازاً الثانون	السوم میں دوسر یا
<u> </u>		ناگاہ کیز ایک قریب آئے
	هزت بستبير كولوهج	
کو نو کھی ا	سے پھر خوا سب کی تعبیہ	اورمتوق
مركرطرف عابتر ذليثان	اليان المحينة نكى	الحقيد كمطياته هلى مهدحوس
نے کہا خرے اے شعندروحان	زندان مصرت	آداب بجالاتی ہوں اے اوسٹ
ي بهول ك	ياكه حقيرا ورحت نزير	[أداب مراكر
يشين بول اي	استسين كنبه كااور فا	مہوں سوگ
واكم تع بن بون يكن وناجار	سے تریا اور مرکے	لوسف تو تجھ کہتی ہے کس ومِر
ر رے جاہ وہ حلالت ہے كروا	رار " چېرە سے	وه لو لى بروع بني وحسيدر
بلا س	جلالت ب <u>س ا</u> تیری پار	سٹوکت ہیں ا
خدا یں	بومف مونتهس خلق	اس عہدکے
رم توب يوسف سے واوال	رياب فرايا يدو	نام آیامعیبت کا توعابدہوئے گ گھرسے گئے کیوسٹ تو ہوئے مصر
ن سے تو بھر اگھر ہوا ویراک	<u>-</u>	
ين ديکھا ؛	مانے یں پیچسٹ پنہے۔ مانے میں پیچسٹ میں ہے۔	ايوسنت نے ل
ين ديكها ؛	بلوک میں کہلے مراہب	اں کیموں کو

مال زندال وطامات مهذ	۲۳۰	مرتنا بنبر (۵۲)
ال كربرا ومل بعي صارل	عرمال اورلعدجد	يومن كافقط بإليي ذقت
		ير القديم برس مگريركوتى ع
4 11 2	دہے اورسعسنسرکرً امیدہنیں با سے مرسہ	ام گریں ا
		ایوسف می ایسی کامندیرد
ا خے ف د حوب مب ماتھ ما زرند مذکا نول بیٹھیک لاتھ	المحالم المحالم المعقوب <i>المحالم المحالم المح</i>	یو طف سے ہرہ پ استرین ایوں طوق میں اور رسی میں کب
نا کے ان	ے بھے زکبی دُرسے جا	يونكف يدرط
ھاتے اور کیونے طرز ماں کے	ر دونے کے کیشت د نتان ہے کی کیشت د	
ى خم بەھەرت كى دبا سىر	ناں پر (۵) منیریں	كى يوخى تعدّق يى لىپىلى ف
1 400	اطمة کا طمستسرومیک مند پی مشبه مرداں کی ا	كويات ا
لہوشترادے ہارے تونہیں ہو بنی کے سہارے تو نہیں ہے	ہیں ہو اللہ اللہ کے کئے نہیں ہو الا بازی صع	ئے ماطم کی ایسے کے بیابی تو) کے سکے کے مست دے تو
	ن باکے داماد کی صور بہت آپ سے سمبا دکی صور	ع ہو
مرانے پر نبار کے چلاؤ	ادھرا و کے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	اس فك كوكن كركها معندنت
بهماخوآب کی تعبیر توست لا <i>و</i> نوریس		يربول مي مامرويس برتي م
	مجھے کیا کیا نہیں ساماں آ ب مگرسخت بریٹ ں	

	ال زندال والمقات بيند	0	١٣٢		رثيه بمبر (۵۳)	•
÷	رتعى سارى خواكى بي شكل چىپاك بى بى	واں توگردا ونٹوں کے دیکھ کرجھ کوعیٹ	ુ પ્રાપ્	ر کل مجھ کو نہا ؤ پے کرون نہ جھکا	سندم بازار م سندر کافون	4
	4	مجھے کہہ جا دے گی رہ حب ادے گی	امنه ویکھےکے	وخست والم		
<u> </u>	م کما کرنگی به بیا ^ن منی اسسیرندان	باپ توعقده کشا:	ال كها ه	مینیت کها <i>ں ڈن</i> د	بى بى ئىرىمىرى	4
	4	ه ہوئے چا در مہونگی ں بہست۔ ہونگی کہ میں	مشكى لونڈيا ا	ان سے ترفاط		
	ں طرح پیمراتے ان کو ہے وہ مثانے ان کو	جن کا قرآل پرعل	0	یں بٹھا تے ا	مردی دیبب دسم مساحب تبله خواب	
		ہے پریٹ ان ہے پیمر ان بیر سام	نئی زادی <u>۔</u>	<u>توبرتون پر</u>	<i>w</i> / (
~ # -	گيو ن قيدي شرادن نعق من مبلي مبا دن آ	میدھے انجائے	4 0.0	بالوتو مفريا وك	کس طرح مهند کے آ کون و لوار سجو شق	, ,
	: بعتيا يس على آئ يهالعا	ر زرموا ئي ہے مرا بھا تی ہے ار در رہر	وں تو ہیگور	بےردا میں ج	on from the	
<u> </u>	جميا يم چې اي پې لواميردن مين کهان د ار	امہندواں آئی ہے اے بیمیر کی نواسی آ ما بریخ	بران بیاں ^	یں ہو حالِ مراکے گرسگی یہ امال طوق ہ	کے گانٹے کی بلا تھاہی خومت کرگھ	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ن رئیسیسر ہو ؟ اسی لقصسیسسر م	ہوی حب سے ہواکون		ا کو	

,	مال زندال والمقاسة	- Haha	رتبدېزر (۱۹۵۰)
			سبستم دیکھے یراندوہ اُنٹاک قیدیں نام بزرگوں کے بتائے
	ئسرنرا؛	سے یں خاک عزائتی سے مرے تمریر نہ ردائتی سسے	يذ توتمُ كھے
4	وُل كَى عالم كى طما كچون ميناه	ا مراه المي ديس يا	کربلاکا جونشنانام سنگینز انجی مری مچوبی امام مجھے لیسر
	;	دونے کا زنہا دینہ ہوگا جھے۔ کا درہا دینہ ہوگا مجھے۔ پیرا کر	יש תנני
-1-	ماس کے قابل کے قابل زندال	יש אינו אין	اُه بحرکها زینب نے میں تیر۔ طوق گر دن میں ہے اور یا وی ایدا
	£ 3 4	نے گئی جیٹویں کہاں جا دس بہنے کی دن بہب مرجا ؤر مر بر کسی دن بہب مرجا ؤر	بريان
-1-	به مری کورین از داری	وواری الم بندآن ـ	یں ہوں بیخود مرے کہنے پر نرجا پھویی کہرکھہ کے مذاب مثور مچا ایسان کے ہدا
	يں ا	آمائے توجی رہتی ایسے جگر کنبہ موٹی محمہتی رہ ارزار ان نیمارین	عرض و به بهری کول او مح کرنگه کوتوا داره و ملن ۳
7	عظم والدود من جنالاً يد لي كورد كفن سبتالانا	سلانا الها الموابركا و بشلانا الها البيكوس سه مي بوجا وُن گ يا في	بمعانی کوقیدی زلخر ورسس
	، با ن با ن ا	عنظے یک ہرجا وں نیاز مائے مزم مانگر حب نی	ا مریر ایمند

مال زیدان و فاقات مند	444	ر نیرمزر (<u>۱۹۵</u>)
ئے نیکل ماسے تو انگوں مزند کے لئے روقی ہوں یا نی کیسا	ا مان ما این کبا ۱۲ این مع	ای ناداری پردوکرسکنیز. پریجی اکبرکی بهن ہو ر تھ ے پونت
نگوں گی ؛ نگوں گی ؛	ں گی نے دخت بدن ما ، کالا سٹ ہے کفن ما	نے غذا ما نگود بے کفن باہ
وں گاگرخلعتِ ڈر لائے گی وں گی جو صاحِت مری پرلائے گی	,	
لے نوں گی 🗧	نے کرکیا دوئے کہا کہر کابو مردے کی تومیں	إباماح
رکے تنے تڑیے تھے ٹ ایٹ ٹہا جان زیمی ہوش زیما صبرنہ تھا	اعضا المساق وم يزتها	كاث كرد ال ديمية تيع حيان
ال ال ال ال ال ال ال ال ال ال ال ال ال ا	ئے تھے جکوب ہوئے نے دیں تراپے تھے جیسے	زرخوس
ہرے تعلیوں نے کہالیم العالم من نے ہاتھوں پر خواصیں مراہ	· .	1
ند آن	پر لئے کر کسنی ڈہ ں بیں لئے تکتبور ۔	ایک بغلو
ر محسین ابن علی نسنگ سر در کاریں نے رہنے کویا یا برگھر د	و تُبر الما دولول	دن حاکم کی بیمثمت یہ لباس شداین نہ دید کسنے سے
ن بیر ن بر	کا لگائے موے بیشا اپنی گرفتاری و حیرا	خون اکبرً دو تی کتی

140 حال زررال وطاما بت بمد خاک پر دُریخت ہائے پڑ لیے ^ب ں کے لیومعنہ کا ہے اس ملوق کے حلقہ کھائے ی بے مدر ہوتم قدر ہیں اس کی درا ك كام أخر موا اكدم من يروم تورثا كوسنهائجي كوني محكوراتا وم کرے ہیں ما*ے زندال می بیمنے کا* وہ لول کے بیوج تہمیں میں ادھرا ق اسرنظ محصراب میں رسرانظ آ ف آتی تھی صب ا کان میں خالق کے ولی کی الله كرك خبر حمسينًا ابن عمساليًا كي یرکیر کے جوزندال میں گئ ہند خوش اطوال انٹ کے حضور آکے کھ حال مدینہ کا تھی ہے آپ یا ظہا کے اہررور مجھے رہتی ہے فکر كيا الحي طرح اكبر كلفت ميسے بي بي إن كاتو مدينه من برا نام عنه لي لي وْمائے ایھے تو ہ*یں ابن سٹ۔* مرداں ا ورخرے ہیں زمین و کلشوم میں قربار یارب مہی زہرا کا بھرا گھر نہ ہووراں سا ا دل تھام کے زینٹ نے پرارٹ ادکیا ہاں اس روز تلک خیر حسین این عملی بھی ب سے تربہ فرمایا یہ دل میں کہا روکر \ ابھائی کا گلاکٹ گیا جمیتی رہی خوار ں د فعہ جھکیں کونڈیاں حجرے کو مرابر اسم ادر ہند سے کی عرض کہ آیا کتہ ہیں باور لوزىپ دە تخت امامت سے خوزا د ہ بی بی کومئبارک ہوسلامت ہے خوزا دہ

مال زندال وملاقات بهند	* ***	J	مرتير (۵۳)
	اورلولی کدلوم کو مرق نمنی میں مدت		خوش ہوکے وہ زیز تم نے میرے مول کا
		ميراه براك بدية وم	
یے عباس ولاو ر	اود بالی سکینهٔ ۲ اسپ دور کا به	، بهرعی اکسیٹ ر	بمیجونی علی بندبرا انگشری یا قوت ک
4	ب تظهیری حن ط به شبیر کی حن ط	يرجان ادرايان ــ	
	یہ مرے آ قاہی منچ مے اصغر		الله ایک کومسر ایک ایک کومسر
# (د ساوات عرب کی بلائیں وہا ن سب کی	لینا مری جا نب ہے	
ل پرسشبیرا سایا	اور خیکے سے پر د ۱ الله رکھے ستیعو	بُرُا دِمّت ہے آیا	ا مچھ موج عے مجھر لون زینب سے یہ کہناکہ
	، زہر اے خلف سے وگوں نے مرفر کی طرف اگریں میں در اس	احاکم لو عدا دت ہو فی کا ان اس کے بھرے ا	*/ # ·
موں کو حط میں لکھا آ مکہب ان خداہے	کیا جائے کیا عا 9 زہراک کھا ئی کا بڑ	مہیائے دعاہیے یں دھوندھ اس	ستبیرسے مکار رچیار من سنبه د
4	ے نست ماطمہ دے! ہیں بھا ک کونے کم	یس بہی ہوں مے مانا نہ مدینہ سے م	

		<u> </u>
- 0	فکرستم وجور ہے بھائی سے خبر دار ا فارت کروں کا دور ہے بھائی سے خرا	اب رنگ بہاں اور سے بھائی سے خروار بنامٹورہ بے طور ہے بھائی سے خروار
•	زوال آنے نددینا ہیں جانے ند دینا	مان باپ کی دوات بر
171	سی دیمی ترید در ماضبط کا یا را ۱۱ حاکم نے تیرے حاکم کو تین کو ما را	پیرشنتے ہی ش اگیا زمنیت کو قضا را صلا برکہ خاموش موارسن خور ارا
1	ا سر کا ث بیاہے ؟	خیجرے نبی زا دے کا
4	ے ستو ہرنے کیا ہے ؟ زبر اکو خلق دومرے بیٹے کا مواہے	مرقدمی کفن ٹکڑے بیریٹر نے کیا ہے
;	السشبیر کا داع اگر بیمبر کو دیاہے فاک میں کے بہند ک	تقور شيني بحي لي
	ب يو كي سندا با	كون مذروا يتجنش بأم
	معان توجدان میں بہن سے السرے توجدان میں کا اس آکے وطن سے نرست میں میں ا	یرزب بعی جھٹا گھر بھی جھٹا ٹا و زرت زینٹ ریز وطن میں ہے
	ى وەبىڭورىيەاك سى ك	أَسُرِينَكِ يِبِرُنْدَانِ مِر
	ا کے ہے مری محذو مہ کونین کی بسیکاری ابتم نے منالٹ گئی مرکار ہے۔ اری	جلائ کینزوں کو یہ بانا که وزاری
	یٹ ں گرو لوگو ۔ مجھے قرباں کرو لوگو ؟	

_			· · · · · · · ·		1 / /
יני יני	گىبسە كودىكھو رستىبەر كودىكھو	چھلتا ہے گلاملوق گل زنداں کواو ڈھوا ہم	زویکو کودکھ	ایں (کجیے) ت کی توقعیے	بازدیس کن بادک اس عفریس مرادا
	1	ت کرو لوگو ت کرو لوگو	کروعزیس کی کی زیاریہ	مجراکروخاط ا و مری بی	يمو
\ ` ;) بی ب ہاری دیدالندک بیاری	سى كېتى بوبى بى يەخفرت زىينىت سىسىسىر	عاری اری ۱۲	ا دات ہے،' مریاک کی و ا	چلامی کیز <i>یں ک</i> ر کھاد توصت پنجم
	بنهم	رع ہو نی سے رول ہو نی سے	یں کے معس پر تو کوئی بیا	انا باداسی بی سیئے ہے تہ ہم	مرسي
4	، زن حاكم كدبراً في مدرج والم آئے ہم	میمراں ہوئے درباں میمرکے بلوئے میں لبھ	آئی ئے م	ا حج فجھیلے بہر الن سستم آ	<i>زندال کی طاف ہم</i> پا برز مجسیسرا رہ
	()	ں ہے کوئی بیاں ہے کوئی	للوم میں ناکا کوئ چاک گر	ام مستدر مربهنهس	
/ ,	والم زندان مي مله م زندان مي	ب <i>ن کتے ہی بعد ہے</i> بے اندھ اکر گھٹا جا	ن مي ان مي	تے ہیں حرم (ندا نے طلم وسم (ن	وارول کولے ارو سہتے جاتے ہیں۔
	4	ن ہی ہنہ یں آن ہی ہیں۔	زاریں یا ڈ کوخورت نظ	دوع آرام تن ایک می ایک	
	بندسلاسل سجادً شیمعلوم کی یا د	الکی مشین بیں پا گراتی ہے وصیت	زياد ا	للم کی حق سے	مِهامِعة بِس كدكرين
		مناکستے ہیں دعاکستے ہیں	طلب مبرود منتب عامی کی	حق سے ہرد م گخششش ا	

	کی بی بی بی نگاہوں میں زمانہ ہے میاہ المان کا کہ بینے ہوئی ہے کوئی با جا لیا ہا اللہ کوئی کوئی باجا کی بیان جا نکا ہ
	الوق الوكى المهي عرف عم و الدوا ه الم الم الم كان في كالب برية بيان ما نكاه
	کھا ن سیندیر ساں بات علی اکسینسرنے کی
	حنق پرکھایا ہے پیکان سِتر اصعب نے ا
′	المعنسب فاطمرُ برا كي ده بيا ري زينيا الفاك يربيغي به باذلت وخواري زينت
) (-	معنس فاطمر برای ده بیا ری زینه می از می رین بیاری ده بیا ری زینه می از این ده بیا ری زینت می از این در این در این در این می بیاری می این می این می این می این می این می این می این می این می این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در این در ا
	نہیں ارام مرے تلب مگر کو معب کی
	مَيْدِ مِن آن كُهُ زِينَتِ كَاخِرِ لُومِعِينَ أَن كُهُ زِينِتِ كَاخِرُ لُومِعِينَ أَنْ أَيْ
	بالو اك رئيز شاهِ دوجها وكن بن المبي فرياد كمبي أه و فعن سكن بن
	چتم پر نم سے مجمی اشک رواں کرتی ہیں اور کے بیتا ب پر دورد کے میا <i>ں کرتی ہی</i>
	جانب خلا گئے تشہر ای اے سیان ؟
	نه ميئر بوالاست كوكفن المن يحسبين الم
	قید خلنے سے چونز دیک تھا ماکم کا محل مستی کے آ طن کا بیزد کو آتی تھی یہ کل
	سرمه آنکوں میں دیا اور نہ لگا یا کا جل کے کیامینی آئے بجا میا ما سوجے لے کا کنول
	کبمی را توں کو نہ آرام ہے وہ سوتی تھی
	خواہے چونکے اٹھ سیمتی تھی روتی تھی
	آب ہی آب رکہتی تحق لے بارحدا این کن دارتوں کوروتے ہیں برسراسرا
	نام کیوں لیتے ہیں ہر با و مرے اقا کا کم منع کردے انجیس کونی کہ ہے وسوار کا
	نام يد كومان كون جومب لآناب
	يراك ميرك كيليم سے گذر جاتا ہے

یا دُن کے اُکوں میں خارعیاں ہیں اب تک

کیشت بیا دید دُرّوں کے نشاں میں اب مک ا

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

	ال سرکے بیں کھلے خاک می ہے منہ ہے۔ انکھ سے انکھ طاتی نہیں نیمی ہے نظ	بی بی ایک بی میں وال بادل زار مضطر مشرم و میزت کے سبب وہ جھکا ہوئے سر
	ک ری ہے	دل محروں بریخ وریخ والم ط انکھوں سے اشک کی ماخوں
<u>/</u>	نلگوں حب کے ہیں زمار رسی میں ہے گلو تقریقری حجم میں انکھوں میں بھرے ہوانو	ہے ای بی بی کی آخش میں لڑی مہر و الم
,	ہے تھڑا تی ہے ؛ نے جاتی ہے ؛	شهر کا نام جیمی لیتی _ جس کی آعزش میر ما سے لید
	عك كِتْلِمِ كَالَانُ لَجِينُهُمْ بِيُ بِيرُ	منداس بی بی کی تزدیک کی باعثر باادب بیمه گی ماہنے مرکو کئے حت
	مناد بی بی	مرگذشت ای درا می کور نام کیا آب کا ہے مجھ کوس
	نونایاں کرتا تھا جلاؤ تواس درد کے بین لون ہر بارل کرتا تھا یا ن نام حسنین	ہائے گھرسے بی کی اُ نی ہوں یا تنیو وشین ا
	بصيب ان ب	کہ ہنیں کتی عجب طری کی یہ ریخ بے حدیب مجھے سخت
	لمس محله می سکونت بختی بتا و تولیث ال سه محله بنی ماشم کاره رسی <i>ت بن جه</i> ا ل	یں پینٹی ہوں کہ ہے آپ کا یزب میں مکال مانتی ہو میرے آ قاکوج ہیں شاہ زمان ا
	ن بي الله	جی کورائبرا کالپرچان نمی مح جی کو د نیا بین سنسین اب

		1 X / X / X
وں مام میں بتلاؤں کیا ن خوکر طب کم اعدا	نے کہا ہے۔ نربلا ،۲۴۲ موردرنج ومحو	مندن عرکیا امرار توزینت _ مجت میں جمعہ کودل افردہ و پان
بنے نہ	ے مرالوما گیا گئنسیا ہے۔ مرہو بربا و کسسی کا ہے	ا سطرح مكير
یاں اور دہی ہے لہجہ	صدا 📅 ہے وہی طرز	سی اوازجوزینب کی تویدائس۔ مصمدا آپ کی یا فاطمہ زہرا کی
	آپ کی لمی ہے بہت رائم ئیے الوں کو کرح زمیب	الكنت كوآ
يا عدر ہے کہئے توثنتا ب	الاجواب المراس بلاني	کیون اس فکرسے ہودل کو مرے پر آپ مینے کہیں کیول برے سوالول
بری	وں عمر سے ہے جو حالت ا بنہمیں ہا سے طبیعی	الباتو قالرم
یا دستم بامی نعنب در آگای بنی زینب	نے اب کے اب پرسوگیا کا زکاریب ک ² آپ ہی فاطرا	اپنے چہرے درا بالوں کو مرکا ہے مجمعی میں آئے صورت کے جیار
ویی ک	ہوں ہواج شیابت ہمی می آئیب کی مسورت بھی	طرز گفتا رو
مرئی مترم وحیات می نوسیح کہتی ہے ہے ایس	ف كوني المم الوكس الميزرا	گفتگو بهند کی جس وقت یذید؛ بجزا قرار کے حس می نه بنی بات
4 2	ں ولی ابن ونی کو کہُو کم ما ئی حسیمن ا بی علی کوکہُو ک	يسم، داموا آئی بوں بح

- 4	مان زردان وطولات م	Y.F.F.	127
~1~ ~1~	ایک تعادیمی زیانی کا پلا یا ہے لیے علق سنبیر پضخر کو بھرایا ہے کئے	نے بلایا ہے ہے اما آیا ہے ہے	شرکوخط بھیج کے اعدا شمریے رحم کو کچھ رحب
	مجسک ئی کر ا؛ مع محبک نی کو ا؛ معو	منے میرے کیا ڈکیج مریے نُا سِیَسِے نہ اجل فاطمہ کی	مو ا
	سُ کے اس نظم نم اورا کو حکر ہوگیا خوں فط گریہ سے عواداروں کاہے حال زبوں) زار و محز ون په بے حدمے فود	مرثیر شم کراب لاکوی صدمه ورزنج والم دل
	ئالاں ہے کوئی کمنے است سیکاں ہے کوئی کمنی است	ش <i>ە كەغ بىر كوئى بېروش</i> ئى م _{ىرىم} ىيىتالىيە چاك گر	مْرْب ﴿
	دىكىغى مندائىروں كونتما شەرقى دىكى كراسىن كها سربى بلاكسىكان	بخرز رارا آن سيد دالااً ق	ئىرگىگەقىدىي جىڭ جېكەزدىك سر-
1	ہے حقیقیت انکی	ھچ ں اِن قید لیوں پی کس ن ہے احمر محنت ا رسے م	اع ا
	کس قبائل سے نبوتم کا وروفن ہے کس جا مصیک اس مرسے ہے شبر کا نقشہ ملیا	وں سے پونچھ ذرا حسال 'ا قا ۲	کہا نونڈی سے کرجا ہیں۔ گرمدید کھیں تو پوچھیو
	, - -	بدان بیلیوں میں دخست پھیود <i>سسکہ و</i> ڑند ہمیر	1 13
	اً ئی تیں دیچہ لیا خرحرُسِر نا تھا ہو ا دیکھااک لڑک ہے بیٹی ہوئی کوزیں جد		کہانوڈی نےمپلوگھٹھ بندنےغرسے پھرہ
	طے۔ آتی ہے ی گھربارتی ہے	ہاکونڈی سے وُہ لڑکی جو لُنا س تک جیل کہ طبیعت مر	

ينتمى كيون الترسة ومال يهن

حال زندال وملاقات بمند یمٹاکرُتا توہے داغ ہیں اس میں کیے رنج برقام بالرن كبركي كادد مد محف احبثی سے بہیں اس طرح سے <u>بلتے ہ</u>ے نوبهن كهتى بديها ل جسك ان يمل جاتى ب ایک مجیری بهن این مجھے یا را تی ہے الوالشك من تجعير كيون كياحال ابست إ جیسے پراہوئی میں انے رائے نے کہ مرتبین محمد کوکس نے کہا ہی کے سوا تونے بھینا جوکہا یہ بھیسپے اصان ترا خرمن لیتی ہوں جیسی کوئی کہر حیک آیا ہے قیری کہرجاماے وندی کوئی کیرجا تا ہے ؟ من كادال كى تقرير كونادال دون كاكراب آب كولوندى نهكيم كاكونى بی فرمائے توکیا ایراً اور کیا گزری کے کہا نادان نے باتوں کی نہیں یں مادی یان ملک بیرہے باتیں جو مواہو ئیں گی ما من بيني بين امال وه خفا يونين كي ہوتی سے کوئی راصت جونہ یائی یں نے ماب ممان می مدیمین بھی یا کی میں نے المرى النون في الما في المال من في أن كك هُرُك كى كى كېس كھيك ئى يىس ل بُھویی نے انکھ دکھا ئی نہ جی نے گھڑ کہا نَ ثُلُ مُجْوَكُونِ كُنْبِهِ مِن كَسَى نَے كَفَّتُ رِكَا بالہوں گھر میں کنبہ سے بھرا تھا میرا یں ہی اک گھریں ریتی کنبہ برا تھا میرا تقين بحثيميان قيس بحاني تقابمها اسلالا إب برگار كسسي اجر عجارتها ميرا مادا گھرچاہیے والا تھا ا دھرا وریس تھی گو دعباس کی تقی آتھ ہیں۔ را وریس تھی 🕽

حال زندان د ملاقات بهمذ	482	(4)
الم بمتع سے جمی نے جبیب	بین ایرارس بر در ۱۲ ایشارس	کرمی جان ہے ہمشکل بنی نے ہے پر کرنز میز سرورتہ میر ہ
تقدیر می نام نام نام نام نام نام نام نام نام نام	میستا مر <u>ے ہا</u> کامزانجی نہسسیں تھ	-
كفتا يس في	<i>ں دیں پر بہتے</i> ہیں د	اب موایا و
ن بھی توبے گیے گودی میں چپ کرسرمرا پہناتی نفیس اُجلاکر ٹا	ئےسوا جاگاتھ تقیرمرا ھا گوندھ	سوقی کبتر پرمذمحی ہائے سیدنہ۔ اگ سے سیرحی منہ مانچہ د صلاتی
ا بحفرکو ا	سے اساق ہے تعبیر	عَرِينًا لِي عَلَيْكُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِم
- بحد کو ایمبسی	ا بیا <i>ن اور ما را طما تحپ</i>	المست
و ترکی طلم کے مارے دیری مال میں تورور دکے پہلانے قیدی	ر میری به میدی (میرنیج زنا	جب دربارے زندان میں سربا فرط پزرسے برے ماتھے سام
ماردن کو	یں اندھیا دے یں ج	چين پڙيا ٽن
رو پي کو اې مکرکس نے کیااک ن پرکلام	کے چھڑاجا و گرفست نژکی ام ایس این ک	
رائے میں ہے ایا اٹ فی یہ علام ایس اسبال کونہیں بڑھا ارام	یستر مهر استران می استران می استران می استران می استران می استران می استران می استران می استران می استران می ا میران میران می استران عبدیوں ن بوہی رہا تھا ، گہیں نے ایاسیے اک قا فرعم س	
	ی ماله وفریا و کیاکرتے دیراد کومن دیراکرتے	
، کے از بت نے یہ کیا مجھ کویے غل سواما	ِل کا کچھ ُ نام لیا کرتے یل بھرگا اُ اِد بی متع	ا من کا اس بات کو کھو سند کا د
ام نے زندال بی کے سفلایا	اكارايه الماكم	كوكه برفاطري بيست حسندا
بت دلسے	ہے کچھامی و تت میں	
ت دل سے	ک انفی جاتی ہے لڈم	المعانيت

	ماجولی وطن کا کرو کیوم سے بیا ں کہا سب نے قرایشوں میں ہاہے ہیں مکال دل میں این میں مال اور کیا ہے کہاں دل میں کی ہندکہ یاس آیافتا ہے کہاں میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
	الوكىمب قىدى كە گھركى جى اسى گھرىے قرىپ خانە ئاملىپ قىرىپىيىت دىك مىت رىپ
٠,	مجه کیا کام ہے کرتی ہے جو یقال ومقال افید خانہ میں اسٹرں کا بہی ہو تا ہے کا مند بونی مجھے اس وقت تعمیہ ہے کال استان میں اک بی بی کارنیٹ ہے شا بہرجا
• i	لونی رنیب ملق اب مجھکوغضسب سرتاہے نام ونیب کا نہ ہے ترک ا د سب سرتاہے
	مند معرف زین سے بہی تقی آتریا النظم ول سے نگی بینے سٹ کی بیٹی النظم کو د بخود کلائی مندسے کئے بئے مبنور
,	بول ایمی مندیں ڈیکان جیس زینسٹ ہو ؛ یم انقاسکی موں قران جیس زینسٹ ہو !
4	کرباکوکیا بھر بہندنے روکر پنرطاب المجادبی میڈھی میڈھی ہوں کے فاطمہ کے دخوا ا پھول سے بم کوکس طرح ہوئی زخونی تا اسلام اللہ خفر کا کھے پر بھوا کے حد وحسا سب
	دمیموا قا کھوی دنداں میں یہ دکھ یائی۔ م دیکھنے آپ کے ناموس کومست دائی۔ ہے
(دینب اس می می تعلی نظرف جلالی از می تم سوتے مواب کیاکروں پڑکھیا تی میں معالی اسلام میزی میں معالی میں معالی میں معالی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
ĭ	بيمانی اداکيا اور آئی نه مهمشير کی موت المبه الکيا بوگی لوگومړی تعت برکي مه ت المبه
	بال عن صدوه

The state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the s	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
کے شرم سے اوٹھانہ مربوا بچھ کے شکومے مبکر ہوا	ا زانوپرهیک برمرتجوم د	می جس و گزر ہوا پیندس تر ہوا	داندون کا ملکش دواحیا ہے۔ رکیہ
یں ا	ارسشا م	مرکزتمام کوچه و ما ز شهرا دما ل پهنچ گئیم	
عبر المار و شند من المار و شند منور المار و شند منور المار و شند منور			
		ت سے اکھا میا دروا اینے محروں کوروم	
ں گئے دکھتی تھی سکیٹرادھادھ	ت امام زما اورورکے	زنداں کو اہل ہیں۔ رے میں شیستنگے سر	مينع اسرطلما أيده
دست وباک نه علق ر می حبر	گرتے ہی	موسے سجاد حوس میں	مقے کس تدریقے
	ب مرد کھ کر سو	ماگے تھے دات بھر دلوار پریجب رہی	
ں ہے کہ ہوائک نہیں جہا ین کے نظر آئی نہیں بہاں	الميامكا	یسکینه کا تھا بیاں یاسے معلا شکل آسا ^ں	بالوشے دمسدم دیکھوں گیکس ط
Bil	ن خدا ب <i>ی بحب</i>	ا آن مجول گی جا ا شب کویش کیاجرا	
ن ہرں آھی کی شب کوشوا ہے ری بھا اُسکے سٹ اوخوش صفا	-		ائی بی ترکی ہے آ سر تریقر راری
ئ ہوں	ه توگهراک و و	جيشع کل بول -	
ی ہوں ت	اندهیرے سی سو	المال تجل مجبى مين	

1		1 /
	نوچپ رہوکہ جیٹھے ہیں دربر بھاہ بال کلاسے حانداکٹیکی اسرجا ند نی بہاں	ایکوں سے انسوپونی مجما دمی ہے ال صدقہ ہواں کل اور کم مجائے گا مکاں
	عت بي اکيس گھ	جھونے ہوائے جی کوئی سا
	الاین کے ان دورا	واری ہم اپنی گو دیں تم کو
7	النعولو دہیجہ سوئے ہیں بھی میں ہے۔ قلہ یا میں ہی پر کو نہیست فقور	عام خدامتهی تو سے صد قد گئی شعور بار سے ہے بھر کی آہ پر لولی دہ ناصبور
5	ش نعیب پی	ترکیه کروه بسنو
	ولي قريب بن	النصيب أنى جاب
	آئی پھر کے بجبے کی آواز ناگہ ^{اں}	ال مِنْ مِن يمان هَي عُم انگر داستان
		مِشاد بھائیویر پاکے نگا ہماں
	میت رسوگیا بست بوگیا ؛	ترطیعے دل اور حبس مجرد زنداں کا در لحد کی طرح
	ان زال کا کارکها شکر کی مطا	حل في حلداً منه كرب كمنه غضه موا
	-	قر بان جاد ک دل کوسنهمالوید خدا
		اب تو بنی ہوئی ہے خد تاضیح س طرح سے ہو بد
	این دات کی طرح سیرم ما دمید مراهب	تدسریں ال کیس بے تسکین محت عجب
	ا ما را رسولے لود میں بیٹی وہ حوسی لقب	رونے میں کٹ گئی جو سکیٹنہ کونصف شب ا سنستی کھال نعاط زمازک
	، پر تحقیت کئی از د درا نبین دائمی از	ا تیں جو ماں نے کیں آ

وی کتی کوئی دمکه بندها انسو وکی تا اور کی این این این این این این این این این ای	100
الجهتی تحق ہے غضب کا ندھیر اضیا تہہیں باباکدھ کھرمے ہو مجھے موتھبت انہیں ؟	
تقرمب حرم بتیک باتوں پر نوحہ گر العقی بیا سباں بھی منہ ڈیا نیٹے ہائیک لگئی یزید کو اس حس ال کی حبر العمل ہوتی سے دختر سے لطان بحور	
من یا دکررہی ہے عجب اضطرارہے باباکردیکھنے کے لئے بے مستدار ہے '	
ے مباور فرق شاہ یہ بولا سیا ہو ہو ۔ بی راہ میں چمک سرا فرر کی جار سو اسلام اندان کیا س جا کے جودی گیسوؤں نے بو	<u> </u> ====================================
سسیدانیوں بی ششر مواصف اُلٹ گئی زنداں کے درسے آکے سسکیز لیپٹ گئی ؟	
شرخت کوری برگی تھی سکینہ ککا سالی است میں وابر اجو در آگ کوں کی باس میں منیا رچن شہنٹا وحق سنسناں استار روشن ہوا مکا ن جو ررث منتظ او داس	3
دوڑے حسر حمین کی تسلیم کے لئے ؟ سجاڈ اٹھ کھڑے ہوئے نعظب ہم کے لئے ؟	
میلاکے دولوں ہاتھوں سے المان بین اللہ اللہ میں میں میں میں المان ہے وال اللہ میں میں میں میں میں اللہ میں میں میں میں میں میں میں میں میں میں	
بیکس بہن جدھ تھی سٹ میڈ تین کی انکھیں ائمی طرف کو سکی تھیں حسنسین کی ؛	

			1 25.52
یب کئے اُنس کے گام رجب رکیں تمام	منەدكىكى منەپىخ دا كېنى مريدرسىكىنى	ر سکبنهٔ سیرا ما ماموت کا بیام	الیمی زیں پر ہے کے غش اکیا کہ لائی قد
1	ت کا نقشه بدل گیا می دم محل گیت	یم بیکی نبس ایک آئی و	
شانہ ہلاکے ہاں میرمرور زیاں	عرصه موا تولولی يرم اسنتي برودويي كوا	بھوں کویہ تھا گھا ^ں ملیں اور بی بیا ^ں	با باسے <i>ل رہی ہے۔</i> داری لیں اب انٹوک
-	دل پرچیاگیک در شایدغش آگیک	یایا نه کچه جواب تو کل دکر کهایه سبنے ا	
مال نے کہا تھام کرمگر	دیکھاتواختیارم ۱۱ سئے بئے یہ کیاہے	وتعفا ماحجعن أدهو	گردن کواس طرفسے ج
 	وا و مٺندا کروں سکینزیں کیپ کروں	وندان کاورہے بند	·
لود ميكمومر من سيكا	زینت سے کی عرف امریا بہن کی نبھی	مرآوس مندا	سخ دسے کہا کدا دح
<u> </u>	دست و پانهسیس گسبی کاسنانهیس	عش میں تہمی یہ حال	
کے مجھے نابائیں بہ بولے کہ مگرمیں	ماں نے کہا تراپ ۲۰ سجاڈ سرچھ کا کے ہ	الح كهر حيوكهين	جوحال ہوخداکے
/	نِ بِاسشس باش کو ینت ہے لا ش کو	ٹکلیمٹ دیجئے نہ تو ملدی لٹا کیے کہ ا ذبا	,

٨	مال زندا ل وطاتمات مبز	rar		مرشيمبر (٩٩)
ニー・	ن سسکینہ گذرگشیں سے دا دی کے گھڑیں	ن رو رو ۲۱ گراربی تقی شام رئی	مری حب ان گرا افریخ جا وس کرهگرا	جلائی ہاں کے ہا۔ اسٹی کہاں میں ڈھوز
	4 4	ی کہوکیا سب د ہیں کرنے بت د	ارسته بهبشت کانم	i
	نے مباشے کا ما ہ وسال تواسمیا ںسے کھال	ر بیشی پراغ دل میا د پیروکوئی چراغ	رمیرے میںا نت قا (سے <i>جاکر کی</i> ا سوال	صدقهگی <i>جوااس</i> ان <u>فعنسن</u> یاسیانوں
	یں ہے	ہے سا ہے جہرے ان۔ نی ہے اندھرے مکا ن	میت بری بود	
	ردئے سکینہ یہ کی نظر کے دھیے إدھراد تھر	بازی جک کے بگر کا کرتے پیچیدخوں	جو ہوئی کچھ دم آ رکے شکونے ہوا م	زنداں میں دوشنی ا کاؤں کے زخم دیج
		رش زیں پر دھری ہو ان ^{در} زنداں بھری ہو		
	ار جها توہے مزاع سے پروزکیاہے آع	اع الصفة نهي نمازكو ع ٢٢ كهدي تعي أنكه آ	ں مر <i>ی جا کیا دں علا</i> جگانے کی احتیار و	تھے ماں کے بین کیور ہوتی زیمتی کسی کے
	ن ا	م جمگا دیں یہ دہمیشیان دکہ پرایا سکا ن سے	ا عداکہیں نہ آکے بیٹی بس اب اکھو	<i>y</i>
	میں جان رہی کیا قلق رہا مبارکس کرے خدا	ما جب تک بدن ہوا ۲۵ بیٹی نیا مکان	یه تم کو ملال تحد سنگسردوس کی	زندان کی کہنگی کا ، آئے گی آئے قبریم و
,	ہم انجاب کے اسلام کا انجاب کے اسلام کا انجاب کے انجاب کا انجاب کے انجاب کے انجاب کے انجاب کے انجاب کے انجاب کے	بجبونا نصيب برين نو نصيب	تیکے نفیس ٹرم بھیلا کے پا دُن آ	÷ ***

-	
	س ذکرے ملاجو دل ناتواں کو جین السلامی کا انتھوں کولس جیکے نگی شرکی نور عین الموش میں الموش میں اللہ کا سوگئی وہ ماشق حین کا الموش میں اللہ کا سوگئی وہ ماشق حین کا
,	ڈرڈرکیج نک پڑتی تھی ہر دم یہ حال تھا بیک کوخواب میں مجھی پدر کا خبیب ال تھا ہ
	ودی میں چین پاکے جو غافل ہول ذرا سے تیمی اس نے خواب میں دیکھا آج مرشنی زیں سے ہے تا گذنب دسما کے کوسوں سوا دِش میں ہے میسے کی صنیا
	قدسی درود برنے ہوئے سے اتھ آئے ہیں فلی صین بین سے ملن کوجٹ کے ہیں ؟
	می سے شریف اپنی مصبت ہوگی بیاں اور کی میان خواب تراپ کروہ نیم جار
,	رطِ قَلْق مِصِ مُعَلِّ کُی اُنکھ اس کی ناگہاں میں دیکھا کہ تیرگی ہے وہی ادر وہی مکاں اور وہی مکال اور وہی مکال وہ درشنی و چیست عرف ت و نسب الرکی اور اس میں اور ایک اور اس میں اور ایک اور اس میں اور ایک اور اور اور اور اور
	کاٹوں میں بیڑیوں گی بھر آ دانہ آگئی اور میں بیڑیوں گی بھر آ دانہ آگئی اور میں بیڑیوں گی بھر آ دانہ آگئی اور می شھوں کومل کے دکھی تھی تھی تھی کھی دہ اور ہوا دھوا دھوا دھوا
	در سے جب لیٹ کے پیکاری پذیرا اور گھراکے آبری بالوطے نامشا دونو مرکز قربان مبا دُن کیا ہواکیوں بے سحاس ہو
	مِن توکہیں نہیں گئی تم میسٹ پاس ہو دئے جول کے مسبحم مرورشہب اول قریب یاں سے خوابہ سے یابعیب د افراق ہند دل پر ہواصد مرکز سٹ دید
	آ وازائن کے مکرف مرے ول کے ہوتے ہیں
	يكون سے سين كوسب لل كے دفتے ہيں }

وقا م <i>ت حصر</i> منت معلینه	F 02	مرية بروح
بٹنے رونے میں لفٹ تاکیا ہوئے پخضیہ زاگیا ہوئے پخضیہ	وگریب کندری ہے ان کو ہے کہ تعب الا فاقوں سے کوئی م	اپنے گھر <i>یں چین سے موتے ہیں</i> اُ ان قدیوں پرکونساسے صدم
	یرکون کربہت بلسا تی ہے لے پیٹنے کی صدایا ل تک آتی ہے	الراك ہے
بي اميران تشذيهم	یزگام ۱۲ کاوٹرکے اس نے واد رشام ۱۲ کاعرض مضطرب	من كرخواص اً في قريب امير
1	وہ مربی <i>ن جو زارو نزار</i> ہے ہےاک دہ بہت بی <u>قار</u> ے	- 58
آخروبدگہ <u>ے۔</u> پیرطشت طلاین	کیے نظر المجھے لگا خواص سے ا دور کر السال کی جیجے دیج	د کرنگ کل بھی رونے لگائن پہنچا خزانہ دار کو پیچسٹ کم
,	یں چاندسے رضارد بیکھ لے شکل بھراک بارد مجھ لے	بینی پدر کے
م سٹ و تجروبر	عُلُ دھے ایک ایک اور مرکو لے میں تر ایک بھیجوٹس کو اے ح	كهدوك تفل كويه ريكا والجسية
<u> </u>	ے یاں کے دونے کا عُلُ اسکے کا ن میں اوس کیٹنہ کو بھیجا ہے خوان پو	ا حاکہ نے کچ
له طالع ہوا مشدر ماطمہ کا سسسہ	ب منظر ها دمجهالهوس ترلير پرنظر ها دمجهالهوس ترلير	فظیہ نے بڑھ کے خوان جو کھولا مج گھر اکے بی بیوں نے جو کی خوائن
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	میں میں کی تعلیم کے ہے ۔ اور میں کے تعلیم کے ہے	بي <i>رن ج</i> سجادًا مع

وفات صفرت سكينه	401	مرتبيه بمر (٩٩)
رسے وہ محصومہ دور کر_	وکجر و بر یومبوه گر الپنی مرید	ديكهاجواس في الشردين
ان کو ا	بکھوخالقِ اکسٹنسر کی ٹ جان پاگئ میں با با حب	لو آمال.
ت پختی پیر نه ده زاری ده و فغا کے گو د میں پینے لگی جواں	دہ ختہ جا ^ں کویہ گھاں ^{کا} بتا ہو	یہ کہ بھیک گئی مہرت ہو غش ہوگئ میٹیم ہوا سب
رگی ا	باری باپ کی عاشق گذر می کس کو لو گی سسکینه تو	(نیت ک
رسے اٹھا وُ توست درا منبض ہائے عضد میسرو ویا	د نے نہا اب بہریدر	با دُوہلکے بانوٹے ناشا
اگیت ا	تے ہی ذلیت کالفت دل نت مانس دک گئ کریم	مندر کھیے
وتم ہوجہاں اے سکیٹر ما ا یہ یہ کان اے سکیٹر ما ا		
ات کو	ئی ہوں موت سے بدتر حر ن سوئے گا مرہے میں لویں ر	يس جا
وتم نے تیا مے دکھ اتھا بندھی تری کردں میں ہے اے	ندنے کوجا کا الحور دیا ملانچے کھا کا داری رس	بچی بال تجھے کدھواب ڈھو کھٹ کریدرسے گھرکیا گھائر
ا ا	بھی سکیں وہے بر نہ ہو۔) ماں کے مبیٹے کے اب کون	محدسا

وفات بصنوت ممكينه	77.	مرشد نمبر (۴)
بےشب ختی خدا مرتی ہے ساتا بوگریز کرو نکرم سے ری روگریز کرو نکرم سے اری	ہواری ادیکے۔ تہاری ^۴ وہ کہتی تھی	ماں کہتی تھی پیغام کے دیتی لیجائیسگااس دکھ میں جرکون
ى كو بى كو	ں دوکر میں سنتاتی ہوں کہ مسے ہوتی ہے آئی مرے	اب تونهيم ان باتور
اں بہ کھری کرتی بھی وہ آ ہ ہروم کے دونا لک مرسے الٹ		
الم محتى	انے تووہ گودی میں _ا بھرے بال پرلیٹ ان _	و و ننهے لا
	ہوں گویا سین میرا کو کیا کہتی۔	
گ	ہ تیرامیدوالا سے کہوں عوبی ترے بابا سے کہوں	پیغام ؟
عرب غریبوں میں یہ یہ بیار مردہ جمید دں کی عزا دار	شدا برار کم کون بہوم را فگا ر کا منطلوم لیہ	نب دو کی لگی لوچھنے بنت سے وہ لولی کہ میں سخر دہ میکیں حکم
ئى بىون ئ	زے باپ کے لاشہ پرھسپے زِمُعْلُومِ حسین ابن عسب	يس اد
	بهواب الياته بدلا	ئے میں وہ ہوں کہ سبگو رلیرحیں اکسہ لال مرابطی میں بھی قتل
ءِ بلا ين و بلا ين م	ٹیمٹی دونے کو اسسیرال تی ہوں مریبینے کوکرب	ا آراد ابجا

•	
	عنی بوگئ یرکن کے سنبیر کی حب اُل اللہ مری وادی انجی تشریعت تھیں لاؤ مجھ با کو کو چلائی دہ گردوں کی ستائی اللہ مری وادی انجی تشریعت تھیں لاؤ
	روقی متی امیری پرمری بیٹ کے سے کو بیغت ام مرابے گئ اسب مرسے پررکو
	ارب مات سے سنبی بیاں کرنے لکیں زاری اور کرکھا زینٹ نے یہاں آؤ تو واری کس شان سے دادی یہاں آؤ تو واری اور کی سے دادی یہاں آئی تھیں تھا کی اور کی بیاری
	امب آبگیمانقیته تھا مئر اُن کا کھلائھے اور آرہ کہو دادی کے حیہ۔ ولیگائتھے نفت شد تا ایک میں
~3. ~1.	وونعفے سے لانے تھے لیں گو دیں رہا اسٹون اُگلت تھا آداک دودھ اُگلتا اُلیت بیا اُلیت بیا اِلیت بیا اِلیت بیا اِل
	اورخون گلے سے جو اکلت ہے وہ کیا ہے اورخون گلے سے جو اکلت ہے وہ کیا ہے اورخون گلے سے جو اکلت ہے اور کیا ہے اور ا
	بیتاب زیاده ہوئی وہ شاہ کی دُخرت اب کھتے ہیں مالع جوہوا مہرمنور کھیا اب کھتے ہیں مالع جوہوا مہرمنور کھیا ۔ مجوادیا ما کم نے مرست بطریبیشر اللہ تاصبر تسلّی ہوست کیننہ کو میسٹر
	صدمہ ہوا بھرا درسکینہ کے حب گریہ قربان ہوتی ہائے پدر کہہ کے پدریر ؟ قربان ہوتی ہائے بیدر کہہ کے پدریر ؟
	معالچھ بزگفن کے لئے سیدانیو کے پاس ماں کہتی تھی افسوس سے جینے نہیں عبار کا ہرو تت سکیٹنر کانہایت تھا انھیں پاس ماں کہتی تھی افسوس سے جینے نہیں عبار کا سال
	وه ہوتے تو تا ابوت بھی سے ماں سے اُٹھٹا چھوٹا ساجنازہ بربرط می سٹ ان ہے اُٹھٹا ؟

and the second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second s	
زناں کے نگھ باں اس ام کو خرکی کہ بہت ہم ہیں ہے ان اس اس اس کی کے جات اس کا کہ کے دواب ہو گئے نے جات ا	يه ويكه له كمراكم
ریر کہ تھے ہوا۔ ال	جس تحي کے روسا
کھردنن کی خاطر نہیں کشولسٹس برئی ہے	
اریدان کفن کے نے معست ج بڑی ہے ؟	
ہت حاکم عند ار اس واقع برسن کے بہت رُودیا مُکا ر یرزینت سے بتکرار ۱۵ مجوادوں میں تا ابوت ومن حبیا ہودر کا	به رحمتها برحبذبه
یر زمینت سے برتکوار اللہ مجوادوں میں تابوت وقن حبیا مردر کا ا	مجهنے لگا پوچھوآ و
حسا مزہ سب اسا تائی ہیں کیا ہے	
العمياج كى ميست كالمفاني مين جزاب ؛	
یں کے کے برواں دیکھاتوا سے ول میں ہے اکسٹر کا سا ا	زندان كوحيل شرك
يت كولے بينے بي الله الله الله الله الله الله الله الل	سب بیج یں م
ماکم سے ذرا لوجید نے تسویش ہے ہم کو میت کو اٹھانے میں ہے گیا حکم سسرم کو ب	
نے ہے سرکار ہاری ادفی کے اور علیٰ کے میز فیمن ہے ماری ادفی کے اور علیٰ کے میز فیمن ہے ماری اور کی اس کے لئے بھاری اور کی اس کے لئے بھاری اور کی بیاری اور کی کی بیاری کی بیاری کی بیاری اور کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی کی بیاری کی کی کی کی کی کی بیاری کی	وه بولا سلامت
ہ پرسٹ بیری بیاری ²¹ حاکم ہے کون لاؤں کا اس کے لئے بھار کا	بوجايتى مدنون
تبدیل کروخون بھوا سیسے بین اس کا	
ميّت سے صدا آنی مُرتب کن اس کا ا	
سی کھے کے زینٹ یریکاری اے کھا ای منل آتا ہے حرصت میں ہاری	متتل كى طرف
ن کیا کرے واری ۱۸ متماع کفن کے لئے ہے آپ کی بیاری	واوتوناداريم
اِس د کھ میں خرآب نہیں لیتے ہیں بھائی ہے ۔	.,. \$
اِس دکھ میں خراب نہیں لیتے ہیں بھائی اِ ، اب عراسکینہ کو کفن دیتے ہیں بھائی اُ کمیس میں	# **

,	
-	جب گل ہوا چراغ حرم قیرِ شام یں لیعظ سیکنز مرکن یا دِ امام یں دیجے ستے یزید کے درما وعث میں است کے سلام کو گئی دارال المام یں ا
	ونب یں دادرس نہ ملا داد نواہ کو ہا۔ ہاکنتان طانجوں کے دکھلائے شاہ کو ؛
	نل پُرگیا جسیس کی ماشق نے کی قصا ا بانو کے نبیض دیجھی تو با یا نہ دم درا بیل کی ماشق نے کی قصا ا اپنی کہی نہ مری سنی ہائے کیا کیا ہے
	اصعن مرکو کچھ سام بھی میں نے دما تہیں ؟ ثم میں اسی ادرا ماں نے رحصت کیا نہیں !
	بابا کی میاری امال کی بیاری زبال کوکول ادائی ہوں شری <u>ت اے مرکی بیابی ہے کو کول</u> ماں دورہی ہے دیدہ کو ہوٹ ال کوکول اسلام مہاں بذھے کھے سے نہ جاریسیاں کوکھول
	دادی کرہیں گی بی بی کی رکھیں سوار نوں کو اٹھو یہ بھیٹ ہواکہ تا اُتا رہوں ہے
	اصغری بھولی ہاتیں سے نا وُنٹاراں الم الکڑکا ڈکرکرے وُلاوُنٹ رماں سیلی کا نیل ماں کو دکھیے اُونٹ ارماں اللہ کا نیل میں کا نیل ماں کو دکھیے اونٹ ارماں
	ما تم کے خلیجے ہیں نہ رونے کے ہوش ہیں ان کا کہ بخوش ہے توسب تموش ہیں
	منه دُهانی کا وقت مع کھلا محمر ہوا ایا کو تبرے ردتی ہوں اُٹھ ساتھ دیمرا کُرتے سے مترکو دُهانی کی بہلویں بیٹھ جا
	ماتم سرا یدگھرتھا ترے بین کرنے سے ا زنداں سونا ہوگیا بی بی کے مرنے سے ا
_	

- محکرتام یی ان ب

وفات حطيتة سكيتم	۲ 4۴	رنبه مغر(۱۳)
ں بی کے نازاُٹھانے کی ماطری نہیں۔ راب کن کے واسطے معلق روا نہیں	ی تھی شہر کر طالبیں ب) درعن خرانہیں کا یہ	یاں کس کے پاس رہتی نادار ماں سے پانی نہیر
بندحاحب كيس ا	ں کے پاس دہنےسے ایڈا بی طانچے کھاچیس گردن	<u>o</u>
مدر عے پرری براس کا با تو کوعفوکر قربان جا وں خمرتیس کا تھا محد کوڈر	ن يال يس نومه كه	رونے ہزدینی کتی ہوئتم
گخسشس دو _گ	ب توبه که در می بون که تع می کهوکدا ما <i>ن مجھے سنت</i>	7
بس مجتی تھی کہ کالوں کا کچھ درد کم ہوا اس دَردلاً دَوَا ک خبر تھی نه مطلعت	و د میری مدلقا 🥎 ا	آئی ہے آج مولے کو ح
 ، بی بی مرنے کو	بادگو دکی تھی مری حب دن کتی آج پاس مرے	
ان روزوں مان کا پیا رزیا دہ ہواتھا واہ باور نہ مجھ کو آ تا تھا کے نور شیشم آہ	لک عدم کی راه او او او او او او او او او او او او او	دریش می جون ن کو کهن می ج _{و سے} شام کوم
 سه چیم طب گئی والندائٹ گئی از	ب ماں سے تم کچھ ٹھیئں کنب معیس تھیں تم بین لٹ گئ	1 90
اصغراسے اورتم سے بہلت اتھا میراغ دکھیا ہے میرے دکھ کے سکا کھائیج قم	1	اکبرمدانہ ہوتے تھے ! اب ناا مُیدہو گئے دون
ئەمسىال كى ئىرىسىال كى ئ	قدریسی بھرگئی جھ خسے وچھ مہینے کے گئے تم حب) >

			, ,
مئن کریه فل پکا دایزید حِفِ اشعار اَ فَی خِرِکِه باب په بیٹی ہر بی نهنشار		وم دمے بے شمار	بالوكر بن كساك
اَ فَي خِرِكِهِ مِا بِي بِي بِينَ بِرَ فَيُ نَهْ تُ	#	ورأن كوتنبين قرار	بمجوايا شركامركمي
ہوگ زمانے یں		,	ľ
، نتیب دلک یں ا			
ماكهوم ع كاد المصطفا		بزيدا وريه كهث	امی ہے کی یہ دویا
سا ان مجھ سے لوسسکینر کے ڈنگا	IP	ے کرونغیرت وحیا	امساس سے زمیر
د واس نبیک دان کم	رونپ	بردے میں شیکے	
اكورات- كوائ			
ماكم سے جوئنا تھاكہاسب وہ إكتام		أكم موسرجيم	كَ يُسكِنُ الماذمِ مَ
مَاكِم سے جونسا تھا کہاسپ وہ اِکسلم غیرت تودم کے ساتھ ہے غیرت کیا تھا	15	رمول خدایں ہم	زینب پادی کل
م ترکست ابرا			
ن مِن بِيدًا سِما ؛			
مرده جوشب کو دفن ہوا اس سے فائدہ پروائے سٹ امیا کا ڈرین نہسیس ڈرا		ہے لے بان جنا	مردے کا پردہ کرتا۔
بروائدست ميا فكرزين نبسيس ورا	14	ينت كالمناكيا	امدیجانزیپ ک
دست چاہئے	ي نذيا ق	ليزات كود كعسل	
رست ماہے	با تا بو	اتنمى سى قريمو ما ر	
آیا سرلوره وی چریما دانته کل سیا		يهيه فيدبون كيباتح	اب توبرا سلوك
ا ورمدرداکدا و نرحی تھی زیبرانے تا افات	10	بملم شاونيك ات	مجعواد ساس بن
کینهٔ روا نه بهو	رج ر	(نداں ہے لیے گھ	
شامیا نه همو اپ	رعلم سر	ابس يرُوا كغن مِو	
	- 01	J.	

	12.5
برح كوگيك الباباس في مي ديامنفعس مرا باره قيامت مو زُمبا الفناك مرده نغط سے آبوت مي ركعا	جب بیربیام حاکم ریادات مین دو
ر بھسے میں پہنے مابلہ بیکن کھڑے ہوئے ؟ میت کے گرد اس کے جھوٹے برنے ہوت ؟	
انندث ایمان کمولے ہوئے علم اور قریب انارا وہ مردہ مجیشہ نم	العقرجاد <i>سال</i> جب مقبرے میں
بالائے قرابل حسے مردئے مٹورسے اوار آئ بیجے کے ردیے کی گو رہے ا	
معابیور فی توید نظایرا دیس خوا برکورور با دیس خوا برکورور با	بُحَک جُعک دِرُ اصغریبے انکی گو
اپی نشان دخر فیسٹین سے تو اربھائی جان اپن امانت مہیں سسے لو ہ	·
ایا در کیم داوس انجی در در کیم در در کیم اوک کیم در در کیم اوک کیم کیم در در کیم اوک کیم کیم کیم کیم کیم کیم کیم کیم کیم کی	ہیں کولو الی یا ۔ کیااک عجی کومہ
اُنُ نَدَا كُدَمِيدِ كَى عَدِيدِ كَى عَدِيدِ كَلَّمَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال	#
ں نہ کینہ اٹھامکی اور در دِ دل نہ خوف کے لیے سناسکی کے جب تک کہ کھا تک	أجب داغ سكيم
روئی توظالموں نے جفالے سشماری اخریہ جرد یکھ کے موت اخست یا رکی ہے	<u> </u>

		_
	ملی شب وفات سکینہ ہے یا دگار گویاکہ اپنی مرکب تھی ہیک پر آشکا ر می مقی شام سے دو گے سب کے بارا اللہ کا ماں کی بلائیں لیتی تھی وہ مال کی عمکما	1
	المليم كريمي كى كبى سيسر جمكاتى تحقى	
	محی بے خطا پرسب سے خطا بحثواتی تھی ہے۔ گراست سے جیکے کمبری کرت تھی بیاں کل اِک عبکی میں جا دُنگی اس گھر سے میما ن	
/;	روکروه پوغی تخی کهو توکها ان کها آن می دردانی می دریان می دریان می دریان می دریان می دریان می دریان می دریان می ایکهتی تحی که قفل دگاسید ترکسیت بهوا	
	ازندان ہے بندروہ تی رضواں کھٹ لاہوا ؟	
	زندان سر من من من وه البرع من الموجائد كاكل ايك تراميهان كم من المنتاكي من من المنتاكي من من مناطق المنتاكي من مناطق المنتاكي مناجشة المنتاكي مناطق المنتاكي مناطق المنتاكي مناطق المنتاكي مناطق المنتاكي مناطق المنتاكي مناطق المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المنتاكي المن	
	اک تازہ بوت ہوگی نبی کے گھرانے میں کا اماں نبڑگی آج کی مثب تمید خالف میں کیا	
	بانوپکاری المثانونی اب الول کی کیا ابن مین ام المنظم کا اوتم به مین وندا کوم مین است کا اوتم به مین وندا کوم مین مین اور کار دل نہیں بھرا ا	1
	زینب کی پشت نوکس نیاں سے فگارہے ؟ پرمری بیاری لٹنے کی امسیدوارہے ؟	
/	ب کیالونگی مال تنہیں در بھیسیں دہا ب کیالونگی مال تنہیں در بھیسیں دہا مے کو قند خانہ ملا تھر تنہیں دہا	
1/5	دولت ہے کوئنی جیے زندان میں کہود نگی	
:	رونا مقابص کورو چی اب کس کور دُنگی ک	

; -	والمات علايث كسي	r41		مرتبيغرد الله	
1	, ورمذ ہوں بے نشا ر ایسے کڑھا	گریرنجین کونام ہے ۱۲ ماں نے کہا خدانہ ک	سَسَمِاوِّ ناتوا ل ادمة جور مركزال	م گراہے اور کم ہویر مال ایس میں گار	
+		و بھیلے کو ہوئے گا	ي وران دين ولي		
_	·	لوسب كنب يمن محكم المعالم مرت زطور بو		غزی تیمهاری قب	
	شركر بلائى كما	الله عرديات	مستسمي وُجعان	بكلا كلا به طوق ي	<u>-</u>
	3 1	ر بیٹی کے کسیست رہا ما مری ہے روا رہا			
		کندامیردلیس پُرا ۱۳ کیاسکیس کاومت			
1		رز في حرفي بر لے كاكون	بجنتے جی جب خ	الما لم عروز ماله بي	
		دیا ہم کر دیے گا کو ن را مرتے ہی میرے		ار بوده پیری	/
ارا	بهون پربینهکوا ق	ا ۱۵ جنت کوم رواد	ور کا بے دو	بعا ما ہے بخا ربر	
	71.	ے کی الاسے کی مرکم مشکیں آسان، کرگمی			,
یں	کونم فنسب رکی زا سنده مسیکة مرکز	ر جاناپئندکرنے ایسے بعنی اصف	رد محبت کریں لعیر دیکھ کے لولی نہیں کہ	عابدہے پیمرکہا ج	\mathcal{J}
) <u>.</u>	<u> </u>	امری روح روشے کی	تكليف تمنه كرنا	پهرسوب پارس	
<u></u>		فاک وہ <i>یں وصسل ہوگئ</i>	بعيبا جهال کی		

وفات حفزت سكينه	۲۷۰	مرثیر نمبر (<u>۱۲۳</u>)
خوابخواب مي كيه و بي المرابع من المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الم	ه نوح گر این کمون مر	برکهرمحامال کی گودیس لین و کیرند لهویس لال بدن سب
رحبم مبارک پری <u>مے زمر</u> رحبہ رکھی	لهومي' استالين نهاي ئي هموئي پرکاميت د کھييا في	ا مرکب مهومی لال بدن سب اشهرار کرد
منعمى ي	اسکینوم سٹ کید: کی آتی	ا بهرصدا
لىنى كها وا د يامايى س	ہذاں اسلوکریے	ايبجان كرسكينه مدائب سنة
میں اتے ہیں یاں شاہ بیکیاں	بهال البتي تعيار	ب بم المنظم الحات المام
ا کے ا	، کی گلے کومیں ہاتھوں سے ہا می نغالمیں آتے ہیں آسے	معلوا و ا مواعد ه
فيناتها متل شركها بوك	کیاہوئے میں نے سے	ي المشكل كثلك مين كهو ما تع
زخ ساه بدا بون	مداہوئ (اللہ عمال	ب بيديها ل كوما غذيجي دونول
ن نے رنہ سوب	ردیا ہے تب باباطب انقالات لے سسار ہا ہ	ه نیز از کار میراد کار میراد کار میراد کار میراد کار میراد کار کار کار کار کار کار کار کار کار کار
يرخ كامريم بيداس فمل دوا	ارس	المومنوكياسي تتميكي الم
رخم کامریم ہے۔ زاس غملی دوا ^ج عمریں یہ اع سکیٹ کو ال ؟ !	ياسب المسس	بوجوتوعموس ساكرر وأقعه
ا تھا	ایتم ^{هر} شاوست رزا زیهو مربع تربیر سرمزاز به	ابحب خا
والمحقالة يُطفى مِن سكيّنه كو يدرية	<i>ه که چوتھا بڑس</i> س ما نماز ہم زار سال اذقہ میں د	اسمان می کوئ باپ جدا ہو
ماسی بن علینه کو بدرستا پدرانهاموجن بچو ن ک رست	ر میرسے او میرسے کا مجمین میں	الوجي كون برورد يتيون
ا ب	س اندوه کاانجام قصبه	أفاذا
594	يتيي نهين پيعيٺ ۾ قصه	ي داغ

وذات حطزت سكينه م که طفلی میں پیررمر ناسیجسب کا دیتے ہں اسے غیریمی شفقت سے دلایا را معمل المع حيد سف والا س بداديد ك شمرنے داحست و دروا ازدده طالخ لسص كمياروك كسسكس وزال مي معدوي ويرب حرم ا ا نبوه خلالی بر اور دازے پیر ناگا ہ بلوامواس درم كيسدود موى راه المرشع سارنجريه عابليني دكعاأه تھادہ عرف سنے مرامیروں کے مدن میں روّانها مراك عضوغم ستاه ز من بس إ شغول حوته كھيل من اطفال وہ الي الرقائقي سسكيته ومان حسرت سي لظار ا باعلی اصغر کوکھا ں ہے کے مدحات تی تھی کر کیا ہوگئے ہمجولی ہا رے بجيهال كميلة بن خده دناب يس معلی تقیمس سے وہ اطفال کہا ہیں ناگاه مخودار بهونی ست م غریبان أأ باغتيب ألرده دبال شمر بدايان اک اِک سے مخاطب ہوا وہ دھن پڑداں ۲ اب ما دُکے ہوتا ہے مقفل در زنداد ہو تیکی رہا تی نہ کبھی ال عسی کی <u> دېچرسيرا سپران پلا</u> کی كم بركيا إكشخص كا ذرندتف إرا یر کن کے پرلیٹ ان ہمرا انبوہ و ہ سارا ملايا بدراس كارما ول يه رزيارا ودندمجي بإبااس كهدكبدك يكارا وه طفل لیشنے جو لگا آگے بدر سے بداہوتی اک آہ سکٹنے کے محکم ه بهال سے عی مرد ع کرسکتے ہیں -

وفات حصزت ممكينه مرتبير (١٤٤) 424 وبوسك دم ممرويه كى بالوت گفت ا اس مجر کودیکو کرکماخوش ہے یہ دلدا انام بدرمیار سے لیت اك يم چې كه يې باپ كې فرقت مي گرفتا ادل مِن جومرے دردھے خالق بدعیا س ہے یں کس کو کہوں باب مرا با ہے کہا ں ہے | بابامرے ہوئے تو انتخیر کہتی یں بابا اس باب کہا ہے کہ وہ انتخاص ہو کے کھیا اس بابا کہ دہ انتخاص ہو کے کھا اور کا کھیا ہو کے کھا بالمرككيون محمد كونيس وحوندت أكر كينه يدجورقت بوكى طاركا المن ائديدركبرك كئ إربكا ري ر بی جوزیں برتو زمیں ہل گئی سار کا اس میں اے کہا سمر نے سے کر آق ہے راری سخوب رولا وُن كالكيرين زوروي كا رہ کچھ کوامیروں سے حبدا فشیکروں گا نے ما زوئے سکینہ کو ہو پکڑا | اکتنه کی طرف ایس نے عیب ماس دیجیا ب قیدیوں میں ایک قیامت ہوئی برا الساقک قدموں یہ میل کرگر ہی وکھیا لوں لیٹی تھی بھا گ سے وہ ا*س خوف وطری* اک ہاتھ توگرون میں تھا اِک ہاتھ کمریں اِ ىنەدىيكەكسىمادىكا كىنى كىنى دە در كر اب آسیمرے دنے کے منامن ہوں براد ار من المرابع من الموجائيكي كونكر الما اب دووُن توجو مياسيه ك بعیا مجھ توشم سے اس وقت بجیائے ! اب دورُں توکر دیجیو ظالم کے حو ایسے

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

	وفات حطرت منكويته	727		مرتبه نمر (۱۲)
	ب کو آیے توگہنگا ر گالے مارک ہا ر	ابدددُن اگربار ۱۳ بازومراد کھنے ا	ئى نەپھەددۇنگى زنېاد ئەي ئىھ كو دەجھا كاد	اب دونی سویس رد د نام کیا ہے ورث
		مے ہول کی سکینہ کے زردے گی سکینہ	كس طرح حُداً كنبه	
,		كرتالوعيناتها ده ۱۲ ايشريه بن باب	بتم كرنے قضارا	يركهتي تمقي لممينيا جو
1	4	ے نہ ہوئیگی سکینہ کہ دنہ رو ٹیکی سکینئہ	غافل تری دہشت	
,		مرد رویای سطیمه در بندیج ان که هار میمرزلمیت سکینه		
,	1	چررسیت سیم رستمگر کی برای تھی میں بانوع کے پیرمسی تھی	دبهشت جمايي	
	کے بلایس کہ خردار	مال كېتى تى كى ئ	م می بنت سِنْدا داد	
•		۱۶ وه کهتی تحق میں در رد تو کا ون میں بڑاہیے زر	الكهتي تعي ما ك د	مها م <i>ن زید</i> دوسط ا
	ا ئ صبح نمودار سوتي آه سبع	لئ سٹ مرکھٹرا ہے گذری جو دہ شب	كومبسة كمشرذ يماه	سون نه فرا دات
***************************************	سلینه تھی مرواہ ا		لين ميلم بلائي م	مجواديا زندان
	,	اورمُا نَ مِن دَا كَ	بےساختہ با باکہا	

وفات حوت عيز	224	مرتبه بزر (۴)
لینهٔ کی طرح دوکے کا ہردم می سے کیرفاطمٹ کا عم	اب کون سر ایک می تارد شهاا فول کیسیم	اں نے کہائی ہوگیا مستعبر مربعثتی تقی چوٹے سے ہات
كبية ا	ا تا تھا نہ ڈر ق تھی سے پدر کے لے کرتی تھی سے	کیا نوّعہ
لیچها تھا کہ تم کون ہو بی بی ملا یا کہ سب کنبسہ قیدی	ریبی امریندنے ہوں لونڈی امرا پارز	ہے ختم مکینہ پریٹیمی وعب ملاکے مجھے بولی کمیں انکی
ي ي	یا صبر کیا تہت نہی پیغرت نہیں ہوتی ہے ک پیغرت نہیں ہوتی ہے ک	بخين ين
ر بالتقول كوسفارش كرودارك	ی پیاری تے بین اری تے بین اری تے بین اری	درمارمي بمعرمجه كولي ما
سكينه أ	اب مِی روق ہوں میں اور ی با نوس کے عومن حرب رو روکھیں اور کی شدہ	فد بار مر
سه نغم فرقت صعنارا	نین کیا با تاہے میرا ۲۱ اب یا دوطن ساہے میرا کیا دوطن	اب ال سيمين كهي كه دم كلمه
ېم کو ؛ نمرسه ا بم کو ؛ نمرسه ا اعاری ناموس تیمیت	ں کاد کھ در د سناتے نہیں ملا بچوں کا د کھاتے نہیں میں ہمرہ اللہ عماریوں	ابر اور مرسیب انت می گرفتاریس نامو
ے بیزار ہیں فاموس میمبرو ا	ں بیمبر اورجینے۔ ں بیمبر اورجینے۔ معوبت ہے عزیب الوا	المرور ك عزاداري ناموم
440	ح شيناكلها ادرسينهز	غل ہام

وفات محوت سحو 124 ما كمهيمة ني تمريخ بيوس كلما مي گفتار دامس بوازران بي مه رسي ه ما در سالگی کینے سکسٹ چگرافتا الشكل عب مرجو لظرية كئ اك بار الرايات كودي مي حيالو جمين الما ل ورنگتاہے جماتی سے تھالو ہمیں ایا ل المان يدويى بي مِن تمواري كي وارى المجر في مريكانون سے مري الى آبارى ہے دی چینی متی رداجی نے تمہاری 🐧 ادے تقی طاینے مجھے اس نے کئی باری ۔ای کمیزت نے چینی تھی بنی ہے کڑا کو ڈلالا تھا پر نیزہ کی انبی <u>سے</u> ۔ اس نے مرے بابا کے تھے میں گاتی کم مندعی اسی نے مرے باباکی جل ان انی دوراس نے عمر کی دوست نی 🕒 بیری مرے بھائی کواس نے تھی بہنا ن بھین تھی روا ن ہوں کے مرجعے اس نے ا در تعینیا تھاسما و کولب ترسے اس بنے رق تقی سکینے یہ بیاں کا دل پڑے عزب اور کے اور پ ا جوائمه مي رسي كي أيبنا وه الكل اندها جواميمو و كو مواسك يه عالم نجاديه زماتے تھے وہ ارہوں سم ہیں ! رس ميں مرائر شروحا اک کے کا گلاتھا وس بمرم يرعجب وقت يرفوا تها ا ورد ومراکلنوم کی گردن می مدهایم سماري كرون مي بنرها ايك مراتها رننظنظح اورجهرون يرممب ماك فجنقي اک رمی تھی اور مارہ اسروں کے محلے تھے ا

د**فات حمدت سكن**نا قلام کانہ تھا ان سجوں کے قدر متائقها خوداركو بيأمنه ك كوماته توكردن مين منده بن كركها باكوني بوح نل مِن تواكيّر ہے اوراصّعز ہے تھيٰ مِن زندان ميناس لادلى دخرست هيئي ين

		マスグラ
	و میت سے پیٹ کر این کی منطقوم مدرعت اشتی دا و مر نرخیال آیا یہ دل پر ۲ بائو تو ہے متحاج کفن دلیوئے گی کمونکر	مر لو ن سکینه کی مرکنئی واری
	پر چھے کوئی یہ در دا سسیرول کے جگرسے م رو نہیں سکتے ہی تہیں مثر کے ڈرمے ہ	'
\1 <u></u>	عِ وُدُوس مِن مِا نَا الدَّرِيقِيمُ كَ زَالُوبِ مُرَاحِسًالُ سَأَنَا يه مرا بلوے مِن آنا الله (بینب کی بھی روداد کو با باسے بنا نا	ترمانے باباکے پیمری امیری
	پوچیں وہ اگرحت ال امیروں کا کہ کیا ہے گہر بناکہ رسی سے گلا مب کا بت صابع ؟	, C
	ر دیاں با نوک ناشا د جوآیا یکہنا ہوا شرستم ایجا د مجے سے حاکم زیما یا د مجے سے حاکم زیما یا د	يەبىن توكر تى تۇ دل شا دېوتمس
	اس شرے قوروع کے لیڈ پائوب ہے اور میں ایا کو فعنسب ہے اور میں ایا کو فعنسب ہے اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور اور میں اور میں اور میں اور میں اور اور میں اور اور میں اور اور اور اور اور اور اور اور اور ا	
1	اس دافع سے مولیا ماکم انجی آگا اے زینٹ دیجی و اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال	کهنا نگایه مقرکه تم قیدلو <i>ن پر</i> د
3	اس د تت میں محتاج ہوں تم ایک رداکو کفنا ئیں گے ہم دخست پرشا و شہداکو ہ	
いり	مِن نگی یہ دِخست دِنْرِا اسوال اَب اَم مرف کادیکھا نہیں ہ ت تقی موٹ ریکھی ایز الا بے مکر ترے بردے کا با زونسسیں کا	تبسطوپ جیے بمی اڈی
	اب ماکے لے یہت اقدس کے گئے سے اور اسکوں کے گئے سے اور اس کھولدوں سکس کے گئے سے او	

	وفاش صغيبة منكين		YA.	.	مرتبه نمر (۱۹۸۶)
×	مرنت شد دیاره دیمهنرسس	دىكا توكن ئېرىپ پرشكل كينه جو لگے	14	جورده بوا ناگاه رس آن کارجا	يە دُكرقها موقوت دُرده دىقى ق برو
	4	مریرگسنان ہے	بست	ديكما تورخ بإك ب	
	ل عما ماريسكون	ارمن یہ عیاں ہے حلاتے تھے سے		ن ندا ما <u>مرس</u> حينه	. تمنی فرش سے ماء
4	نے قعنا ہائے سکیز	بحین ہی میں کی تو۔	110	كل باشيكيد	ومى مع بندها تيرا
. [4	نشا و زمن ہے رحمی وطن سے		مرتبی رہی دُورس لبن قرکی الفت ہم	
	وتم خاصهٔ ماری	ترمه حبراعاز. میت کے طوراتھ		عابدے کرواری	دوكريدكها باثوث
		میت نے موسا کھ اوان رہے گی			
		نان میں ان			
	ے روجر سبیر یں ہارک ن کی جر	ناگاہ کہافٹ نے میتت کے اٹھانے	۵۱	کار بالوت دلمیر کرودنن کی مدرمر	ووناتو بيرس
1		ا توکھسلاہے حمر الساسا			
1	ا ا سکینه کی سواری	چھوٹا سا دہاہے اے ماجولوآ کی ک	()	مابوت بی درور ده روکریه یکاری	نابوت کوسن <i>ے ہی</i>
	ہے یہ اکیے چاری	اب مباکے لمے با	14	تا مل کرو واری	سجأ دائفواب نير
	4	الجوت چلوتم لينه کا کروتم	جينے م	سب ہوجکا ہمرا یہ آخری ایک کا	

. سنة بن أيض جو لكے عابد ولك كن ن مصبوا طوق مبدا يا دُن سے 14 مروق مي ميت كودكھا بادل تغير اور میتے ددنے مطےس ¿ امدمهرااس طرح کا با نومے حزیں ہے مِنْ كُوْمُنْ كُوا كِي كُرِي أَهُ وَمِي بِهِ إِنَّا دنباسے دفعتا مسفرحن نبہ کے ال یہ داغ حب دائی کا دھوگئ سیس کی بیار می گذرگی تازہ کیا ہے پھر علی اکبٹے کے داع ما نورا بنا بین کریے میشکی می اینامیر ناگاه آمال په مويدا موتی حاکم کو مکاکے دی ہے بے وار اول پر اور مصرب لاکی جوروز روتی تھی دہ آج ہم گئی میت بیشی ہے خاک پر مار مک بھ عامد صدا من رعين دودن كيميها الم ا دہ *منگ ل بھی تعینے لگا مینکھے* یہ بیار بیزار ہوگئ روح نبی مجھ سے لاکلا) اليامة بوكه قيدمي عائبريمي بون ثما یے چین کردیا مجھے ہیں وں کے بین نے

	و فات حصرت سکینهٔ 	YAY	مرشیم نبر(۲۲)
	مِه منگالِعِهُ يا امام ہتر ہوجر مقام	طرکویہ بیام هم جوہوروریاک <u>۔</u> ن بهرا ہتام هم تجویز کیجئے قبر کا ب	مھیما بھراس نے مائد مضر لوگوں کو مجیج دیتا ہوں میر
	,	ئیے یہ ^{ری} خ وا لم کے ہیجوم سے ٹیے ہیں کے جنا ڈے کودھوم سے	گعبرا انھوا
117		ں پراکسیں داوڑھی مک آئے۔ کی تہمیں ⁴ دوگز کفن کی فکر	
		برائے بیکن ومظسدوم جاہیئے ام چاہئے نہ وصوم جیسا سینے	نه ابتقا
	رنہیں جب ہے ترا ے توکفن ہویتیم کا	المصطفا الباب مال بم كو كي ب دوا كراس كو جعيج د	اصاں کی کالیں گے نہ ہم دن ہوئ جوزینٹِ سکر
	÷ 1	ت جوکچھمی صفعت سے بہاریا ہے گا ، کو اپنے ہا مقوں پرخود سے سے جا ٹیگا	میت
	ن دوست تهمين موطري	بخستة تنهي د کھي مرسے ما وکفي منهسيس ^ تيدي موں کو ف	بینی پاسی ہے جیے گور
	£ 6	وستم دکھا کے کا دہ سب سہیں گے، شکرے رزمنھ سے کبھی کچھ کہیں گے	75. 17.
2	بیوں کا نوٹا ہوا لیاس کولوئے بدر د و یا س	عِ اُس کے باس مجھی استقی نے ب با ڈِسٹ شناس م	ہونی جوا ہے کے المازم معرون علی میں ہوئے سح
	;	بی بیوہ داغ ہوا <i>س نورعین سے</i> خصی ہمں آنے سکینڈ تحسیق سے	4

272

وفات حجيزت مكيمته ج*س وتبت لاش بے پیلے سمیا ڈینو حہ گر* ہم امیر*وں بھی ما تھ پنی ج*اتی تھیں ایپ ا المركائر كميتى عتى مان سوخية حباً زینب کارق کمیں کہ بی بی چے بیں کئیر ا مَاں کو حَصُورُ ہے جاتی ہو رونے کے واسطے بی بی چلیں مزاریں سونے کے واسطے یا مرایکبارچاندس مورت دکھا سے جا اُو اللہ ملے جہاتی سے جِماتی ملائط ہے اور اللہ مارک کا میں مدین کے مارک اللہ کے اس کا دیکی کسب برتبائے مارک کا مدین کے کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کا میں مدین کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے مارک کے م پہلومیں ہم مر ہوں گے تو ال ملبسلائے گی ا به کرتم ایرین زعجے نعبت دائے گیا ؛ زنداں کا در توہند ہے تی نی کدھولیں کیٹے بعد بہنے ہوئے کس کے گوجیس بی بی مرے ریامن کور ما د کر حب لین 🖔 داغ اینا هم نجمی سینه بیها در کے دہر طیس ارام حمین میں ما در سب کاری کب اسکی مال صدقے مانے پھرے سواری کیا گیا گیا مٹ کھٹ کتے اندھیے میں کہتی تھیں ما مار | اماں حراغ ہوتو ہر جائے مان زار بِین کو ملے می تمہیں قبر تب کے تار اسمال بی بی کونٹیذائی کی تیونکریہ ماں نثار تر پرگئ ترتو مال کوخسسسر ہو گی کس طرح 👱 یهی پیشب لحد می لبسه بهو گی کس طرح ایک ﴾ الجهاسدهادة تميمين قربان الوداع الكراني دى صداِكه مرى جان الوداع ﴾ البيراني ففته العدم من ما دان الوداع الهما إندان كوني في كركسكي سسنيان الوداع بالانتها رسے ساتھ میں ڈربو نہ را ہ میں مونیائمہیں علیٰ و نبی کی سیٹ ہ میں <u>ا</u>ئے

وفات حطرت تحليز ں فی تروی کے سدھاری جہان سے چھوڑا ہم*یں گل جو کہلا رلیے۔ان سے* کی ذکرئی بات بھی سوکھی زبان سے اھا انمنی سی جان دیکے لیس با با جان سے حبنت ميں جن اب سح وسٹ ام ليجيو چھانی پہلینے باپ کے ارام كلح وتدخان عايد كجشِم تر میت بین کی باعقوں بریقی ا ورحمکاتهام پنچے قرین لیدکے تو پیچوٹے ہوا جگر الا ادنیا چکے جولاش تومنہ رکھ کے قرم ئا لولے کہ حب لموگی سٹ پرشیقن سے ابہنا ہارا مال بھی کہت حسیس سے ایمب بخواب مرضين كوديهما يربرني فرمایا اس سے دوکے پرشا وسشہ پیدئے کے کیا طول کھینچاہے ترنے کلکم سٹ میدنے آخريزظلم آل ببميت وكيت للك میں بے گفن ہوں قید میں زمینے آئے ملک رائح يونكاخواب شقادت سيجيا ادرمال تيديان ستم ليرجين المكا ۔ نے کہا کہ غلُ ابھی رونے کا تھا بیا | ۲ | نسنتے ہی خا دموں سے بہ مکا ّ رنے ک معادُ طشت من سرست و مديدكو : دیجھے سے اس کے ہوگی تسکی سکیٹٹ کو شتاق تقامليزك ديدار كاجوس اسُنتے ہی اُٹھا اُک قداً دم وُہ طَنْت زر جدی ہے سینے تھام لیا اُس کو دُور کا سل فنداں میں لے گئے مہرسے لطان کو دیر كيو*ن جرح* وه طلب كرے سٹ و مدرز كم بصيح مرحسين مستركر ستكينه كوا

تکھا ہے پوں جو کم یا قربیب سٹکینہ م | کیڑااٹھا کے دیکھا جورراًسے خُوں من ڈرکر کے لیٹ گئی ماں کے وُہ نوحہ گر اس ماں بدلی خوف کھاؤینہ لیے عاشق پدر دیکھونگا ہ غور سے کیا لے سٹ کینہ ہے ا *و بان حائے مان مرس*ٹ و مدینہ ہے سنتے ہی تڑ ہے گئی اُور سراُ تھا لی 🌙 🚽 ایلائی سرکویٹ کے لیے شا ہ کر ملا ں نے حضور کا مہ اَ لورٹ کہ اکیب ا ۵ اکس نے قلم کلے کی دکئیں کیں سٹ ، ہے کی یہ خوت خدا ورسول کا کا اچئری سے ہائے کلیجہ بتول کا اِ کھر کا طمانخ ارے درا بالعیتوں کے رنگے شہرشہر پھر ایا لعیسنو ں 🏖 🏃 انداں میں قبیدکرے ولا یا تعینوں نے بوگوشوارے کے تصعیدی میں نے گئے ! دہ کالوٰں سے آتار کے حب کیا دیے سگیا ہے ہے نہ پیجیری قلم ہوگیک گلا مِن جانتی تھی ہیں انجھی زندلو سٹہ ہدا اب کون ہے جو قید سے ہم کو چھڑائے گا ۔ ایر کہد کے مرکو مینی وہ افت کی کمبتلا بيزمي دم الب گيا خاموسشس موگئ مُندر کھ کے کمنہ یہ ہا ہے کے بے بوش ہوگی ا ب شانہ ہلاکے مال یہ بکاری تصدفعاں اس مل حکیں پدرسے اکھوصد کما^ے مال ے جاں نظر پڑا تی د مجورونا تواں | ^ | چلائ سر*کو بیٹ کے بائمے خستہ ج*ال اے اوگود بھو باہے کی ساری کو کیا ہُوا فاقدیں میری بیام کی ماری کو کیا ہوا

-	
\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-	یرے کاہل بہت میں ماتم ہُوا بہا دشت بلایں اکبرواصغ ہو ہے فعال ہے ہی ہی آئے ہی ہم سے کی دغا
,	قربان جاؤں تی ذیرائمید آپ ہے آفت میں جبور اماں کو ملیں مباکے باسے ؛
4	کس بات پرخفا ہوسٹ کینز جواب دو اے دختر امام مدست ہواب دو میں اس کینز جواب دو اور میں اس کینز جواب دو میں اس کی کینز ہوا ہے دو میں اس کی کینز ہوا ہے دو میں کی کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہو کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہو کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہو کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو میں کینز ہوا ہے دو
Ĩ	ابدول نہیں سنبھائے سے میراسنبھلتا ہے بولو کینے بولو مرادم نکلت ہے
	اوں نوح خواں تھی مردُہ یہ بازے درونا عابد سے بولی بہت علی اوں اڑا کے خال الکے کارون کیجئے ہوتی ہے ماں ہلاک
	بهرکفن کس کا نہ احسان کیجیئو ہوت کرناچھٹا جو پہنے ہے دفن اس میں کیجیئو ؛
	بولے ذبان ماس سے بیمیٹ رکر بلا جب تک نباؤں ماکم برجم سے رفنا ۱۲ فرائیے امیروں کا ہے افست یا رکیا
	کس طرح فکر د فن مجعلا لجے رضا کروں
	المحمد المال من المال من المال من المال من المول المال من المال من المال من المال من المال من المال من المال من المال من المال من المال المال من المال المال المال من المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال ا
	ورکاربوئے جو مہیں سامان دمن کا سا جاکراتھی خزانہ سے ہے آئیں بر ملا منظور سے یہ دل سے ہما رہے امیر کو ا
ĺ	جسطرع چا بهودنن کرو اس صغسید کو

1	
	مشكل ك كى بينى نے روروكر يوں كہا السامال بكيموں كے لئے جائے ہے كيا
	م کوفقط پزید کی در کارہے رصف الملا مردہ عزیب کانہیں بینے کااب بڑا
	باستوں بہ لاسٹ اک بیمیراشھائیں گے ؟
	احمال گرنہ عیز کا سے پیاٹھائیں گئے ؛
	يركهرك دوك عابد بعار خسسته تن نهلايا آب خلد بري سے بعد محن
4	کفنانے کو ملا مذکو کی جب کہ پیرین اھا اپنی عبا کو بھاڑ کے بہنا دیا گفن
	عو کے ہوش رو کے آل رسول رفال ہوئے ہوئے ہوئے ہے۔ کا مقرب بہمردہ نے مجرعا باردواں ہوئے ہے۔
	اب آگام طرع سے دوایت میں ہے بیال کو چھا یہ ایک شخص نے لے شا و دوجہا
	تر تم المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب الم
	بہرخت ابیاں سے ذی جاہ کیجئے کیا وجہاس کی ہے ہیں اس کا ہ کیجئے
	یرئ کے بوئے اور بھی سمبار فری وقام ابولے کہ مجھیے کیا کرویہ رمز آشکار
	مراہ یں بیتم کی میت کے استکبار اوران سببزگر کی ہیں آج بیقرار
	رور حستن كينى ہے جا ترسين سے
	عرش ربی اوتا ہے زہرا کے بین سے
	مرُدہ لئے بہن کا پیلے زار و بے قرار پہنچے قریش کے جو مقابر میں اشکبا ر تیار قرد تھی جوعائڈ نے ایک بار ۱۸ لائے دہاں وہ اپنی بہن کو سجال زار
	تیار قرد تیمی جمعائد نے ایک بار ۱۸ لائے دہاں وہ اپنی بہن کو سجال زار
	مل اللائے قرقی جو فغال زور وشور سے
	مو اکن صداحین کے رونے کی گورسے
_	

_	وفات حدرت سكينه	YAA	مرشه منز (۱۴۰۰)
		مرقد میں نا تواں مردد دونوں نونفث ^{اں 19} اورساتھ ہیں صدا بج	
	, .	ایذاکہیں نہ مومری کا زوں کی بالی کو ہاتھوں ہرمرے دیدو مری مونے والی کو	
٠,	نت يريبي	بُرِبِیار سیمیئے ، بیٹی کامُردہ باب نغاں نہ کیمئے ، اسیمی حمنورا بنی ام	عابديكا كالدوا
	بمبهر	مرکہ کے دونوں ہاتموں سے مرُدہ اُٹھا لیا دریائے اشک دیدہُ تر سے مہا دیا	مریب
7	نے پر معھوم سکینہ محروم سسکینہ	معصوم سین اسی اسی اسی اسی کری کیم بن مظلوم سئکینه اسی ماشور سے دیدار کی	منظوم کی بیٹی ہوں
		اے با باکہاں بنیٹے ہو گلزا رجبت ال میں اے صبر کی طاقت نہیں مجھ سوخت ما ں ہیں	
5		مایا تو یه دیجها ۲ اک اردی به دویم	أوربائقه دهرب كالو
		پرچیاکہ یہ کیا حال بتا تیرا ہُواہے دوکر کہا یہ شم ^{لع} کی سب جور و مجھا ہے	j
	مانچ ہیں لگاتے شیرُتے ہیں لگاتے	بحجی ہیں اٹک بہام اللہ اورروٹے تو پیرلٹ	یں باپکے بچوں کو ہ دُرچیس کے کا لو ر
	<u> </u>	کیا کیا بس کہوں طلم جو کچھ مجھ بہہوئے ہیں زنداں میں سب دکھ بہ مرے بیٹ رہے ہیں	

وفات حفزت شكيته كيف لكي إدان سي إبرطم ووروك اس مجی کی غرب برہو نی حوریں بھی متعکر 1 ا ما تا سیسکیزمبوی ا ور برلی تراسک بىلابىن <u>ا</u>لەلارلى توكس كىسىيە كەختر مهه به بڑا کان لگاؤ توسسناؤل ا جورد شنودادی میری ناطمه را مرا این انایم نبی دا دا ملی عَوْبِهِ مَسَن رْبِر وْغَاجِن كُو بِلَا يَا ﴿ عَبَاسٌ جِمَا بِي جَوْبِرْ يَهِمُ لَبِ إِنَّا اک بھائی بڑا میرا ہو مہشکل نبی ہے ر کھی کی ان اس کے کلیجے یہ کئی ہے ؛ اوردورا بھاتی ہے مراا صغربے پٹر مان رون ب ونذال مي احوال بي تغير نكلي بيرام وهوند عفر كواج بيمث ومدار لاور کا مجھے متوق برا اسبے نيا جلنے كس د كھ ميں وه معصوم برا ليا تمكو بتا دُن مِن نِث ان اپني يدكا بازولیرنتا*ل تیر کا ہے صاف ہویدا* | ^{کے} نطلوم ہے بیک ہے ولی ابنِ علی ہے یا با کئے مربے نام حسنسین ابن علیٰ ہے | یُ عِس وقت بيحورول في مُنا قعدُنا كام اس دردسے روئيں كرجناں بي ہواكہ إم بحرئین سے ذمانے لگے شاہ خوش انجام^{ال ^} | پیشورہے کیباکر نہیں قلب کو آرا^ہ وتجوتوكركها حا دتهاس وتت مواسب کیول حورد ملک م فی تربین حینت من په کمیا سے

ر ذکر تما جود بھے کیا ہیں م اک او کی کے حوار کے حوری میں حلقا اور پیٹیے آتے ہیں ملائک بھی سراینا | 9 | پوچھاتو وہ رو رو کے بیرمال سنایا کها عامل کروں آ ہے ہے میں مث و مرینہ نا دُوں کی بلی آپ کی اُ تی ہے سٹ کمییز روتی بیوئی وامن میں گری شاہ کے جا بھاتی ہے لگا کرائے دونے لیکے سرور ليكي بوير يحق قائلم وعباس الاور شنے کہا کیوں مضطر وجیران ہے بی بی يريه حال ہے كيوں ماكر گريباك ہے بي بي ريمكين في مشه دس كوست الله الله المرسع مرامال توسب و يحصه با يا کانوں سے لہومی توہ ابتک بریتا المرض رطا بخوں کے سبسے ہے یہ نہا سی سے ستم کری کہیں تن میں تواں ہے گردن می*ں زلس ماندھی یہاس کا نظاب*ے یا اس نے کہامقند ہے نہ مُنہ پر مزرد اے ا شەنے كہا زينت كا تباحال توكيا ہے ۱۲ لینجٹ یں اور ایکے حصینالی مدلیے ير رسي سے تھويمي جان كا باز وكھي بندھا با وزران و تت یں مجی روتی ہے زینے البرك ليرم المهي كموتى به زمين المان كاعجس السيم المحتى كى فدائى الصغرى كالدوروك بي مان كنوائى ير مجه سے کہا تھا کہ ملے کر تھے بھائی اسلام کر بجبو ماں کھوتی ہے تھے میں تری دائی یا دائے ہیں سر لحظ تیرے بال حبندو لے شکل اینی دکھائی نہیں تم مال کوریے تھولے

٦	the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the s
	ا بوش میں زیبرا کے تھا جوا متخربے تیر اس اے بین ہوائن کے پیسٹ پری تقریبہ
	اؤم بنب بمشر بمك كرجم كالي مشير المان كى سكينة كونظراً في جو تقوير
	اصّغري ماف دوري وه باتھوں كوبر جاكے
	بِمانحة رد نے ملکی گودی من المقاکے
	العالم المن يه لكي كهن وه وكليسا المحكوث مرا بيما في ترب قران سكيته
<u> </u>	کیامال ہوا تیرا یہ ہشیر کو بت لا تھا معصوم نے انگلی سے مگا اینا دکھایا
`	و المطلب برتها ادر کا مجھے ریخ بڑا ہے ، میں
1	مرسیب اصلب یرتهااه در کا مجھے رہے بڑا ہے المب الم
	وربارین آ مدسے اسیر الی بلاکی از ندان سے طلب حرم شا و بدائی
<u>.</u>	صالت بے بڑی عرت محبور بھا تہ رفتار مذمقدور بکا کی
,	فاقوں سے کوف رہے کی طاقت بہیں تن یں
	دېشت سيتمگارون کې لرزه دې بدن س
	متهاشور كه اله متيدليو ورباريس حب أو كيا بينه موزندان من قدم حباد امهادً
	خالق نے کیا رحم اب النونہ بہت او اس حلقے رس ظلم کے دھسے کے سریں آؤ
	عاكم كود عا دوكه تهمين ث دكريكا
	اب تتن نهي كرنے كاكارا د كرے كا ؛
	اک ارتوموں کہنے لگی زینبؑ ناحبار اک بارتوموائے ہیں مملس میں گہنہ گار
	کی رہے ہے جی رہیب کا جب رہ است ال بار ہو ہوا ہے ہیں جس میں مہمار کیا کام ہے اب کیوں ہے بال یا سر دربار اس
	بے جا دُرنہ بلوئے میں اسسے ران ستم کو گئی گئی کر بریت میں میں میں میں کو
	الھُن گھٹل کے اس تنید میں مرحا نے دوئم کو ؛

مرتبيمنر(🎁)

	. , , ,
خوش کیں دہائی کس کت میں طور حجوث کے کیا جیتے ہیں بھا شرکٹ ن کا مجانی سے توات برتیا مت ہے حبائی	میں سوگ میں ہوں کسی ال جائے۔ 2 گردن ترش
چا ہواکہ دنیا بیں سفر کر گئ زینب ؛ می مزہو ک بھائی کی اور مرحمی زینب ؛	يچ
البيا إبليا البيان يوجن مرم لمن كالمت	بتكاو توشى مجموت ك
ملائیں گے سہرا ہ اکبڑے جنعیں دکھید کے نصندا ہو کلیب شے بھی انجی تک نہیں بیاروں کے شریعیا	4
وقعا کھر جن سے وہ خبگل میں برشد ہیں مابلر جب را اس وقت بھر پی جان مناسب مہیں کرار	زمانے لگے رورو کے تب
وبهر مردربار الم المحمين توكداب كهنا به كيا حاكم غدار الم	A
ید مو میر سر سر ورکی زیار ست ؛ ضی تری بیاری مختار مواجع تو می مودن ما تعاقبار	دوكركها زمنت نيج
ری اغیرات کے بران کے قدم کا بیٹے تھے صنعف کے اک بران کے قدم کا بیٹے تھے صنعف کے اکتران کے قدم کا بیٹے تھے صنعف کے اکتران کے قدم کا بیٹے تھے صنعف کے اگر	اۋ
مے ہوئے تھے بال کریبا ن کھٹے تھے ہیں ہر دربار لنظیم کورہ سند سے انتخاصا کم عندار	اس حال سي بهوني جوو
اورطوق گرانبار م اگردن كوجه كارون كه عا تبرسيار الده سي ما تبرسيار الده سي ما تبرسيار	اص
ں وتت توماکم کے بھی انسو مکل ایسے	1

ديا في المست زندان ں وقت یہ عابد سے لگا کہنے وہ حب لا^د مححوب نهامت موں میں اے مردسے یں خانہ زیرا کونہ کر آ کبھی بریا د تقادتمن شرابن زیا دِ سستم ایجا^د شدمنده مرل میں تتل حین ابن علی سے شكوه مذمرا يجيو رمول عربي^م ساسا سەمتىدون كاسكايا ئاد كا دل سينه مي اسُ وقت يواً ما امی دقت مری چھاتی بھٹی جاتی سے لوگو محالی عمرے خون کی ہو آتی ہے لوگو العقبددما لوث كلاساب عائد سے کہا اب توعما ادر حورت زمنت سے کہوا در ھاس مار المايدن كهاباندس عامداجي ب حاك كريسان على بين كريغ من بهرحن وحبذر وزنزا وميمه منگوادے محصیرے پدرکامبرانور مئر برُكُورَكْهِينِ لَأَحَثُ الما ماتت على كدكول المع كرتا تهر زرمِی نے لٹایاہے تو مئر بانھ لگا۔

رمانی ایلیست از زندان

كيو*ن تحنت السن* دو*ن تلك فلا لم غدا ر* واز بداللدیه بهیب را بو تی اکسِار بيحسراغ أيك بهي أبن على كا مرسنتي بهوول اليس كياكهول حورنج اء ماما تصنعے سے یہ تب ائرستمرا كادكريب كا وارى كى مكارى باتوں يەسى نا د کھویں کہے دسی ہوں کھونے توز لانا رتیخ رکھے حلت پر مرکو نہ اٹھا نا ل طرح صبيسے گرون کوکٹا نا بهلے سرے وشہدالا ئیویڈ یمن کے کہا ٹانونے لیے عامدٌ مصلط شابا داجست سد باداست كوثر بوٹاک مرے تمیوؤں والے کو تھی لانا جھوئی سی عبا گود کے مالے کی تھی لانا أمكن بوحوحا درتوسك آنا مرى حأ توم بکاری میمویی ہوترے قربال را نے کوارو کے کرنے عائد ذی ٹا ان بالحدا يسرواس توبها رامجي يهيره اوراورصى مرى كهيس حبريا تبلويم

خلخال می ٹوٹی ہوئی لے آئیو کھیتا)

ما بی ایلیست *از زندا*ل

العلین تھے یا وُں میں نے مریہ تھی دستا ور روز در متماجاندس كردن مين برا طوق گرانيام إتن كانيتاتها صعف سيغش أاتمارا انخوں سینما ہے ہوئے ڈکجر گراق تھے تكمول سے تیتی کے مبب اشکر ماں تھے الخاسة لنظر على موك براحت اس حال سيهني جود بالاستنظر مرخی کھی نہ بہٰ کی شربیجیں کا کے میملا کے قرین لیے یہ بولا دوستمگر الا بین کے را عامد کورہا صبط کا بارا <u>لوٹی توفق میررکو مرے مارا</u> المرتازاكرتن تحصيت كاكرارا شبیر کاررتن سے حبا**ہو**یا پذ**نل** کم مہان زینغ جفا ہوتا یہ کلکے وكس كالوجشوا المصنحال مجعر سيمكم ودكائ ميدال كيرن مي صناكا عباش کے ٹا لڈن پر حیلی طلم کی تلوا، اور مائم لورث ہ کو نیز وں سے لیا مار مید*ان میں توہی سشہ لولاک کو* مارا تونے تولعیں سیبتن پاک کو مارا للنرن اس ام کاکر ذک ببركز مجع كيماس ميربنس دخل مداخ الن ون الك بن تويي زينة مضطر لولاكه وه زندان سے انغیب لائے جاك عائد نے کہا ان کا سست بازوين بندمص سريرنه مقتع نه رواسما

ربان الجبست ازنداك **494** ا لے کومری مرکار سے اے ننہ کے عوا وار أس فركها جادرس جوبول تمين دكار ت ساکیاسیادی نے انکار المحصل میاس نے زا آنوہ ہیے ہوسے لاجا ا زیواں کی طرف دوتے ہوئے حاتے تھے عائد اورنام بدر لے لے معلاقے تھے سا بدی منت كرون أيحوس ما مردع ایملانی میمویی ص و لے کوئلا تاہے تہمیں **حا** کم اظل^ا (1 یه شنتے ہی سمجھنے لگی سر و معلنے کو وریاریں موجو د ہے ڈبیٹ يركبر كيجروتي على والسع وفال فكارا *رعثة بقاتن باك بي إدرح* ک کے کہتی تھی ہیں رور و کے ہربار کا کیوں بھائی تصدق تربے بہناکواس واسطے لائے تھے وکھن ہے ائے عقدہ کٹ اکہولو مرے ہاتھ دین ۔ بتى برنى بيني جروما ن بيس و نات د يحباركي تعظو كوام ر*بر مفانے بلگے دینٹ کو جو کسیت*ا د بهم رتوبنس ظلم سے باز آیا ہے ظالم درباری مردم فی تجاتا سے ظالم جنگل میں ہے میگورکھن ما طرم کا ما ہ سندیرمیں بیٹیوں میں لے خلے المگراہ اللہ انتیاب سے زیبوئیگا نہ ہوئیگا یہ واللہ ندکی مزحاجت ہے نہ در چاہے مجد ما در کی روا بھائی کا سسسرچا ہے جھ کو بگال محرم حصد د مم

مرتيبير(٢) ديا في ابليست أزندان 291 محق بعمد کی خاک پر نامیا ر 10 تم میری ا عانت کروای کل کے مدد کا ر نو پر مج*ھ گرنتیس منظوران* ل خوان مها آیش کی رابدا مع کا ذب کی طرح جاک گرمیب ان رت بیر یاں پہنے ہوئے سنگرائیے ا وستبعاب بوك يتى طوق حکمحسترا دکوایس و ق صة ملك بن كل بحول كالهلوا وس كا رِ مان ما وُں کی لینے نہیں کیٹوا وُں *کا* اِ

ربائ الجميت اززندان	199	مرشر کمزا الح
ے کیا بندرس اس نے وا کینہ کے گئے کو کھو لا	کا کے کہا اور دست مائدے رون کا کلا اللہ کیا مائدے	روکیے فائدہیکی نے جوم ادرکیا کھولٹش میاریرار
ہے	رس نے کہا و قستِ مدد کا رس _ پُوکچھو مُری گرون سے ہوجا ری _	رد کے
سٹ کرخدا سے متعال	بر بجومري حرون عي بوجورت عمد وال هم اليمان سيكاً مدريخ والال	بولے علد کے مربے ماس تہر
U	زوسے کوئی بی بی لہو لو کھی تھ	اليخا
لکیں کیے توایک شور مہوا	راً ننوا کوخونه گلولونهی تخ ف از کاریا ن از کاریا	بيمرتومدا دموك عاية ناس
W2	مستہ ذرا کی استخوان سے است میں یہ صدمہ چوکوئ پاڑ	امن
الع ما كم ي رحم راحا	بار مجنیجید انجی مرحب ک رسجاً در ا	طوق ورنجرسے من وم برت
ترعرش سفيس سے يدكها	یے انڈگرا کا تخت پر لاکھ ل آپ کری خلعت وزر لاؤ ل	روميريا وس پرزنجسيسه
ii -	اع آپ کی جوہو اٹے بر لاؤں	- 1
الق بن بين عاسة كيا	عقده ک مرکنایاره خ عافه کی تمناً به ہوسس آے کی	ما سواہم بھی توکو میں کے ہی
11 1 1	مامے ی ممایہ ہوسس اب ہ واہش ہے تو لؤٹے ہوئے اب	

المارين المارين المارين المارين المارين المارين المارين المارين المارين المارين المارين المارين المارين المارين	<u> </u>	_ (\vec{v})
درسپاس ا دسه پر کموں دل منے دور ق سشبیر پر بائ پر مرا تھا معت دور	نه بهوگی منظور می بیدین مشہور ۱۳ فو	کہاجا کہ نے پیرکہ بات ہوجھا قبلی سے دیں ہے
ہر غالب تھا	ر پرخالب م بوابو غالب. روطا قت بیم علی این ا	إلمُ
شیرز برا کاکہاں اور کہاں زور لبر ردیا فرج کو یں نے سپریں بھر مورکر	کہاں سٹمر وعمر ا	ث منطلوم کمان اور
ایدخالی پوزاز خالی ۶	ں تمثایہ کیا سالاخز احتیمی ابن علی سے ہ	
ن وه بنت على سيت بين يزيد كمراه ولى كيمة تجه سے زيادة كنيس كهنا والله	بِ منطونيگاه رئيجشک پڙه ال	روکیجاڈنے کی ڈیر رنگ فق بال کھلے ا و
م منگرمرا م منگرمرا ایمبرسی	مه دوبا توں پس میصل طے بھائی کا مربا ہو قا	مرسيب الت
مة دا يا مان بها ركر ملا كدن سطوق با و أن سيمين بيريان	و محت طُعر می سما	آل ني رمن سيم مو
رنے رو دیا طرنے رو دیا	زبت لپرکی دیکھ کے ماد دون حجم کا کے عابد مضر	
بر نے رہاکیا تمہیں اب نے فلک مقام پیجائیں ایسسب کورینہ میں یا امام	ب سے کیا کلام م شاو تشنہ کام ۲	مر <i>ارشق نب</i> ریداد مفطری <i>ن تبدسے ح</i>
ر معرد ہیں ہیں اب سے ملک ہیں ا ایجا میں اپ سب کو رہنہ میں یا امام اب تشریف لائے تھے رمش کو آئے تھے	شیرخدابی خواب م نیب کورمول ۱ ن کی مغا د	

S====		, h 2.=2
سجاددل نگار دیریخیف وزار	ن کے موگوار م کھنے نظریدسے معالی ناموار م تاکر بلایس دفن کے	ماکت بھدبکا ہے جو حوز منگؤا دسے اسمیں میرس
	م کی پرجہاں یں پرنے بہت ہے۔ میں آنا تک مرے با باگرے بنہ بیں	الم
	ما يرحب الن فرمستين كو الن فرمستين كو مع عفت المحدد وراك مرون كو كهو	
	ولوں پر ادر اُذیت سوا ہمو اُن یر بیب اِن کر قیامت بیا ہمو اُن	عين
وعزیت کے میں فدا یے دیم میں دم سرتھا	ا با تماری مرت ا با تمانی کوار بے کرمر	بدابلك الكريمر
	ں میں بی مرحب سے اکسان موق تھے ن پر آپ کی مود سٹ مرد تے تھے	زنلا
لازم نبسین بُکا گزوژ پدر بندا	تے یہ کہا اس مقام مرہے میں رکبریا السی مائیگا کفن بھی	- الخ انسوبها كے تب مرمرور حمليكة ك محى كمث مكمرًا
	ن ف ہے قبدے ہر سوگوار کو بربھی نے گی عزیب الدیار کو	امهد
ببیں نے تیب کہا	بربیا ہوا ہما کہ سے یہ بالوک اِس غم کی مبتل اللہ بہنیا دد مجھ کوقبر سے	بس منا يذكر توجست
	اس غربيب وعاجز دمضطركوريعلج	وال
	رام می براه این می در جو وجر سے اس غربیب و عاجز دمضطر کو نے مجلے ان کی قبر یہ ما در کو لے سے سوپ نو	وال

مها فی ابلمبیت ازدندان	۲۰.۴۲	مرتبي لز (۲۲)
مرم سرور نهال دی ایس	ماد ناتران زار سال مداهس جا	القریمٰن کے خاک سے سے
	ناگب ^{۱۳} آمڈا یردل کی اکا آنکھوں یہ بالویے ہوئ	
4	رہ ہا کون ہا ہوئے ہو۔ لبیت گردِ تھے ملقہ کے ہور	سباب
ماك يرهمونا بااك مزام	ن بحال الراد ويجانا ب	يبريخ قري لحد كم توقيد
	یاد نامدار مهما الماں یہی ہے	
	اُھِراً و رہا کرکے دیکھ واپنی بیٹ کی جی بھرکے دیکھ	
ا تراق الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري	دایان می جرے دیا۔ صطفی مرتب کرد	یرمی کے سنے چکے نا موس
الله الله الله الله الله الله الله الله	صطعت مرندگرد ع به کها ها داری ایمو	كربلائي قركى بانوك
یں '	<i>جی برس تھ</i> ا کہونٹ آگی ہمھ	ليختياا
1 —	با وُں یاں کی ہوا ہماگئی تھی۔ میرین ایسی ترین	
و میں روکے ہیں بع وس فاطر معزا کومیں بیام	هنه کام ۱۱ کیمی تمهاری یا شق امام ۱۱ کس کامناوس	عن دی چین ایران سونی ہوتم توجر میں کے ما
	م' واق می مسسریا دکرتی ہم مادین میں تتہسیں یا دکرتی ہم	
برخ به طا برہوئی سح	ب بے بے خر اس کے ایک اس کے اس کا اس کا میں کا اس کا میں کیا گا اس کا میں کا اس کا میں کا اس کا میں کا میں کا ا	المديد كرون كون موتا
ہومی واری جمکا کے س	مِهِارُهُ جَلَّما اللَّهِ الْمُعْتَمِينِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ	مند وهانين كارتت ب
2.	رائد باپ کا ماتم بیب کر پر رکھ کے کرتے کا دامن مجا کر	ما ود ک رژ انگحول

	رما ق ایلسیت از زندان 		۳.۵ 	رته کزر (۲۰۰۲)
٤	هیت میں ہوسکا دمیتر ساتھی بدا	ر سامان افری ن ^{دم} خودمیرےاوڑھنے	لیجیو حرا گلا پ اے میری داریا	مىدقىگى پىدىيەن دىي مىركىاتلىنىتى
\$		اكر بيھا ئيں گئ	وریمتهی جوگودی ا دا دی جناں میں حلّہ ح	
	واندوه وياس ع	لبدننانجي حرت	کے ماں سے اس ہے اور اور اس ہے اور اس ہے اور اس ہے اور اس ہے اور اس ہے اور اس ہے اور اس ہے اور اس ہے اور اس ہے ا	ويزال مزار ديجه
7		بستندكام ين	انر ہوئی مذیا دست ہے ہے نی بھی قر توصح	
+	سامان الوداع	تيارس يحوج كا	ومریجان الاواع رمان الو داع	جاتی ہے ماں وفن
		نا فل زہوئی گے	گھریم جاکے ہم بھی بی بی تمہاری یا دامی	ع
 	يامت كه الاما ن	بريابرا ومتور	ئ بالوّے دوجہا ^ل مرور سے ناگہاں	يكبرك فت بوبوا
	ينم سك	مفارمبرے سکینہ کی قبرے	نومشنود بوگاایز دغ بیثا چیم ^و ا دُل ما <i>ل کو</i>	مرس نائش
-	راکشفایس <u>آنم</u> خدایس آتے ہیں	میضِ شاکے دا عزصین میں یا در	بلامی آتے ہیں ا بلامی آتے ہیں ا	بلاا معاکے حرم کر عبیث کوہ سے دشت
		اموں میں آئے ہیں آکو کھول لائے ہیں	جُرُک گُرگ بھرے دا یہ قرمت پرچگرہا۔	

مرتيبز (۲)

کے نگالیا جابر کوشاہ والمانے کے پیش کی رک کے دکھا ہے آ متائے کے ایک کے دکھا ہے آ متائے کے ایک کے دکھا ہے آ متائے کے ایک کے دکھا ہے ایک یا خدا جسکاتے کے ایک کی ایک کا میں کا خدا جسکاتے کے ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی کا دیا ہے ایک کی کا دیا ہے کہ کی کا دیا ہے کہ کی کی کی کی کی کی کی کی کی کی کی کی کی
مرشین بڑی محستوں سے لایا ہوں
ددباره باپ کوی و نن کرنے کیادلا
عَبِّرَ بِینِیْ کی مِاسِهِ اُ ہ و اُ وَ مِلَا مُ مِلَا مِنْ در دوح م قرسٹ وری برہوا منات دوک عابد دہاں کے تنہا میں اسلامی میں میں میں میں میں میں میں میں میں م
منات دوك عابد دبان كهد منها من كوي تع بحرر منات أل عبا
دہاں شکافتہ اعب زے مزارہوا
زین کے بردے سے خورسٹے داشکار ہوا
ترحمين سے ملی کيا حسين کام اور از مين مِن گويا قران شمس وقمر
لحدی تختهٔ طوبی قریم سے رکھ کر اور پارے عابد سیکن محبواً وُ ا دھیہ
منوبجوش کراس دم رمول روتے ہیں ہے دوبارہ دنن مرے با باجا ن ہوتے ہیں ہے
دوماره دمي مرسد با بامان سرك يي
ا مزارتا وغیبال جو بوچکاتی ا ا مزارتا وغیبال جو بوچکاتی ا ا عزمن کر تعید مبارین کے سب دیدار
مربانے بیٹھ کے مب الحقی شع اکبار الم عرض کے ضمیر مبار میں کے سب دیرا م
حرمنے قریر سامان اٹک واو کیا
امرمزارب نعیمر سیاه کیا
ساه خمیرین ارسے سیاہ پوش حرم طوانِ قبرکیا حلمۃ ماندھ کریا
ساه خیر می ارت سیاه بوش خرم اطوات قرکیا حلمة بانده کر با بم السیم و این می التران کی صدے سے قریب و ام
کحدیرت و کوسند کھیائی زمینٹ نے
ملام کے گرون جمکائی زینٹ نے

	والبى الجبيت كربلا ووفن شهرا	Y-A	(华)油
	ں بھے براے حندا رمیمیں کے کیا درے بابا	یامبرا کہا تبا دُتو ہ خدزیبا ۱۲ نکس کے قررے	ہمچن کے ما تومکیڈ نے بی کہ مزاد پرمونجیا ئ سے سے
	ے	نے ترابِو چمنا رُولاً تا ۔۔۔ قری <i>ں بھی</i> جاکے کوئی اُ تا ۔۔	کې پچي
	ے ہیں ہمال کی جدائی ہ	ہائی کے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	البشكقرى أوازدى دُ
	ان ۴	ں ہے مذمکاں ہے نہ داندہ ال بھی میری میہسسا نی۔	مزر
	راکی میں قبریس بلالو مجھ	وطن مذجا دًا پالو تھیے کا اخی بلام کر	نكالوباقة لحدستنظ لكاكو
	- مى ئى ب	مشکیزگی خاطرہے رونہیں دری اب مجھ سے ہوئنہیں	متہیں س
<u> </u>		ل مِن دو المجمعيّة مود شخر شخر الالمالية	
	نا ہو ہمبرسمے کے ر	مائے میں میرا پہلیس مٹھ کا پاکٹنی ہوا درمرا سریا نا	مرسیب کاری
-8-	وزمین تممی نگاه می		جب اربین کوکے حرم م پنہاں تے شکل کعر لب سِ
	بھانیا نپ کے ہ	جوٹ مرا دیاں مندوحانیا مینی رہ گئ بس کا نب کا	1 17

البيت كرفها ودنن مميدا	والجى	۲.9		مرشر نبر(الله)
کادردئ ت ویا جدا پرجز بیجی نه تما	<i>لون کی کا کاشس</i> ر	1	يدان كر بل	اوں خاک پریڑا ہ بے گوروکش بھے مشہ
<u> </u>	ڪيمانِ فاطرير ان فاطمت	تمانه داما	يرمبريس كا	
ب لِينگون ها كُلّه بِي ما وُه ر <i>ستك ٍ مرمني</i> ر	کھوسے ہوئے دہن کہ	بثيرا فأ	جواس كوراك	لول مجهلوشطين. ومَتِ تفعا الما تحا
<u> </u>	سے بھرا ہوا پردھرا ہوا	نتین کا اس	إك بالغرنما	
رجمی جگریہ ہاتھ سٹس میا سٹ	يزه كالجيل مل تمريخ	35=1	رزمانے سے کی و	انتقاد بمو <i>ی برس</i> پر
	زاری کے اک افغان کے	ھے لیسر ہو ں میں تھے	فرزندپاس دوچاند پېلو و	
ن تغامر زین ن و دل حزیں	معدین آمان کا قرا افادونامراد برارما	ی ه	نظلوم کے قریم ہیں جوڑا تھا کہ	دولمعالی لاش اکب ^{ام} کنگن کہ <i>یں تھ</i> ا س _{ار} ا
(خ دار پر ایمزار پر	ں تھے تن د مجول چڑھ	منہر بھی کیجوں ایوا جس طرح کوئی	
رُ عباسٌ نیکنے ات کہتا ہے وہ یربات	کیمارا ہے لاٹ بردم دہانِ زخم سے	4 2	س میلوین دولوں پیکوین دولوں	ناگاه کی نگاه جرم سیز پرخک <u>دلاش ک</u>
ŕ	ن تسکینه کی ن سکینه کی	لسبه کست شسته د با	سیمذیهاب تلا پروادر بلغ تس	

	والبى المسيت بكرمل وفن شهدا	۲۱۰	ريبز (۲)
	نه على اصف الماليا نكرا مير ايران ما	ں زارا ابنے آگا کے دری	جس دم بیمال گنج شنهدا جادر سے لوکھا مواد ودہ
	J.0	کے میں رہی فریاد و آ	تم بر مجر
		ارے تونہیں قسس کا کر <u>لکے خا</u> ل کرنھا عما	المنزلهو عائديدري لاستس يه بور
	بادكرميخ فرادئهم وكويبار	لسنار ^ المتخركوبي	بدلے کیا مولائٹہ اکبڑسے ہم
	_	امتمهارا نهی <i>ں ہو ں مس</i> ردونو <i>ں بیٹے بی</i> ں پیار ^ا	~~ I
	ارسين من بن داع اقربا	مريق كا تن يس بم	دىچىن قراپ حال بى كياس
5	زیانوں کے ہیں پشت پر جدا دار کا	با مجال الدرم ما سیس ملاع دل ہے	
	ابركا إ	ع فراق ست ناه	اوراس ب
ř	مگردو ہمن کونجی ہما ئی جا حجاب ہوگا مہ بیز کے درمیالن	یہ فغال اِک قرکیٰ ن کہاں ۱۰ سب سے	سجا دکا یہ توجہ تھا زینے کی بہوتہا راحو ڈکے جائے بہو
	Sei	زیزمزہ کے منہ دکھا ہ زمائےگازینٹ زما	ارنیت ع
			میدانیان جولائوں پردوئیر دن سے بن امد کا جو قرید ق
	وررونے کا اِک ایک کہا ث ہ کا	ریب بھا <u>" این کریرم</u> ب دا قلہ ہوا نا موسمِ	رن سے بی اسد کا جو قریہ قر مقسل م
	بز لا ، ان	، آج سيط دمالت	المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار المار

والبي ابلميت كرطراه دفن شهدا	<u> </u>	مرشه بغر(۴)
پہلے نیزہ وہیکاں کئے حدا علیاس یہ مصفون تھالکھا	و نے کیا کر بل اک ہوج ^{نک}	یان قعددفن شاه جرمها ک یغ نگی جرقرشی نشاه
4	سو <i>دُل پرپڑی ماں کی خاکہ</i> اِب کی یہ مشبسد یا کیہ	زېرای کي ابي انو تر
یٹ بیکس نے کی نعا ں رادد ہے جم سے کیا بیا ں	نے ڈیاں اسا مین قرزم رسے عیا ^{ں ااا} سجا ڈروسے	مُوديك قرلات جولات مرا دوما تعالكها ل بوك اس قر
4 4	پیارد میمنافرالانام ــــ پرمول علیه ابلام ــــ	بابا ہے یہ ہا تھ م
بِنَ فِدا كِمَة بِرِمُصَعَلَمَتُ بِالْمَقُولِ بِيعَابِدُ فِي رَكُمُدِياً	لویہ ندا شرخین کا اللہ اللہ بی کے شرخین کا اللہ اللہ بی کے	بھرائی اس مزارسے مابد د کھ نے ہما دے ماتھوں پر لا
£ 5 0	یہ نئی سے تجب ن طوا ن نویدا مانسنٹ بٹوا	پي <i>وعن</i> لونانا جا
یژن کو کوئے تھے مزار بر نے فوج ملک تقی کٹ ادہ بر	تع نوتوگر مرتبترمرها میراه ان ک	امی و قست جرئیل بی بی حا حرکتے انبیا کے سلف مد
4 6	به تقع چدر صفدر بتول رایک دیتا تقا دد کر رمول	پڑما ہر
بال جاك آديت تهويون	*	رمران مارس سے جروار۔
الم المناسبة	سہوئ رّی مہمان ماطر ی جسا کے قربان ماطر	مرثیب ؛ اجسنة مرثیب کے قریر

	بلییت <i>برگرال</i> اود فن شهرگدا 	والمي ا	rir	مرتد بز (۴)
4	ووان ویخ مچورے سطرح ہم مجرے	ہمراہ لیکے حرت و کہتے تقے ربیاں ک ^ی ج	المراجع ا	جب کرالکوشام سے اہا مدمہ انعا کے صربر قید س
•	,	ئ شوروسشین سخا محسستین سخعا	یندزنی <i>متن جارط و</i> مااور زبان په نا	رونا ا
	ب <i>عدناله ونغا ل</i> زمیندار <i>دن سیمیا</i> ن	پہنچالیب فرات ہ دوکر کیا وہاں کے	وه کارواں کا تھا نشال ۲	العق <i>دگرے قطع</i> منازل امستادہ جسمقام پرحید
		سکدد ہوتاہے اِ ہ میں مرتاہے	م گرریخ سے دل سے خدا کا بیٹا تر	
	شرّے د <i>ل کوتھ</i> ام ملسدا راکستلام	بالی شکین گردگری اے تشکر خداکے ا	،جب کرنام ه تشنه کام	عباش کاکس سے سٰنا آ ایک قربیرلجاش پیکادی و
	÷	ورا فائے۔۔۔ نے برآ فی ہے	د شمنوں نے متایا ہ مجا کہ لا دم بی لانے	بيرج آخو
	في نے تب ہو كے مغرار	آ وازوی برلاست	يجيئ ايكبار	اے بادگارسشیر خدا ع مجماتی سے لیے جمکو لگا
	k	، سے لگاؤں پر	ت سے گرخداک اگ دمجھ کومیاری کلے	اموا
	لی سٹ کینہ کونے لیا مہ"ہے خاک بربڑا	د يحماكه ابن مام		ا بل حرم وہا ںسے ہوئے بہو بخ جونزہ الانٹر وزند
	-	ز ڈھانچھانپ کانپکانپکر	<u>ز نگ</u> ے جو ہائے وہ م حسین رہ گئی کبس	رو- لاش ر

بالمبيت كميلاودنون شهدا	ساس وا ^ل	مرتبير (٢٠)
النياسين إدهواؤهم	ر شبیر پرنظس که دونوں ہاتو	زينب نے کی جولاتر
ه دیکھا جوکھول کر	منتا وتحبسبروبر المستخلاد	
	آگرکہایہ قوم اسب نے زمان <u>سے</u> اگرکہایہ قوم اسب نے زمان <u>سے</u>	
	صا در مبواہے ظلم پیراک ان سے منتقب میں اللہ میں ا	
م بالوكلي لعروزن	ن على بال به ب الكرك لاش بروما	لاس امام ماک پررو
نے تھے سما ڈخستہ تن	نی وشت میں دولہن ^ک معش میں روز سے	
	بازور اک لاش کاروکر بالتے تھے	.1
	تلقین کی طرح حمال وہ اپنا سٹاتے تھے	
ا امام دین	بعراعت تبعيب اولاكدالشلام ملي	لاش پدر کے گرد؟
میں درآب سلیس	ورش ب زين ١ بعد آب كفياه	ارا بن لورات تر
<u>-</u>	دى الكسب إن خير مل دمول كو	
"	مرنسڪ لائے بلوئے میں بنت بڑل کو ورب پر شدہ ا	
ي ا در محلے مسطوق	الجوكوب كرشوق المنجير الميرية	العداب المري كالما
والسحادل كو ذوق	سحادًي بمي فوق المرتيكام فرس مي	
	كاناكيا بوحلق يذمجه نا توان كا	
<u> </u>	مشتاق بتما گلایه گردلبیما ن مما	
	نير مصدا العابدوس تجي	اس ميرا في لاشهُ
يه خالق كى جورمنا		كيااحتياج كيفي
	كوشام مك بهان سے بهت طول راه تھا	
	ہمراہ تیرے سبط رسالت سپن اہتھا	,

	the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the same of the sa
زرز میں نہاں تن سٹ بیٹر کو کیا ال زہرًا کا چاندمی نے زمیں میں چھپیا دیا	یرین کے مستعددہ بغنل دکھن ہوا اہلِ حرم سے کہنے لگا وا مصیب
لفوی عل محیک تن تھی کے مجمی آواز آتی تھی ؛	روروکے آل مسط مقتی سے فا کھڑے
قروں یہ بیٹنے لگے بانو حب گرنگار الا فرط الم سے فاطمہ کراتھی ہے قرار	جس دم بنایا اکروا صغرٌ کا واں مزار نوست ه کونمجی دفن کیا اس نے ایک
ا اشک کے دریابہا دیے ریہ اس کے حیاصا دیے ہے	انکوں سے ال مہرے کے پیول قب
ان تربتوں یہ کیجے اب اِک درا نظر اس کیابیکی برستی ہے بیابوں کی قریر	سجاندنے یہ مال سے کہا مرکوبیٹ کر
بہاں گیستی ہائیں گے شرکرات کیس گے	زار نهجت ملک
تعورا سایان قرون پرچهر کاباشک ه ۱۲ اصغری ادرث هی تریت بهری نگاه	
دیے سے دری قربر ؛ میر کے اصعب کی قربر ؛	
اے مَروَر دی وزمال ابن کوترا میں ۱۵ صغراج دیو چھے آپ کوکیا دول جواب	با البول البينه كي جا سب مي دل كبا
یهاں اور واں و ہ روئمیگی کاسپے کو ہوسٹ سے سکی	

عوكودنن كركے ركزنے لگا، احان ہوگ<u>ا ا</u>ے حجم مرور (ما ل مجھ کو محادری کے لئے چھوڑھا کہ یا ں ئسين كے نشكر كما ہو حيكما مشل حراع گورغ بیال یه دل مبلائے الميمولول كسانته قيروب باروں کی بود و ہاش کے سام مربادات یرماخته یکاری بیجی پیوٹ کے ہا یے سے وہ بردہ دار ہما رہے کرھے لے بردہ ہوکے آل نبی در بدر سکتے اننيت جب لحديه دمرے كرتى تھى مال ن کے اُس یاس پر ہیرونکی تھی فغاں الم الم شيرتين دن ميمتهاري ميميها رے کربلائی برا درسین جاں الندميرى بات بھى پوھيى نەآپ نے زندال کی وار دات بھی پوتھی نہ آ ہے اے

بالمشابد	PIA	مرتبرنم (۲۲)
د نقاب بوں رنگیروں کومنا و دیھا بی کا اصفیت کولتے اور	ہمٹ و ہمیا میں ب بلا وُ ۱۲ خال ہے گو	میااتوکی ہے میں جوکوتم ہی روکیں منات اکروعباس کو
ہیں ا	ے قافلہ کے اگر ہوتے ں ہوا اورا سی سوتے	مردادماي
بهمی میں دیتے سٹر ذمن معارو معداحا فظ لے مہن	مترتن الم بيجوا كي وطن ها أن ندار	کہسے تہیں پکا رہی ہوں میں بھیا گے لگا لو توجا وُل مو
بسير ا	پری سمت سے بھی بیار کیم می خاطسیر بیما رکیم	نه اخوکوم
ب کا امام ہوتا ہے ابنجہ سرار میں اس	ا جن ال	ان چېسلم تمام بهو ما محشتوں کااب مقام بهر
بے ا	مہاع سرسے ملت ماع سرسے ملت لق دوہارہ ہلت	ابن ست
) ہے انعلاش حسین ا	ی وشین 📗 دنن ہوتی	مرمل یں ہے آج سشیواد روتی کبڑاہےسٹ کی لور
ب بے	رین و ایال دینی زمینت دُوما کی دیتی سنے کی لاش یتی	עפ עפ
پر طائکہ کی صب د ا	وَاوَيلا الله ع	مروین سِشش جہت میں ہے شور قید سے جھوٹ کر اما م
	<u>ایا [ان الطے</u> لے قوم پیشوا لیُ رمنٹ فلک بتا کی '	احب ك

يهم شهدا	ri4	مرشیمبر(😙)
ا۔ خگسیں لاکے قریں	رین ایس ایس ان کے پیچے طا ^ا ر روئے زیس ان کے بیرے ارکر ا	آگے آگے تھے جس پھینک کرتاع مربر
	سرا المان الم كولے أث الله مي حسر كوك أث	
کے جود کھاتے ہی	تے ہیں اور است خوست تے ہیں اور الکھنے زیجروں کے	باپ کی لاش کو مل
7	ف دہ ہمیکار د کھسٹے اما ہے اسٹ شاہ کا نہ جب تا ہے اسٹ کرنے کا نہ جب تا ہے	
یں بندہ پر	ولاشهُ سنه بها العلم المال المسترور المال الماليا بوئ	مجمد خرآب کوہ
-	آپ کے لعدہم اسٹ ہوئے لوق آ ہن میں دسستگر ہوئے	
	بهاں بابا کے ای خربھی نہ میر	لے گئے ہم کو مبسیہ آپ موتے دسے ؟
4	دِنَمِن دیں رکبس ستاتے تھے نازیانے مجھے لگاتے تھے	
ر مجمی منه رہا پیربهن دُ کھیبا	ں شد کی صدا مرک ایا کہ ہوتی ان سے یہ کہا ^م بھائ آئی ہے	کن کے اہل حوم تھج پیر توزینٹ نے سے
	ماتھا ہل حسسترم کو لائ ہوں پرسٹ کمینہ کو کھوکے آئی ہوں	

A Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of the Property of	, ,	مرنبه تمير (ج)
بس کے راویٹ م	امام اکن ہوں طے:	بولی زین <i>ٹ کے ایں شہید</i>
یدرہوں کی مام	سکام او آپ کی قرم	اب یہاں سے مذم اوس کی آ
	ں جسک ان کھووٹ س گی پ کو میں روز ک س گی	اسی بیشر:
کھاڈ <i>ں کیامتاکے</i>	آھے است والمن میں د	معا ک تڑمندہ ہوں بی صغ
مجد ڈکریمتائے	بسے سے اک آب کو بَن بم	نہیں مکن ہے اب پر ڈمنیہ
گ	ئىرىاپ بىن ۇن	ند اصف
گ ب	ناك بۇرا ئەس	عرجه میشد
یده سے بیصت دا	ا کی علق بر	ئن كەلاشەترىپ كياس
ام کیایں صغرا کا	ہدا اللہ کہوں پیعیب	لەمهن دخىر عىسى
ر	ۇسے ندامىسىيى	مجھ گوسجا
بر در	كاايك قيامىت	ہیج صفرا
مالت تغنیب	دلکیر ۱۲ ماک میں تیر	لاشِ اکبر پہ زینے۔
ی ل گئ تصویر	رغیر ۱۲ ماک میں تیر	کہتی تھی ہائے میرے بد
2 1	ں اُنھو اُنھو بیے سمادیں ملو بیے	-/ <u>-</u>
ٹ م لے گئے اظلم تصاسرِ امام اُتم	يستم الما المشت من	تم سے تعبیت کرہوئے یہ مجد میرد ربار بے رِدَا سے قے ساتھ فو تس سیّد
	ع یزند تھی بنیے کی عید تھی بنیے	ساتھ فو تتل سیّد

•	والبي المحرم بمدينه طبيب	444	مرثه پردهها
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	کے لئے اب سوئے وطن	يسخن ۾ چيئر پھيي خدا	مباً درد کے کرتے تھے زینے سے رورد کے جان دونہاں بھر ذوا
,	لود واره <i>تقب</i> و مرا	مسن ابونا ہے دیریم مبان کے اب مب کے د	رورور عمان دونهان بهر دوا رومنه ره نانا
	روييه أبي	زخم لیشت برد کھی۔ لا کے <i>ا</i>	دروں کے
	ه یس آگر مهونی سوار میں برگا	لوا ر اک ہونج سا ما فکا ۵ معالمہ اقت	یر کن کے اعلی قریبے اکٹروہ سواً بیونچے وطن میں جس مگھر ای سجاً د
1	,	در المار المبيعة من المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة	
	ہے ا	رکے رشیب نامٹا دائی	کی کی العد
	ین ہے زنیٹ حدامونی سرور	ابونی اید در آل ارجست	ا آن سنا وُن تم کو میں جو کچھ جھ چھے برس میں باپ یہ بیٹی ف
+		رہوی اواں سین م سے زینیٹ مضط کا ہرٹ	
	ا گيا <u>ا</u>	ى ميرشبيركسنې	یں دھی ر
	الكوشي في خاط قلم بوسم	ہوئے لاشہ کے ہاتھ	امان تمها بےلال کوکیا کیا ندغم ا
Ì	ن بربادیم ہوئے	ر بردے اوال مال مال میں ہوتا کے بھری اُما رے ہیں سٹ	مردہ پیمیرے بھائی کے تازہ سم گویر کینے
į	رنے اب	البشت پر ابے ہیں سٹ	دُرت بماری
7	یں اس کو پنہا یا تھا رمند	بایا تھا کے طو <i>ق گراں ب</i> خار راں میں میں میں میں اس میز کے	امال تیرے مرکین کو قیدی سن کانٹوں پرننگے پاؤں عدونے بو
7	رُنبین بسب بلایا تصا ں		
	<i>ن</i> ب	یدنے دربار عب م لیئنہ مرگئ زندان شام ی	المال

	والبى الجرم بمدينه طيب	۳۲۳	~- <u>-</u> -	(4)
11. 11.	گ كشت بر شعلا يا تھا تھي ماركے دلوايا تھا تہيس	اونٹوں کی نظر عائد کو در ہے	ں ہندھوایا تھا ہیں ادکھلایا تھا ہمیں	ئ اے اما ں ایک ہی ج کا مطشت میں سینی ک
	المُعَرِّيُ ؛	ہ زینٹ ناستا دہ م <i>ٹ سٹیری کے</i>	المال ين مركعن ۾	
	، مرب لنكت بعد ضيا ديجيز كي منت مدُ خدا	ا ا پرُما ہیں کو	نه در کرخوں سے پرکھ	ا ماں کی میں جب تب ہن کے تقریہ
	! ~	مال کہا عمٰ کا مارا۔ برجھا ئی تمنہ ارا	مستميع مام اور	
1 1	ماحب تُطهر إِلتَّلام صيفٌ كي بمستبرالتَّلام	ا الله المال	<i>ل تری تو قیرالشکا</i>	آ فی صدا پرسرسے کا کا امنت نے خوب کا
	ين كا ا	ں کہ ہوں جہا ہے۔ پ مسندا ن صف	نعادم مصفور كابوا	
	پہ بھائی کا مرکا نیپنے لگا پی تری غربت کے بی فدا	•		
	ن ديا ن ديا ک	، کو ریخ ومحسس ں کی نے ناگوروکغ	مرنے کے لعدلائر ہے ہے متہسیہ	
	ے شام ہیں سے چلے عدو ب شور پر ہو احتا جا دسو	ا سرنینگے سوم ا ازارلوں م	رمیں مجھے ہم کو کو کجو میں ممسب کٹا دہ ا ایک زیر	ا ماں پھراکے کو فہ پہنچ ہوشہرشام
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	بِ دِلگِراً لَا مُنِين کي مشيراً لا	بینی علی کی زیند د میموحپوست	

	والبى المحرم بمدينه طيب	Y YY	مرشه ينمر (🗘)
-tt-	شترگ رمیں گئی	ا آن بن پیریز بدک سال می کارند سا	مینی کی کی تیمی عندار مو
	4,	ه مجهید دیخ کامیانان نظر پرا کامرنگی می دوخشان نظر پرا	معائل ا
	ہرو خوش <u>ہ سے لال</u> نخص فاطمہ کی آل	عدد کاحال تھانخت پریزید کاچ نوخ شخصال ۱۵ اور سامنے کھڑی ہوا	المشت طلابي تعا مرسلطا
		ر در در می ایس می مور می مور می ایس می مور می ایک در من میں برزھے ہوئے	ارو
	الم سے ایمی آئی	ب بین از اسلم ہول تھی تخت سے یہی از اسلم کھنوا دورتی اس کے	د تکھاسکینه کو توکہا ہاپ۔
	, *	کی کومیں کوں گی اطلاعت کے واسط حزورجا ہئے خدمت کے داسطے شر	لوندى
	مجادً لئے خدا	الم يارس كا موارس كا موادر الم الموادر الم الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر ال	روکرسکینز نے سرکت پیزے
	<u>;</u>	م بدن سے جان مری نملی جاتی ہے ایدی مجھے لونڈی بسن آتی ہے ایدی مجھے لونڈی بسن آتی ہے	اص ده بين يز
يگو	ے کرارومے خاکمے ی بنا مے گا بدگی _ر	بیّه نامور اسب سیمنیز کههرک ن پیکارکر ۱۸ میری بهن کونو ندای	ار می متن سرے عالبہ نے تبشق سے کہا یو ا
	بنبه وي	نیزی کے نہیں پر بھو کی مبیب اس ہے ہے فاطمتہ کی نبی کی نواسسی ہے	مرسين ئولى

مرتبي نير (49) .

مسّافران معیت طن می آتے ہیں اسفریں آتے ہیں ہوغات اولاتے ہیں اسفائے ہاتھ دینہ کو برسناتے ہیں اسفائے ہاتھ دینہ کو برسناتے ہیں اسفائے ہاتھ دینہ کو برسناتے ہیں
الٹاکے آئے ہیں دہرا کیسب گھرانے کو خرکر قبول توہم میکسوں کے آئے کو ہ
مین مرتب والی کو آئے ہی کھوکر میں اگردن شبیر پر حلیا جخب ر مین کوف میں مرتب کے ہم پھرے دردر اللہ مین دایغ رس ہی ہما ہے شانوں پر
ہم آئے دندہ یہ زَیِّراکا نورِ میں تنہسیں مدینہ البُرو قام نہسیں صین نہسیں ہے
بل زمیه دینه کی اس مگر می مبیری میان کی البشر کو سما دُنے ملب اُس وم کلے میں شال عزا ڈال دی بدیدہ کنم سال اوراس اِ تھ میں روکر و ما سیا وعلم
کہاکہ بھا کہیں گو اپنے منہ دھوے نے کی گروطن میں خرکردے میرے کی
چلالبٹریہ دیت ہوا خربر جا مگرملہ ہائم میں دیکت ہے کیا کاکٹ ربعیندمرراہ ہے کھڑی تنہیں کا جزنام بوجھا تورورو کے لوبی وہ صغرا
ایشرکھنے دگاکیوں توشور وسٹین میں ہے کہا یہ حال مرا فرقت وحسٹین میں ہے ؟
کھڑی موں منتفراکر کی دیکھوں کرائے ہے کہ میں کھرسے کی ہوں شاکر کہ قاصد آخا کا صداحات خدا کہیں مرب بجیرا دل کو خرسے لائے ہے۔ منا یا ہے۔
کوئ پدر کی خرلائے یا دی س پرٹ ق ہوں ا صدایہ سے سے ہوں ایرٹ یا س رگرٹ ق ہوں ہ

			7 2.02
کے منہ برکچے نہ کپا ں کی سُسٹائی مجھ کومنا	خوش ره گياصغرا تومعائي لاياسه	سین ہے صغرًا ن میں دیکھ شال عوا	برشیرسمایهنت یکاری فاطمهٔ گردد
	ا دکر بل ہوں پی <i>ک</i> ریہ لےچل ہوں کیمی	ىنانى قىرىمىيىت	
وتوكيني جاتاب	وہ کون ہے جے بیا کرمسطف کی لحدیہ	لجد کو ہول آ ما ہے	سانى كى كى يەيد
4	ں نےکہا دوہا نی ہے واسانی آئی ہے	میں کی مشاہدیں کی مشا	
سِشيرنے يه کھا	خری <i>ی بیان</i> توماتم ه م منگی خریه مباکرا	مروں سے کرت کا	تما م مورثین کمیس
	مجوبی پیامیاں <i>کیس</i> کاری نوامیاں آئیں	انھورسول تہر	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
ما ں ہجرم کسیسیا	الحديث فالمهموا واحسة و زمان ما شميد نے و	قى فاطمه صغت را	لبستیر کہتا ہے والعد اومور مین براز یتی کا
-	سٹاہ شرقین آک اُنٹو حسسین آک	المفوسين كى عاشق	
ربلابھی آبہ نیا دین زنہیں ڈہانیا	كداس مي قافله كر ١٠ حسين حبب سے موم	کے دیتی تھی پرمیدا	وه آنتھوں کھول کہ بہن حمیق کی مرشش
<u>, </u>	ت اخی کالائ ہوں یا ٹی کو کھوکے آئی ہوں		

,	والبى المحرم بمبرينه طيب	<i>٣٢</i> ٨	مرفريز <u>(م</u>)
	اینتِ دوم کی ما حدّا ہ تزلزل میں بارگا و الا		؛ نی کی قریصہ پیدا ہوئی ص
	ے زمب	مے خرجسب رکٹ لایا۔ تے ہیں سٹ بڑ کوغش آیا۔	مرست شهيدرو
+	ے گنا کرتی بھی صغرا یہ کہا کرتی تھی صغشہ ا	عظم معرا دن أمراكبرك تعلم معرا از راك لمديد	الحبير كي فرقت من بكاكرا
	دو ب	یس کومسیما سے ملا دادی مجھ بابا سے ملا	مدقرك
		يرب مرق المجور مراني	· [,]
	دكھاكم	لائمی مری ہاتھوں کو برڈھو وُل تہیں دل کے دھو کے کو س	مي رود
<u>.</u>	لحد سے محق وردا	ده د کسیا استیر کرمراه بق میمنزا سا شبیر کرمراه	دادی ہے کہاں حب پرتوکم
	÷ <u> </u>	تیری دادی کولات به به لیر گی ستیتر کا چالیسوال شر از ایر درد	ابائيًّ
	سے لیٹا بی تھی ہر ہار <u>) کے دل بے میرکو زنبار</u> //		من کریرمدا ہوتی تھی ہیہوڑ فرماتی تھی جباس کی مادومی
	ولو گو ئ	که مبان نکرر پدر کرتی ہوں ا وگور کرو مرتی ہوں ہو	مهی می نگرکفن

طبببہ	والبئى ابل حرم بعربنه	<u> </u>	مرنثيه نمبر(۴)
2	جع مبر دروازه لسگا مسریهالاب کوئی آ	اور محل وہو محصائے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	القَصْنِيْرُ بِالول فِي وال أُوسَطِ بالوَّيُّوانر فِي لَكِي كُردِن كُوجُهِمُ
	محبّو محبّو ب	د بے مَرکی ڈنزتی ہے اکبسٹر کی اُنزتی ہے	بیوه ث ما در علی
يا در نېخر	ده تفاجئلا اس به نو ^خ	روكر المصمراير	کچھ <i>ور تیں ردتی ہوئی دال ایک</i> دل بانو کا بھر آیا لگی کہنے یہ
		وں بیوہ ومنموم و مزب پردہ کے قابل میں نہیں	
ريري ري ري ن	رو توبهن أنزے تمہا	ی واری کا تم آکے آیا	زنیت کے اُتر فیکی وہاں آئی ج اے بھائی کہاں ہو میں تمہارے گ
	یے ہو	گر صاحبِ اعجاز بڑے ررُوک کے چادر کو گھڑے	آويمان او
مائ بانئ	دم او بهال آیا ہے بو سے امرواسیدالڈگی	یه آئی انتخام توامرترین د بلائی ۱۸ تم شوق به	زین <i>ب کوصداوگی براور</i> کی موجودہے می <i>اں روح شہر کر</i> ب
	یہے	نے ہیں صاحب عصمیت تو ہ دکے ہوئے چادر کو کھوٹھ	مادرمرىرو
کھنے کھنے برابر	رم بیچھ گئے ا کے	خواہر داخل ہوئے مِصْعُل الم سَرِننگے ح	سر بیلینه آنزی شهر منطلوم کی نصر نے کیا فرش سسیہ بادر
		ش پر تو قافله اہلِ عَز خےلوٹا ہوا اسباب پڑا 	-

والببى إلماح أبمريد طيب سوسوس رنبه تمبرنه) زینٹ کے قرمی اُن کے بیٹی وہ زمیں ہر صغاً کو لئے گودمی عباست کی ما در ين ساكراروتي موكيون زينب مفطر ٢٠ منزاكوتسلي دوكم مرتى سے يه وغ و اجس وقت سع حال این یتیمی کا مناسع کھومتھ سے نہیں لوکنی سکتا سا ہوا ہے وطن بب فافلة كربلاكي أمرب اسواري ومصطفع كي أمر بنیم سرور کلگوں قب کی آمد سے 🏻 🔻 غریب دہیس دہے آتشناکی آ مرسطُ ممام شهر ہے شابق علیٰ کے بیاروں کا منی کے روضہ بہ مجع سے دوست داروں کا ای أنونني سےفاطر ٹھنخرا کانفاع بے عالم نا تعاميس كراتي استعالم بھی نو محصکتی تھی سجدہ میں وہ بدیدًہ کم 🚺 انبھی بیکتی تھی کیوں نانی جال جی گئے ہم وطن میں آج سٹ مٹ تعین استے ہیں جلو جلو مرے بابا حسکین آتے ہیں تُعين بيسنته بي ام النبيين مبشو*ق تمام \ ك*ين جومتفو**ن رومنهُ** رسولُ انام نا پیشور که لوائے شاہ عرش مقام اسل نظرہ اُناہے دیکی فیونشان نوج اہام برشي سننكوه مصعب يتدركا ماوكار أما كمرك بوك عباسس نامدار أيا يكارى كوتھے سے قِلاكے نب اك نن ك انغل كروكه مراحال عم سے بعانغ ىزدەرفىق بزوە بھائى سند التے ہى جھ کائے گردعی کوئل سمت آتے میں

٩٧٩ والسي المي جم ممدين طيب	مرتبه نمبر (🙀)
وی صادق نے ہولکھا میں انتونش میں سب چاند محرم کا بھی گذرا بیغام مذیبنیا میں اک روز کے صغراً	اس طرح سے اب را برد سیبول کا نامہ و
کیا روتی ہے دِلٹ د ہو ہاہا ترا کیا کے فاطمہ سیسمار مسیحا ترا کیا ہ	
ا بولی کوسٹن آئے مبارک نمبیں صغراً اسلام کی ہیں اسلام کا اسلام کا اسلام کا اسلام کا کا اسلام کا کا کا اسلام کا کا کا کا کا کا کا کا کا کا کا کا کا	ام سکمہ ہنستی ہو دی اب تومرے کہنے کا
جاں ابنی عبث تم نے یہاں ڈالی سے غم میں ا اب تم میں نہیں اُنٹھنے کی طاقت ہے کہ ہم میں ؟	
کے بیس کو اضابا کے بیس کو اضابا بہ لےجا کے بیمایا کے صغرا کو مدینہ میں نلاطم نظر آبا	چھر ہا زوگو <i>ل کوٹھا</i> م بیمارکو دروازے
دیکھاکہ ہم کو چول میں سی جھوٹے بڑے میں سب اکد شبیر کے متعاق کوڑے میں	
رسے ناگاہ نمودار تھی جس میں معدایائے سے بناگی ہر ہا۔ میں بشیر جگر افتگار ^ میر کہتا ہوا آتا ہے رُور و کے بر نکرار	اک غول موادوً اس غول مصطلقه
اے اہل وطن جین سے کیا بیٹھے ہو گھریں گھرلٹ کیا احمد کے نواسے کا سفریں ک	
لَّ مِنْ اللَّهِ الْمُعَالِقُ الْمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا بِيرُو قَسَمِينَ دِلاقُ الْمُ الْمُحْسِلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ	ابشهریں کیا ہے منت کروقدموں
کھے مودر واز بہواؤ اسٹین ہیں آتی بہاں تم جاکے لئے اُو پرگرو قسیمیں دِلاکُ اسٹین طرح سے خواہر سٹیمیٹر کو لاؤ وہ کہتی ہے جھائی مرا مارا گیا رکن میں بے وارتی میں ہو کے مذجاوک گی وطن میں ای	

مرثيه نمبر(4)

7. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	<i>;</i> ,	
ہوئے اونٹ عاری کے نمودار	فسگار اینزمیر	برسنتے ہی نش ہوگئی صغراً جنگر ا
سراکشخص میرین سے گذنہ	میران اکر زمو	اک ادنٹ کو تھا مے ہوئے تھے عا
ادبی ہے	سے مل کر نہ چلو ہے	ائس اونٹ ۔
علیٰ میں اور اور اور اور اور اور اور اور اور اور	نوئے حسیق ابن معال اور ہدہ	ایدانشتر با دید، عدی سده رامعوتی تھی
برجو ای سبے یا حضرتِ رہرا	ربيبر	ہردم بیعاری سے صدا ہوتی تھی
ہیں۔اس کاتو برد ہجی تھا کالا	نزتها ^{ال} بودج	اس اد منط کے بہلوسے طلاایک ش
ہی رُوکر	صاحب ہود ج)	دینی تھی صدا
ی ہوکر ہے	ئیسے بن بھائی کے	فربادیہن آ
ومحل سے پکاری وہ بھدغم	نفم دم ۱۲۱ روضه پ	ناگہ شنر بانوئے مغوم کیا اس جیٹر کومرکاؤکر کتاہے مرا
کھڑی ہے	ری مری اس جا جو	کیا وجرسوا
طری ہے ہ	زامیهاں بے ہوش	بولاکونی صد
مونی بی کو گلے میرے انگا دو	یا دو بیکوطری	بانوً نے کہا لوگو مرا اونٹ ہے
ہی پردہ مرے محل کا اٹھا دو	دکھا ^{دو} سوا عابدتم	دل دھونڈر ہاہے مری صغرابلو
سي صغراً ا	رل آواز فیجے دینی ئیں تری ماں لیتی	یں سکنتی ہو
ربیصغرا کو ترایتا جوا بایا	انخصابا ما العرواز-	پھر ہا تھ سے تو د پردہ محمل کو ا
ید صالح تو دنگل کو بسابا	رُسنایا مها <u>لے گ</u> رنر	گھرد مکھے خالی یہ بصد شور
بَر مِن	لزار بنی تین بر	لوٹا گیا گ
سفرمِن بَ	دوارمه کومی کیوا کی	اے گھر ترے

والبى إيل حم بمويز طيب	776	مرتثيه نمبر (١٨٠)
مت كُرى عيال مونى اك ^{ار} مة داخل مؤمي بحالت زار	ابرار که اک نیا ب دوچار ۱۵ مضابنا پیل	بپانها یان توانهی ماتم سنبه سنبهالین فاطر منفراً کوعور تو
المرا نخ	تھی شہر منٹرفین مبہواکس نے حسیق کو	ير كي غف
کے دیکاری بہ فاطر معٹرا ا	بع جفا ^{۱۹} اترطب ترثب	سنی توبیوه ولنم آنم کے جوش موایہ شور کر ہے کے شہید ت
الوكو الم	نیتاہے سب گھرلٹا ہو رمرا نم میں سے کیا ہوا ریب آبار	بيدي
		ې نشان حیدر کرار کیون بهارا مالک ومختار کیون
ابانے ی	ونی کس بن میں جھائی ا ن سی بستی بسائی آ	بتاؤكوا
م وعباس ما مور من لدهر	بخت ِ جُرُ [1/ بتأوقاهم	﴾ کہاں ہیں صاحبو محمیا مرب بر کہاں ہیں عون و محمد بھبی کے
	رگ ہوں غم سے میں خسد بے مالی سکیلہ مری بہر مسلسل ایس	
ہے بی بی حسین کی رکوواد بہ میں ہاتی کوئی بجز سنتجاد م	ربيوا برباد المال الباركنب	مِن بيوه بيوگئي زُيِّرا كا گُھ
ب صغراً یا صغراً یا صغراً	حاد ثہ ہم پر گذر گیے مرکئے وارث بھی مرگ	عبيب پسرمجو

	1 70 4		<u>, </u>	1 / 1 /
	ر برنجیُو یا رب بسرکا بان خفب	اٹھ کے ہاتھ کہا خ نظریٹا اسٹھوڑا	البنین مے دل کوتعب ہ زوجۂ امیر عرب	موایه سننه می ام برهی به که کے جود
	4	م مثنك أك تضلي تحو	ہجم خلق سے پاس بندھاتھا دیں سے عکم	
£ ;	گل میں مرکئے شبیر الوطن کو بے تقصیر	مدینه کُٹ گیا ^{حبا} ً 7 کیا نہیدغریب	و معرفی ایک انگے بشیر کے جل گئی شمشیر	رنور پڑھنا تھا گھ گھے بہ دلبرزمڑا
	j.	۔ پیراس کا جا مرہے س کا یہ عمامہ سے	یرا رہا جو زمیں ہر مخفن ملانہ جسے ا	
	سريطكة أتح تحط	عمارلون مي حرم	ن ومرد خاک اُر لاتے تھے تے سے کیٹے جاتے تھے	برمال من کے زو امام زادے کے نا
	١	روم وه کاروال بېنې ل تا نه آسسال بېنې	نئی کے روحندیہ خیا فغال وہ آہ کا غا	
	باجیشم خوں فشا اتھے تے ہوئے فغال اُ ترے	عصا کو تھام کے ۱ورائل بیت پرکر	بجادِ ناتوال اُرْك نِ انس وجال اُرْك	بھائے ناقہ کو قریب مرقد سلطا
		ببداد با رسول الا فریاد یا رسول ا		
1	رک په عابدُ ذی جاه بکسول په یا جداه	گرے مزارمیا ۹ تباہی آئی ہم!	رواخل وه قافله ناگاه بغریادی به ناله و آه	مواجورومندمير انتماكے ہاند ب
	ہے ہے او	نا شا د کام ایا ۔ لمن میں غلام آیا ۔	یتم ہو کے یہ پدرکو کھوکے وا	

	پليح م بمريذ طبيد	والپی ا	باسوسو	<u> </u>	مرتبه مبر (١٦)
<u> </u>	و <i>ل کو ذ</i> نځ نشنه دمن) کو ویه سیکے مذکفن	ھنود کے بیاد م ایسے کہ با	ا کیام	نے یا رسول ِ زمن ماورزمیں بہ بدن	یواستم کیا اُمکت رہا سناں ہیمریا ک
		بىر. را نول كو	راحت رج	ىنە دن كونخىي تېمىي مىكر ^د د يانخھارسن	
				رح زینب مح وں هزت کاجا ڈیکلوں	گئ لحد په چراس اورایک باغفر مین
		بع نانا	دُوبِا لِيُّ.	یزیدنے ہیں لوٹا بہن سنہیدی مجر	
روم	ت بلای جولک زرد بشفای جیورک	۽ لال کو دمنر دچاندکو خاک	على <u>على ؟</u> المعالية	ربلا میں چھوڑائے ایں چھوڑائے	مسین بھائی کوم یتیم فاطر کو مینو
	4	ילן טט לו טט	بب تفرق رمکر کہیں رمکر کہیں	یہ بعد فت ل ع گرطا بدن کہیںاور	
ş •ş	نظر رنبب منظری ادھرنب	برگی مجلس مو په جال قلی که ج	گنگ بز ۱۴ برسخت	مع وَربدَرزينِتِ نوح گر زينب	ہوئی صین کے مرنے کمی قبینے رہی قبید
	ý	ستخوا <i>ل نانا</i> شال نانا	ڈیکھتے ہیں ا ن کے ہیں ا	ورم ہے شانوں ہے۔ یہ میرے ہازو ہیکرسی	
	بین سید کولاک ب آگئے افلاک	، ہوگئے ہے ج رزگئی جنبش م	کفن میر ۱۴ زمی ا	ده خول بجمری لوشا مرانی ترمت پاک	به کویک قبر پر رکھ دی مزیح ملنے لگی تھوتھ
				بنی کے روسنے کی آ معدائے سیننرزنی آ	

والببى الم حرم بمريبذ طيببه	<u> </u>	مرتثه نمبر(۱۸۸)
ر سینر سے دل ہوگیا جُدا او کے لوچیوں تو یہ ماجر آئے کیا	آنگھو <i>ل کے</i> 14 بولی میں طو	ام البنين نے نام جوعباسٹ كا سنا علم الكوام سلم كى اغوسش ميں ديا صغرا كوام سلم كى اغوسش ميں ديا
		اغلب سے ان کے کس کے پیٹیم اکتے
وتفي مذبيجيا نامطلقا	البينائي جانفي	
5 12	عباس کي پو	پوچھاکر برنشان ا کے حامل علم مرا
بذرك أفي بساخه	14 ويركز عكرت	السيم كرك ولاوه مقدم نبك ذات
5 6	بالمبارك علام	عباسين كا بسر
سین علیہ السّلام آئے ہے مجاور خیرالانام آئے ہ	۱۸ وه ناقون پر	بدنوجہ تھاکہ عابدٌ عالی مقام آئے الرکن کا کہ است امام آئے
	يت متناوأمم	الوشيعو پيشوالئ استرا أنهوزيار
<u> </u>	19 تقام بوك	کیادگھی ہے اُکھ کے وہ میاردل فکار رومال رکھ کے آگھو ببروتے میں ارا
יָ <i>י</i> ָט יַני	ری کے نشان رے بھائی جان	بولی که صاف بے پد بابا کہاں ہیں یہ تو م

	1	Ut '	1.1.		Ø 7, V
	سمت دیکھ فریبول کی لوخبر	نبی و فاطهٔ کی ا <i>ن جاؤں اب تو</i>	۔ دگر ہو اقبر ہم تر عم قربا	کے حرکم چیٹے یک زینٹ بچٹ	متخا کالودمش پڑھنے لگی بیمزنی
	پُمسِ ،	ر آئے ہیں ر آئے ہیں	لپسرکے عزا وا اسے کے زُوا	ز اما <i>ل ترے</i> نانا ترسے	مرشيه
ş	معفریادوبکاکی ولزدوسراکی	یک طرف دُھوم ارمی ہے قبر رس	راکی امرآ مارکی انتھا	عرم مشبر ف بع على وخيرالبّـ	آمدہے والن مج جنبش میں کحد۔
		بینه زنی ہے	بلرپہنے ہوئے <i>)</i> ں نوحہ ہے اور س	بالانجازبار	
ý	عباش <i>خوش الحوار</i> ا <i>ور عا</i> بد ِ بيمار	اموا اسباب ہے	سروار ۲ اوا	مُ زشبيرٌ ما ا	کیابیسی اک نےفوج مرجیمہ
		م كونى سفرسے	را آئی ہے دیوا دوطن میں نرچور۔ دوطن	الجل لٹ کے	*, • •
	مشيركي اندر	رائه موجرتمي	محشر ۳ گھ يىسر ۳ گھي	ل کوئی کوئی کھی	اموه هلایس سے سے جاک گریبا
			رسمت عجب دھو صخراً بجی عصاتھ		
<i>;</i>	مشرب بربا	اد ببمبر سے <i>کہیں</i>		، کہیں کرتی ہے	روَحِ حَسَنِ بِالد
		یاد و کبا ہے مثل ہوا ہے	مے ہر کوچہ میں فر کی آج کے دن ق	اس طرح۔ گویا کر خسیا	

والبي إبل ح) بدية طيب	rra	مرثیه نمبر (۱
ول قتل ہو شاہ نیک ذات وکئ تنی مزمیر بے پدر کے سا	ن کے ہاتھ اجاناسجھ واردات اینوج ت	اک مرننهٔ مرول په پڑے مُرُدوزا صغراً نے پوجھادادی بیسی
گزر گئی معرکنی ای	سافروں بہ مرسے کیا ً ان سے فوج مسکنی م	ہے ہے پوچھو ت
امن نازه ملازم موئے مُوکیاً لہو گر وہ حسینی کہاں رہا	یدی ندا اتم کربو س کا برا " بارے	انخریزرہ کی سوٹے نشکر اکبڑکے بلئے نام ہے تم لوگ
ئىن كى نۇ	ومنو میں ہوں بیاری م بی دگور ہوگی سواری ح	اب کتا
سے دیکھ لوچھنا اب کیا عزور ہے مانلہ قریب ہے سالار دُور ہے		
	ہل بیت ہیں حال ا وں کے ساتھ ہم آئے ہو	<u></u>
مبز کرنوں کے تھے جاک مربسر فینل چاندسے سینہ پر جلوہ کر	+ 	
بن معاہوا ہ نگا معوا ہو	یزهٔ سکین <i>هٔ ع</i> کم میں راس میں بہرگذاہی	مث اک ن
ین پیاسه کارتے تھے دیم بدئم تھے آگے صاحب ماتم بچشم نم	بعراک قدم ببخبرُ علَم علم الما المرضع	زیرنشان پڑھتے تھے نوح غمسے ارنے لگنا تھا جب
وتے تھے پروتے تھے ہ	جو مانم شنہ والا سے ہ کے ہائے حضرت عباق	فارغ پجد که

	ابل حوم بمديد طيب	واليو	٣٨٣		مرفیر (꾸)
;	ماکەشبىگركيا مۇ ^ك رېياسے فدا موث	بن <i>ٹ سے سانے پوچھ</i> منت پہ تین روز کے		حرم مُصطفاً ہوئے ہن سے جُدا ہوئے	جب داخل وطو. بولی ده کر بلایس؟
	ý	نے کو آئی ہوں نے کو آئی ہوں	رمیں ہو۔ نبریبرو ۔	صغرًا سے شرمسا، بھائی کو ماں کی آ	
	غريبول كى لوخبر	ىبان جا ۇل اب تو	۲ اق	کے حرکم روئے پیٹ نیرزینب بچننم تز	زینب کانوحرسُ پرمصفے لگی بیمرز
	F	ار آئے ہیں	مکے زق	امال ترے بسر نانا ترہے نواسے	
	کے بندسے میں ال	يېم کوچين وروم پېم کوچين وروم		کہوں یا اخی کا حالا دں یا قید کا طلل سیرسس	ورباری جفاکہ
				مىرننگەشام د كو كيانانا جان بېر	
				میرادر هم فقیر پ <u>رس</u> شغا بذیر	
	ý	ئال والمحشّستدا 	ن نوک ر	عابدٌ كا حلق طو زبنببُ كى پشست	
	میں سی زو ملی میں سی رزو ملی	بيكسول كى خاك	ام ایم	سے تو مرادِ عدد کل ہ مجھے کو بہ کو ملی	ا مستل حسينً ذكت به ذكت آ
		ز آمیدسے بیوب بیدسے	ہُوا کبر؛ ئی کے لب	دامن بزید کا کھولے ترے حسن	

	والبيى الأحرم برميذ طيب	سابالد	مرنني نمبر (٣٠٠)
Ę,	اخضاب خول تربے فرزندنے کیا ترم زائس کے مثب نہ میں	عبا ا	حِدّا كُتْ حسينٌ كا عمامه اور
	ا بری واق به می حمر سے جفا	(6)	البرايرن بويرن بوع براج
	کے دکھا وُل گی ہے مطاور گی ہے		
	عل بيوني رواق نبي من پيشوروشين	قين داغ	موکر بهاده یا حرم سشاه منشه
	رمرمزار ركھا اوركٹے يہ بين		
	بے دوہائی ہے مرکائی ہے ہی	ملا نہ بدن سے بھائی کا عمام	مرکٹ کیا نانانواسی
· ,	مين شام وكوفه مي محرقي تلي مسر	المال	كلثوم نے فغال بدكى قبر بتول
	رقیم بیگیول کی تصبیت پیر عمر تجفر		
	ں سونی ہوں میں روتی ہوں ای	ثم به سمحفنا م نُ نُکلا وطن سے	آ بی صدا که جب سے صبع
	. گھرچپو کر جے ہیں ٹرسہ کو بی ہیاں		
	قصور دار بون سب کی بین نستها ^ن من کریسا		_
	برا بی جاتی تو نی کمانی کو	بھر حیا نہیں ز ں زنان عرب	صغرا سے ! مواتی ہوا
	ب نبی کے قریسے ہوتی نہیں جدا	ناصدا اربر	فقنه نے جاکے خانہ بخانہ بردی
	ب بن بيون كرم الساهين أتي جميا	اقريا ' إل	مفش ين مقل موسكي من كي
	، ببیٹی بنول کی ایم ور رسول کی ای	کے روہ سے سسم دو خدا ا	نظے کی مر لوگو چلوق

	مرتبي نمبر (كلي) المه والسي اللي حرم بمدينه طيب	
ş	ناگاه اُسِما علفه با ناله وزاری ه اوخوابرسنبیری ده آئی سواری مرنگه شتربان توکالی می عماری ه اوراس می سید پوش یدالندی پیاری	
	دہنے کو علیٰ تھامے ہوئے اپنے جگر کو اور ہائیں طرف قاطر کھولے ہوئے مرکو :	
	کیاشان کروں زیبت بیس کی میں اظہار استر کے برابر شدم ظلوم کا رکبوار مظلومیت اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	•
	بیت اتھا مذیانی غم سکطان عرب سے اور بینت وشکم ایک تھی فاقوں کے سبب سے	٠
	الولاكوئي شبيرسے اعدائے وغمائی مظلوم برسيد بير مشافر به جفاكی الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله	
	اُمّت کے بیجب ظلم می باد کریں گے اور تاروز جزا قبر میں فریاد کریں گے اور اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے اور کریں گے	
	نا گاه صدا زینب سکس کی به آئی مشبیر کو ماراید محمد کی دومائی اول کی میرا کی کمائی میرانی میرا کی کمائی میرانی میرا	
	فریاد کہ بے دارتی ہوائی ہے زینب ای استرسے ناکجائے کو کہوائی ہے زینب کی ایک کے کہوائی ہے زینب کی میں میں میں ایک کی کہوائی ہے زینب کی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می	
	یں وہ موں بھری کو نے میں جویا سرعر ما میں وہ موں کہ جس کا مقب سروسا ما اللہ اللہ میں مرز گئی بھائی مرا ہوگیا ہے جان	ÿ
	اب غم ہے ہمارے منہ دم میرد بھروتم اے اہل وطن آگے مجھے قتل کروتم پ	

	والسي المرحم بمرينه طيب	<u> </u>	مرثيه نمبر (۳۲)
,	ئى شاە كےغم ميں ينشطا ⁴ ومنظوراگرا بنا جھلا م	لیا ہے الکوں مُرندًا اسے الکے ہذو	ان بھائی کی کہلاکے جیول فائدہ کے اے صاحو جو مجھ کو مرادو دہ بج
	م سے ز	ہیں چاہئے تھوکت عدینہ کہیں میرے قد	العضجائه
45	رننگے تعینوں نے پھرایا	رسنايا الانا فجير	وه قافله روهنه په محکوک اورقبرکوروروکے برزینٹ نے
	ارس کے ؟	ہوئے بعد شہنشاہ زم ہیں مربے ہاز ڈوں میں نیل شکالیاں	ابتك
ş	لت ہے کہال خیمہ کے اندر	امربار مری رُحیدر ۱۱ شبیر کیدو رُس مین طلم و مشتم شمر د	یں کیا کہون طلم وستم شمر کہتا تھا بتا ہے کھے اے دخے اس کی کہ
	9 5	ي بريشت من نيزو كي الم	
	بيال سبائي بال دم	مريم الآ برسے كيك إ	كرول كوبكا ليجتوك ناسيع
	<u></u>	ر کہا منص ^س ے دکھلاُول کِ مصانحھ کر مذکبیں جاول ناچار ناچار الکھرلے کئے سم	اس رومنه المقتى تقى مدوه مبكس
	ال دیکھ کے گرفی للی کفتی ار ال سے مرسم ۸	ی بار [۱۱ از نیت وه مکا براک مجره تو دیران مکا بال قاسم و عباس کها	ا مرائع ها العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العراب العر
į	7 7 7 6	700 7 009	77.

270

والسيى ايل حرم بعرببذ طبيبه ب نے کہامرہ ت زینٹ بہرہم فدا رمیطا بچے ادیے سب نکلے نگے مئرا الصفرا کو اپنے قافلہ کا پیشوا کمیا صغرالتو ائك انكے ركھے دل بيہاتھ تھی اورلينت برقيامت صغرأ بحى ساته تعي بنعي قريب روهنه توكيا أكما نظر روصنہ کے دریہ روتی ہے اک اولی نینگا لبتَّى بِصِرَّبِهِ كَيْ عُرف ديكِه ويكه كر إلا إلى منتظر كفري بون كب أوُّك إيديا س قافسله كود بكه كے منھ كو بھرا ليا كزنا أكمك كے جاندسا پھرا چھي كيا نے کہا سکینڈ سے اوغم کی مبتلا \ صغراً بیکاری مُف*وے جیمانے کی وحرک*ہ وہ لولی تم بہن موتھلا تم سے کیا جیا سال ہم جولیوں کی شرم ہے اب موت دیے خا اً تحصیں نہ موں گیا جا جیوں گی میں جبالک 💈 🛕 ٨ دمکیمونشا*ن طمانچوں کے مش<mark>ق میں</mark> کب تلک* ای ريدر من بوصغرًا نحيف وزار موتى المواجوشا ، كوع صه تو بي قرار مع في ن ایک ظلم کی رکھی جگر کے پار ہوتی الساجور کے والم جشم اشک بار موتی قر*ار بخھ*ا یہ سٹ مشرقین کے غم **میں** فریب گورتھی صنفراحسین کے غمیں يدركي بجريس صغرام يو بكوا حوال الكيرب بدلي منشانه كيا مذكونده بال بَجوِم غم تفاتمجی گاہ دل بہ رنج ولال ۲ انام جسم ہوا کھل کے ماولو کی مثال فراق شہمی عجب دل کو بے قراری تھی فقط حسین کے آنے کی انتظاری تھی

يالمالئ محرم حصددوم

وابسى ابل حرم بمدينه طيبه نظر جو آتا تھا صغرا کو خانہ و براں ایرو کے کہتی تھی نانی سے بادل نالاں انہیں ہے جان کو اب کسی عنوال اسلام کی کہا کہ انہا کہ اسکا کے مذہبر کے ہا با جال اكسلا تيورك مجوكو يطفيك بابا ہزار حیف نہ بیٹی کو لے گئے بابا خیال اُ تاہے نانی مجھے بہی ہر بار \ کہ اب تو اور میں اُ کے سے ہوگئ بهار سيدزيست كى اين مجه نهيس زنهام الهم إيريه الم سع كدو كيها نشاه كا ويدار ہمارا حال غم شاہ میں عجیب ہوا مبلی میں اور ہذ وصیل *پدر تصییب ہو*ا ابھی جوسوگئی نانی میں بھی پر اید ورکھا میں نے کہ زمرا کھری میں گے يكارتي مي كربي بي تمهين منهي سے جر محسین ذبح بوئے کٹ گئ ہے خسنہ جگر جہال سے تشنہ دمی شہر گذر گئے صفرا الأاؤخاك كهستبير مركلتم صغرام بہ بات کنہ کے وہ رونے لگی ہدرد وکبکا کے لیا کیا کے بینانی نے اُس کوسمجھایا من صدقے جاوں برمنھ سے نکالتی موکیا ۲ خیال نواب کی اتوں کامیری جا ان مل خدا خوشی ہےےئے مشیر قبین کو رکھے جهال مي خالق اكب رحب ين كو ركھ اي مِي صدقع جاوُل منهر كر كوهوم هُمراؤ الله الله الكليل كيم جوليول سي بحكلا و غرمی خبر معین سیکے سب عم کھاؤ | ۷ |اب عنقریب مے داری کہ ہاپ کو یاؤ یدر کو دمکھو کے کیسا ہی اب خوسشی ہو گی نسی فہینے میں کنبے کو ایبنے ویکھو گی

دانسي الماح مم بوية طبيبه ربین کوجواتم البنین من نے معمیما یا تخوش موگئی رونے سے وہ اسیر بلا له ناگیال کسی عودت نے اکن کریہ کہا | ^ حسین آئے مبارک ہو فاطمہ زمراً اب آج موگی زیارت نصیب مرورکی سواری آتی ہے سٹیرخدا کے دلبر کی ای یس کے شاوموٹی وخترشہ ذی شال اس الحد کھ طی موٹی جلدی سے خرم وشادا بپکاری ما درعباش کوکه نانی جاب | ۹ |خدانے اب مری صحت کا کردیا سامال سفرسے آج شہ نیک نام آتے ہیں حلو حسین علیہ السلام التے ہیں برأس من البنين نے فرمايا الم تم سكتى منتھى آتے مِي شب والا الله عمراً يا يا الله عمراً يا الله عمرا خوت سے نم علی اصغر کوانے دیکیھو گی 🗜 مین کو بھائی کو مادر کو آج ویکھوگی یکرے وادر عباش بھی مومین ممراہ اسٹونٹی ٹونٹی جلی نانی کے ساتھ دخیر شاہ مِبره كيا جب مرقد رسول الله الميان واه يرشور كما موا نا كاه الراو خاك مشرقين ماري كله ا صفیں عزا کی بھاوُ حسینٌ مارے گئے ابزارمیف سنرکر بلا شہید ہوئے سفرین قائم مگلوں قباشہد ہوئے رُ المام باك كصب اقرما فتهيد موسه الله استم سے دلبرت و بدا شهيد موسّے ميان كرب وبلا حادثه عجبيب بهوا لفن تلك مذشر باك كولصيب بموا

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

زمی پرگر کے ریکاری وہ بیکا ۱۳ اساسکس کی میں دکھول کہ ے بتے ہے اکٹ گئی تفدیر نه کیوں یہ وفتر عالم الکٹ رکیا نانی يُن جوخنجر سيكم سي كيا ناني توروك كنة تقه عالم حكر سي فبنوكراً جوكوئي لوجهها خفاحال ستيد ذي جاه بيد موسكئے سولہ بير کی بياس ميں نشاہ الهما ابوق*ت فرزع بي بي*ھو مزارحيف كرشه كي خبر مالي مرفیدیجی دکفن حس شبیدنے یا یا بان من كوئي من مظلوم شاه سا مو كا المروِّ بِحَبُوكِيا بِياسا رسول كاجايا بيلين ركهو كرو ماتم عزا بريا لتجسام كريابي جوبي جيو جعائي يدركي پياس كوتم ياد كيجيئو معاتي كے سوئے مرقدر سول إنام اُرِ کے ناقوں میں کئے تمام جگرفسگار ہوں نا نا فلک ستائی ہوں مِن أَيغِ بِهَا بِيُ وَمُنكُلُ مِن كُفُوكِ أَنَّى مُولِ میں ایناحال کہو^{ں کرسے} یا شد ذی شال تجواببوا مرا گھررن میں ہوگیا و پراں واثبه عابة مضطرربان فالخبخوال سَمُگُروں نے منہ مصرت کا کچھ خیال کیا نن حسین کو کھوڑوں سے پاٹمال کیا

	مَنْ مُرِر ﴿ ٢٠٠٠) ٩ ٢٨ واليي الله وألم بريد طيب	*
ź	باوشام نے کیا کیا نہ ظلم و کھ لایا العیس کی برم میں مرننگے لے گئے اعدا العام میں ایم ننگے لے گئے اعدا العام میں ان مذاک ہم کو بھلایا العام میں ان مذاک ہم کو بھلایا العام میں ان مذاک ہم کو بھلایا ا	
	حرم حسین کے نانا عجب محن میں تھے ہزار حیف کہ بارہ گلے رس میں تھے ؟	
ç	بیان ظلم کاکس سے کرے پیخستہ جگر میل یا خصے کو اعدا نے چھین کی چا در اور ایس کے میں اعدانے ہم کو ننگے سر	4
	مرس و المستمرون في المرب المحمد المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المر	
\$.	ربیشه گلش عالم کاایک حال نہیں استہ گلش عالم کاایک حال نہیں استہ گلش عالم کاایک حال نہیں استہ کا میں کا کہ میں استہ کا کہ میں کا کہ میں استہ کا کہ میں کا کہ کہ مال نہیں استہ کے استہ کا کہ کہ مال نہیں استہ کے استہ کہ	
	ہیشہ رنگ زمانے کا بول بداتا ہے کہیں برات جن از مہیں نکلتا ہے ب	
÷	وه كون باغ رياص رسول مرد وسراً خزال نے وف ليا بس كو آه واويلا دينه خالى بعد الله معالى معالى الله على الله فاطر صغرام	
	نئی کے روضہ اقدس کی زہب وزین نہیں کے کے روضہ اقدس کی زہب وزین نہیں کو کے سے من نہیں کو کرے روشنی حسین نہیں کو	
	الکھا ہے چوٹ کے بیرب میں جرائے کا اس ول کو پیٹنے باصد نم والم آئے اب اللہ کا تھا ہے کہ اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس	
	تام كنبه كومقتل مي كھوكے أئے ہيں اور اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	

والبيى أبل حرم بمدين طيب	<u> </u>	مِرْتِيهُ نَمِرِ (الم ٢٠٠٠)
بایا ہوئے شہید ِجفا ما شام لے گئے اعدا	لوٹ لیا ہم ایتیم میں ہوا واویلا ہم ابر ہنہ پانچھ	مدیبة والو بعین کر بلا نے بورے اسبرسم اہلِ بیکت
ي تحقى تحقى ب	آخفا به جفا استشکار موق ، درون سے میری فنگار ہوتی	جو تهمة كريشت
للتحلى مجمد سے بائے ستم	ر جو حرَم الجيماني بي موا مجھ غم ۵ مي ندآ كے سكيد	الهابية فالممهم معرات بيول مو
4 1	یانوٹوہ ہی سے گذر گئی صغر شام کے زنداں میں مرگئی صغر	
ونی طاق ہو گئی طاقت	عِمْ النَّهِ الْمُعِينِّ بِيثْغِيرُومِ الْمُعِينِّ بِيثْغِيرُومِ الْمُعِينِّ بِيثْغِيرُومِ الْمُعَلِّمِ الْمُع اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه	سی ملی منظین پیرهم کی تھی
ئي ي	وردِ زبال تم کدھر گئے بھا مینی رہی اور مر گئے جھا سے اور مر گئے جھا	مِن آه ج
تفروف كريه شام وسح	ماه بسر کنی ندان کو وئے شوہر کا اسی طرح رہیں میں مُنھ آنسو واتی تھا	البہال اللک در عبیل اب کے ہو
	ین تھوا سوول دھوتی تھیر بُرُہ خالی میں بیٹھی روتی تھیر گھبرائے استصن <i>ورک بیکر</i>	افرایک
اليحسين كمجائه	ب لائے 🗥 نتارآب بہمو	زبان پریشکایت کے کلمے تر
لو و	، آپ کی جیموڑا مری رفاقت ل یه آئیس مری عیاوت ک	بعوا عليه

المن حرم بمديد طيب	ا واليي	۵۱	مِرْشِدِ نَبِرِ (٩٧)
ن میں زمنیٹ پُرغم بی توسع وہ کم	به دیکھا بھائی کو روڈ تام عمراگرروٹے	دیده سیّد اکرم عاد نے بیشم نم ۹	گیا جوگھریں وہ غم کہا بھوپی سے بیٹ
	سے مرجابیں	یه ڈرہے آپ نہ جی خدالخواستہ فرط قلق	
ر سے آئے اگر مں افت موت اگر مارہ سال کے اکبر	یں چھوٹ جاؤں! گئے جہاں سے اٹھ	کہنے وخت رحیار ا کو قرار ہو کیونکر ا	انھا کے مرکولگی تم ہی تباؤ کہ دل
÷ (ب گھر کا گھر مذروروں مر	بوصاف امال کاسب کینے حسین کا خبخرسے م	
رجعی فرض سے بخدا	مگرا طاعت شوم	نےسب درست میجا ایم وہ نہیں ہے چھپا	كهابيعا يمضطر
	تعب بذ فرمائي مراب وفرمائي	کچھ آپ عنر ملال ہ رہ تواب میں تاخیہ	
ت مرانبالهٔ و آه پير صدمهٔ جانکاه	مونين جوداخل دوا وه گھرجو د مجھا ہوا وا	نفتربنت شير اله وجود تحصة عبدالله الا	چلی <i>ن مکان کو</i> الهٔ مکان خالی تھام
÷ (جان کھونے لگیر سے وہ رونے لگیں	وفوررنخ وغم ومم سے لیٹ کے ہردر و دیوار	
ھاکے خواہرِ سرور دکھاؤ شکل اگر	كبال بوعول ومحمد	کی خوابگاه آئی نظر بلامیں ببیٹ بریش موا	جب اینے لاڈلور جب آیا ہوش توج
	ر بنگولائی ہے لہ مادر آئی ہے	یمراُبڑے گریں یہ تق گلے سے لبٹو تم اگر	<i>i</i>
		ئىڭ كەسكىخى بىل	ے بہاں پرمزنبہ

,

والسي ابل وم بعرينه طيب	rar	مرثة نمبر(🚡)
ول چونگ سیکھنے جاؤ میں میں ایک سیکھنے جاؤ	. أوُرُ الوقِيوطيام سمحهادُ الأل تعادر است	و فی خی می تلوارین با نده کر می روری مول کلے سے لیٹ کے
رت سے	جيس <i>گےم جادل گي مي</i> غي	ده تم کوکو
ں سے کو	السط آكربجا كوذكت	فداعے و
فی ظاہر تھے صنر کے آثار امدی بات اُن سے کھوزنمار	ینه فیار ازمی کرزتی ^خ ت زار ا ^{ها} مزاج نوجها	يەبئى <i> كرنى تقى اور دوتى تقى دە</i> س كەائىرىشومرزىينىپ دېال بحالە
ئيدر ليے ئ	سسساسس مدمے پرصدمے جو بنت _ب ہ	ميدتعه
· I	ماکہ نہیجا نا اُن کے ش بداللہ بداللہ	یہ حال ہے زبان حال سے گویا ہوئے یہ ع سبب کیا جو تو کرتی ہے نالہُ
بواكر	ے معیبت سے محصر نہ ب	جو مبتلا ُ
سي طرح ضبط مو يذسكا	رمین سنجار ان سیم به نترزمرا از ارزارجاما و دکھیا کا زمانه کھرگه	ا امار) مصر بہ بات من کے لگی رونے دخ پکاری سینہ وہر پیٹ کریہ و
لاكب مو	<u>۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔</u>	يريع بع
		صدایہ سننے می گھبراگئے وہ نیکا مونی شناخت مجی شکل بہ فرط ^ا
یں نے	سینه کو داغوں سے بھر دیا مائی یہ بیٹوں کو کر دیا	4-145

	والبي إليرم بمرية فليه	rap	مرته نبر (١٩)
	پ،مزادی ہوں قابل تعزیر	معید لگیر او کونیم ایس آن	اب آنگھیں جادگرے کس طرح
	ں بنت علی موئی تشہیر	توقید او کونیم رشهر با	حین مرکٹے اب میری کیا دہی
	مبرل	لمائے کے قابل نہیں رہا	يرمند دا
	لاميرل بح	ہا ہے کہ بلوے میں سرکھ	پس انتر
ş	کا تھنڈا علم مرے آگے	ے آگے ،۲ ہوارسول	یں کی کہول کوچوگڈی مرتم م
	کا بھی مقلم مرے آگے	ے آگے ۲۰ ہواحیتر	نکل گیا علی اکبڑکا دم مر-
	ب گرکو از ۸۵ م در کو از مواسم	ر ای بول می کر بلا میں سد رونی مول اک دل میں ک	مرسب الناك
ş,	لُ اُتھاکے اسیرجفا چھٹے	مع المحصل المسخية	فیرتم سرجب حرم مقیط
	پاکے بوزین العب کچھٹے	المحصل المحكم بزيد	محبوس ظهرسالک راه رَف
	فين پر	زبائے تھے جوسٹے مشر ڈسب کولے گئے فرم	رو نے ن
	مفرکو دمی صبط کی نه تاب	بُوتراب الْمُركِبِيعِ	ويكها يوسك مرقد فرزند
	محدبه بیکاری به اضطراب	واكباب ٢ ركه كرمبير	زنبت كافرط غم سه كليحه
,	رائي ہے	گٹے کے شام سے دلگیہ م سے چھوٹ کے ہمث	ألجاني
	رانهاتی مونی نونه گر بهری	ر دَر بجری کیا دِلنز	جیبالغیراپ کے بی ور با
	در کھے چہرے پر ہاجشم تربھری	که مربجری ۳ باخفوں کا	کونے میں شہرشام میں میں نشا
		نہ بعد آپ کے ریج و مو ای کی میں بوں رہ جس کو ک	

	والسيحابل حرم بمرينه طبيبه	Mar	مرنندنمبرد <u>۱۹</u> ۰	
55	دُهوندتی تمبیں <i>یا ون پی طرح</i> پزارسُناو <i>ل بی کس طرح</i>	كس طرح التحكيين مين س طرح الم اندال كاحال	جمباتہیں گلے سے لگاوُل میں بازد کے نیل تم کود کھاوُل میں ک	
	نيٌ کو پ	ے دم ملا بہ فلک کی ستًا ہ رونے پائی بزمنطلوم بھا	جی بھر کے	
ý	دکھاوں گی کیونکر ہیں ضبۃ تن ہوگئے زندہ بھری بہن	مد محن 🚨 بھائی شہید	كس طبع بهان جاؤل گی بھيا س بيار سركهول كى يەكيول كربھ	
	، ہوں ک	ئی کی وشت میں میں کھوکے آ نورعین کو میں روکے آئی سرید کا سام سرید	الزيراك	
ş		کی جبر کس طرح ان نظی مگر که اور زیر تیخ ان کا بائے مقدر اُلٹ گ	ابل وطن ہو او ھیس گے کھ آ میں ور پہنچیمہ گاہ کے بہال پلیق اس میں اس کے ایمال پلیق	
	ئي از	هے رُوبرُو میرسنبیر دو ا به خوا کمر	ازينب ك	÷;
<u>و</u> وي	م موگیا کیساغضب شین است دعائی بیراب حبین معدل	7/m/ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	جيو ك برك شهيد بتوسك س	? ?
	ے ہوا ہوا یہ ہوا ہو بی میو <i>ل کے میں جُدا جُدا</i>	يال لحدكا بسانا نصيب	پېئو ميں تعماس بيان سخشر کا بښگامه ا	
	آب گونے اے پیمو بی خدا سے	نے کہا \ \ اس نم میں صبر/ مد شت آب کے اس ننوروشی	روزِسوم ہوا تو بیک تجاتی	
	بي حر	مفود ہو ُجے قرِمسُین	رخصت	

	۳۵۵ والپی ایل حوم جمدید طبید	مرتبه نمبر (۲۵)
ş	کے پہال صورے طن اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	چلیسیوں کول بل کدسے اٹھے
	تر پا کوریں ترے شوروشین نے زیب خداکوسونیا تہیں اب حسین سنے ہے	
	عابدٌ دلگيرسے كہا البياجلو وطن كوكرتجائى كى ہے رضا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال	زینب نے تب یہ بل بل کے قبروں۔
	کہرام بی بیول کو ہوا شوروشین سے سیدانیاں لیٹ گیس فرحسین سے	
ź	ں پر ہا کر حرم چلے اور شان سے وطن حرم محترم جلے اور شام جمم چلے اور تبت بکاری بھائی سے مواکر کر ہم چلے	خاکِشفاجبینو کالی <i>عار ایون</i> یں
	مظلومیت بہ آپ کی جان اپن گھوئیں گئے جب نک میں زندہ آپ کے ماتم میں رویں گئے ہے	
	غم کرتے ہیں بیال بیروں کا کربلاسے ہوا کاروال روال این ہوا کاروال روال این ہو کا دولتے اور کے نکل میات سے جال این ہوا کا دولتے اور کیے نکل میات سے جال	آب کا نبان وفتر پہنچے قریب شہر م
	غل تھا نبی سے کرنے کو فریاد اکے ہیں ہووں کو لے کے ستید ستجاد اکے ہیں ہ	
	کھے قب ررسول پر سرنبی پر مواگذر اسا اس نے کہا بہن سے جلوتم بھی جلد تر نانی کو ساتھ لے لو مذعرصہ کیا وُنم	المختصر حرم _ پردبسیول کا قب
	نانی کو ساتھ لے لو مذعرصہ لگاؤ 'نم بہنوں کو ماں کو بیووں کو دہاں دیکھ آؤ تم	

ل وم بوید طید	والپی	Т О4		مرثنه نبر(٢٠٩٩)
	پېنچ وېال نو د يکينه کړ رُخ سؤ 'ک قبر پاک په ا	(pr	علی بس وه وفعتن عامے صریح شہزمن	اس کبنین کو لے کا زنیب کھری ہے ج
<u>,</u>	ولگيرا في سم	زىن ب ر	گننے حفور میں۔ شہروں میں پھرکے	
اب په نوح گر	امّت نے کیاسلوک کس کس جفا کا حال کیے	10	لو بجرایا ہے دربدد	بعداز حسين محمد
	جو کو دیکھٹے زو کو دیکھئے			
لی به متوروشین	کی ہاتھ میں عبائے شہد رکھ کو خرز کے پاک بد ہو	14 6	هرنے لگی صورت مسلم	الكوك أكم
9 6	ع خات لائی ہوں وغات لائی ہوں	دخوش مرس	پرخوں عبائے کر اے نا نا لوسفرے	<i>5</i> 5
	سباہل بیٹ کرنے قبصر بیکہ خدا سے کہ ا			
الميريم	ش صفات کا سبلرنجات کا	بنی خو آگهو و	ہے تھ کو واسط یہ مرح مُصطف	مرثبيه
دروشین ہے آج برفرن عین ہے آج	بلندقبر بیمبرسے ش کررونا چشم خلائتی ہ	1 2	ئىرت مىيى مەكر مان مشرقبىن بەكر	ولمن می وافعار عزیز و برغم سا
\$	، ذکر ہوتے ہیں مےجوال رفتے ہیں	م رکم گلول .	جوانی علی اکبر کپٹ لیٹ کے	

;

لاحسين كالال ديه بررنخ وطال	درود بڑھ کے دطن کوجیا کہا مدمیز سے زینب نے	ر عُباكا يون احوال نعجب حسين كي آل	لکھاہے اُ مداک قریب پینچی مویدنہ			
	کے ہم گھرانے کو یں کے آنے کو	لط کے آئے ہیں زمرا کے نہ کر قبول تو ہم سیکسوا				
سے کر ہلا کو ہم مسین کا ماتم		تجھے وہ جاہ وششم پراوروہ فوج وعلم سم	مدیندیاد توموگار ده خیمه اور ده شیئ			
ş	. رسول مذکر و تول مذکر	بسند أمد ذريت مديين ايسے مفيرول كو				
یہ چلانحنجسر رے بازو پر	مربيز د لغ رمن بي بها،	لی کو آئے ہیں کھوکر ننگے ہم بھرے در در	مرینه هم ترسوا مرینه کوفه میں مر			
	ين سنتي نهي	ہزراہ وے ہیں ریر مدینداکبرو قاسم م				
ه طلب اس دم و کرد باسیاه علم مارد کرد باسیاه علم	کیا بشیر کو سنجاڈ۔ اوراس کے ہاتھوں پر	اس گھڑی پیسے ہم اوال دی برورد وغم	ہی زمیں مرینہ کو گلے میں شال تو			
	کہا کہ جانہیں گو اپنے منھ دکھا نے کی مگروطن میں خبر کردے میرے اُنے کی					
ں کیا دیکھا کی وہ صغرا ^ع	نگر محلّه بنی ہاشمی میر کہا بشیرنے کیا نام ہو	بتا ہوا خب رہر ہر ہا راہ ہے کھڑی ننہا	چلا لبشیریه و کراک مولیندیم			
4.5	و متورث بن میں ہے ، حسین میں ہے	وه بولا راستنیس کیون آ کہا یہ حال مرا فرقت				

والببى ابل حرم بمدينه طبيبه	٢٥٨	مرثني نمبر (٩٩٠)
یا صغراً کے مند میں بھور کہا ایلہے کس کی سنائی جھے کو بتا	رصغرا ^م خوش مِورًا البعزا ^ك توجها لي ا	بشریمهایه بنت حسین م پکاری فاطهٔ گون می دیکهه ش
وں میں	قاصبہ بیار کر بلا ہو بیمیٹر پہ نے چلا ہ	مُناتی قبر
		وه رُو کے بولی کہ بھائی یہ کیا سے سنانی کس کی ہے یہ مجھ کو مول
437	نک کے اس نے کہا وُہ بین کی صغرا مسنانی آ	مر ا
یہ جاکر بشیر کے یہ کہا	يوسه بالم المي كي قبر	گری زمی به صغراً کداس بیرج نکل نکل بڑی سب عورتیں بر
ياك أين ب	ٹ کے ادھو مجبو کی ہیا سہ مول تمہاری فواس	اتحعور
		بشرکهناسے والندروضه کا نه ادهرکفری تھی جورستر میں فا
ي آئے کو	ئامە كەسسىلطان مشرق ئاكى عاشق انگھو خىسىز.	ا تعوصير
مع موريس في مرتبي وهانيا	يه صدا المحين جبا	دہ آنگھیں کھول کے لولی کہ اے بہن صین کی سرنشکے دیتی تھی
	رید تابوت اخی کا لاقئ بمب بھائی کو کھوکے اگ	

	بى ابل حرم بويد طيب	ا واب	64	(مرنبه نبرد ۱۱
.5	کے حلق ریشمشیر د مسین کی تصویر	جو دیکھے اپ براد لہومی غرق جو دیکھ	قدير روتقربر ١٢	ں بہن کی کیا آ منزاکیاہے کچھ	مرینه والوکهوا عزیزواس کم
		اس آماں جائی کو نفن ہز بھائی کو	اللك وي	بواربعين	
ý	م م <u>صطفا</u> اکب ر به بھی ہذا تھی جادر	مكر خدا كى قسىم ممر	ه فوامر اسا	بعانی کومیں مور	مریحصنورتی کفن دیسکی
		لاَسْسُ تنها فھی بیں اسپرِاَعدا تھی		_	
	بشخسین سے میشیار نی میں یہ سینہ فسکار	كر نبرك باب كعوا	ارکثار ۱۳	أوصغرا كمعي تهر	
	(ب کویار اکے دیر بن یا مزجانے دیر	ر پہ جانے وہ	نبی کی قبه	
		كهال سجميري هبتنجي	را والنّد القا	بصغرا کی ہے ص	بدکیکسیمت بیکاری ده گر
		ل اور گرتی ہوں گرتی میں بھرتی ہور	رمِوتمهیں ڈھوا	جبو پي كدھ	
	نزاکواس طرح رمیهات که زمین خوش دا ^ت	النئى مزسا حضعراك	میں ہاتھ اس	ب کئی آوکیاں بغو	برمعی توچند دیئے ہوئے ہو
		، آگے مجھبتی تھی بماکے بھینی تھی	ا فلے کے بیچھ نے کے روہنہ میں ہ	کبھی تو ق کبھی رسول	

والبى الملحوم بمديد طيب	٣4.	مرشیه نبر (۱۹۹۰)
ٹے کے کیکاری پدر کا پرساوو ہید ہیں اور فدیہ مثبہ توض خو	رنیب کو رمسا کو ^{۱۷} سبحی ف	بی کی قبریہ صغراً نے بایا وہ لولی سار محزیزوں کا لینے
	نيرس اضغر تلك	العرب أشهيد
منے سُتیاد بررع کم کئے ۔ آئی فاطر کو کھوئے ہم آئے	زم آئے آئے التھار	جب گورغریبال شیمطن می کیتے تھے ذاکبر نه امام امم
	دل آئی که تاریک دا پوسف مرا حنبیش	
مرم پردلسی کو بٹرب میں ناللی توکساکئ غریبوں کی کمائی	Y	
	توسب گنینه کو اول فظط عابدٌ نامث	· • / 1
م جرب راستے اور عود تول سے بام رُنظِرا سے بھینیہ میں تھا کہرام	نئ عام المردور عاسر الجام المسير خالة	ناگاه خبراً مدسا وات مو برسمت تصدّق کاز بارت
أئے سفرسے کو	دے لوگ چلے جاتے بی صغراً سے خسین کا	كبه ف ك
اکی نے جلدی سے یہ اُواز دی اُکر نُی موں کُبرا وسکینہ سے میں جاکر	کو ہلاکہ اک ا نگر خداکہ ۳ مل کا	زنجیب دور فاطمه صغراً بی بی بدر آیا ترا اب ف
ا ہوں بی بی موں بی بی انج	ی ما در کی جومیں پاتج بس اصفر ٔ کو انجمی لاقح	مرصی تر میں گود

آداددی من ان کے منہ کے میں داری ادرادرعباش کوخش ہو کے جہاری منت ہوئی دریگئی سٹ بیڑی بیاری منت ہوئی دریگئی سٹ بیڑی بیاری
صخک کرو زیراکی مراد آئی ہا ری 🚾 ہنتی ہوئی دربر کئی سٹ بیری بیاری
کیاد تھی ہے چاروں طرف عیدسیا ہے
ایرشهری دمعازه به رونے کی صب اے
بغجالكم مسكبز كاچھردور سے چمكا اك ناقه پرا بہونجاناں ٹارہ الم كا
ایک لڑی اوراک لڑ کا عصا تھا ہے عمر کا منہ سیٹ کے دونوں یہ بیاں کرتے تھے م
ہے ہے عملی واحد و محنت رکو مارا
انت ے علم دار کے سے دارکوارا ؛
اور بجوں کی فریا دیرسب خلق کیکاری عیاش کا پر بیٹا ہے وہ سے او کی باری
ين تعاكر بيدا موى زينت كي سواري لا كالي تعني كالى ردا كالى عب تي
محمل میں بھی سٹیرے سے معمورات ہوئے ہیں
اورخاك بھرے بالوں كو كھو ہے ہوئے ہيں
كوم م يوكني سيع درتم أسرم الما تو استريك اتحد بيراو گر نوكوم
برمورده ك مخاطب ين با ديدة بُرَنم ١ ك زينب عال كرك ال مريم
آگے بھی بہاں تھا یہی دسستور ہمارا
التسليم اوراً واب مومقبول مهيئارا
لومنه به تواب برده ممل كومها و مستاق بن سب بونديان ديداردكها مردانه بهي بهان لومنه نه جهيا و و دو لول كدلس بن مجهست م لاوً
مردانه تهين بيها لامنه نه يحصيا و المحال كالبرس نه مجهست م لاقا
دربارون میں با زارون میں کئے ہمر ہموئی ہوتا
زینیت وہ کوئی اور ہے میں کنٹ موئی ہوئے

	كالمجرم تمبدينه طبيبر	واليح	242		مرشر نمبر (۱۳۳۶)	
	ے دکھیوگی دکھا <i>ول</i> بے دکھیوگی دکھاول	ں ٹکڑھے گریبان ہے موارثوں کی شان ہے		دیکھوگی دِ کھا وُں دیکھرگی دِ کھا وُل	مر <i>کوفی سے ویا</i> ل ہے نا داری کا سامان ہے	4
	, (کھنا کپ ہے دیکھناکپ ہے	، سے بدل	مجردع ہے کوروں م		
	ے دہ بھائی ہیں یا	ر میٹ کے مُنہ خاک اِ رُوپت ہے مری جس	1 "	لرمي نے کليپ يا	چلائیں کرتم سے جو مُ	
	· \	اب نہیں کوگو ارمیٹ نہیں کوگو	تقي <i>ن مر</i>	وه اوری زیت خ	,	
	مرحث در کرا ر	کائیں زگلاہاتھ سے ہے صاحب غیرت ہے ۔		دم ربوبهوستيا ⁽	ابن تمنيفه سے بھی اس	
	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	کولائ ہے اسٹ آتی ہے زینب	لےموٹ	وه اونٹ پرمرکھو		
·	عرياں نظرتًا يا	لین ششته روندیم مهر فاطهه کی بینی کا	110	فسهيدان نظراً يا	ماتتے یہ جماخون س	レ
	<u>ن</u> ار م	طرح دیدهٔ ترے چناکی حبسگرسے •	ئول کی ہ ے حصر <u>'</u>	خوں بہتا تھا ڑتا اُن تھی صدا ہائے		
	شطفنے کو مکا لا ورشتو <i>ن سنب</i> ھالا	حنج و مي حلقوم په ' عبدالند وصعفر کو مراکند و مورز	114	ل ته و با لا <i>مست</i> م <i>یتد</i> دالا <u>مرحم</u>	ا بن حنفیّه کا ہوا د پرستنے اتفیں دی	
	(ک کے جمعی کو ہیں ابن علیؓ کو	یل کرو بنگل چر	کھوا کی ہوں ح	4" (a (a ~ . 1 .	
Co	ntact : jabir.abbas@	yahoo.com		<i>-</i> L	ار مرکز مرکز http://fb.com/ranajabira	abbas

	والبى المحرم بمدينه لميسبر	, ·	۲۲۲	, 	نرسیمر(۱ <u>۸۹</u>)	
	صور میں بھر آیا ب پاک یہ آیا	دل بانوکا اکبرکے ت بے ماختہ بیحوف لہ	10	ئا جب لنطراً يا ولحت ِ حبَّر آيا	ا نبوه جوانان وطر نگرف بُوادل یا دج	<i>y</i>
	· ;	سے۔ نہیں ہے شب بھی کہیں ہے	مرأاكس	يثرب كيجوالو		
	رامانی مراسپیارا	ہمجو لی تہارا توٹر آ۔ ہے ہے مرالوسٹ م	14	بُوادنيا _سيربهارا		
			یں تم	ہمجولی کے ماتم		•
í	مجعة مشكوا ويسوأري	دولری گئیں محل کے اصغر کو دکھا دو۔	(6)	لتسليم ہماري	لبي دالدهُ ما حده	
	<u> </u>	کے کی برطری ہے لاکے کھڑی ہے	كويمص	بيارمبن بإنتفون		
;	م وه تبریکه اندر	جھولے پہرگریاں بانوٹنے کہاسوتے پر	14	منغرمسلى اصغرا	بميّاعل امَّنوٰعل ا	₹
		رو تفیس بین دہائی مسرتے ہیں دہائی	ہے وہ ا ں کے د	یانی کے لئے ماں یا البستی میں شہیدوں	مرثب أ	
<u> </u>	یا بندالم آثے ہی بے حرم آتے ہی	[هولنا كرشه بجين	1	النشه تزغم آتيين	جہ کے روضہ بیرار فاقد کشش اہلء	
	<i></i>	ے حیدیگا کوئی و ندنے گا کوئی	زیر وا الٹا ہ	يون مفرين مذعر يون جهال مين مذ		

والبى المجرم كمبدينه كليب	, 444	مرتبي تم بر (شق)
ہمراداع دلارا نہ رہا	ارانہ رہا ہے کوئی کہتی ۔	کون کہتی ہے کہ ہے مرا پیا
ندیم کوئی ہما را نہ رہا	مزرہا کا بم کس کے ر	دل کات کین صفیق کا سہارا
ما ونگی	ہے کہ سوطرح کے عمر کھ	کوئ کہتی
ملائزنگی	اس شہر میں پیا رو موئی کم	اب میں ا
براب آئے ہیں مثن کے بھالگ	يېنچا ئ	وہاں دینہ میں کسسی نے یہ خبر
بی شا دان ہوئے سب شیدائی	رى تائى " يەخبرسىنىتى	کوئی مجلایا بہت باس سوا
بر پھرے	وش ہونے کہا صاحب تطہیہ	ا
پھرے ؛	تراحصزت سنت بیڑ	يا فعالشكر
اكه عياس دلاور آمے	البرآئ كوئى كهنات	نوجوالوں کو ریرٹ دی تھی کا غُل پرلاکوں میں مُوا ولسب رِح
اتے ہیں	ما ن سشد بگروحتین آ میلوآج حسنسین آ	شور متما
مت جلاتی تھی وہ کا فور ہوں	ر بهُونی ۵ تپ جوبرو	یہ جنر شہر کے مہر گھریں جو مشہر ہے کا داغ جدالی کی بلا دور
ا د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	دی سے کہا نوسشہ والا وورہوے میرے مسیم	مسب مرض
میرے بھیاعل اکبڑائے	آئے کا کوسفریسے	شکرہے جان علی سبط ہیمیہ
ق میرے پیارے لی اصغرائے	رآئے کا کمیرے عاش	میرے عباس جا اُپ کے دا
نے ہیں	میرے شیدایں پرسب جا	ننچ بچائی
نے ہیں	بہمی علی اصغر مجھے پہجا ۔	دیکیول ار

	واليحالجح م بمدينه طيب	448	مرتب برد (۱۳)
	ے دراگھریں نیا وٹن جا	، دیریگاؤ بی بی اب اٹھ کے معلم بناؤ کے ابداردں سے مہور	كمونك صغرا سے يربولى كه زار
4	أب مُنك جلدى لادُ	فع کام بنا و کا اُبداروں سے کہو	ہم بھی خدمت کیلئے کئے ہیں کم
	. 4	ب احدام سل کے نواسے ہوں سے	ا تثنا
	<u> </u>	وُصوبِ مِن سَبِّحُ مِن بِيا سِيمِونِيُّ	دور <u>س</u>
	سطربي اميرغ وبهم	ى بىرىم الرطرف عابدم	۔ انس طرف فاظمہ کے کھریہ شوء ا
	ٹ وکڈ ہے اہلِ کیم	الشرحد لم الكي روك بدار	دست بسته و معنوری مین
	' <u></u>	دل پرغم م <i>رور</i> کا اثر بهنچا دو	کے ب
		نے کی مراینہ میں خبر نہنچا وو	الميرك
	سبحداحرس كيا	يرارشا بينا انوجه گرخاك إ	ای حذاد وس <i>ت بے حین ہے۔</i> اور میں میں اور کی
	<i>جوريت هر رُ</i> يانوارك	اً ه ومبكم الم المجمال رسبتي	دى صداا بل مدينه كو لصد
	<u>'</u>	رست میں امام از کی قبت ل ہوئے۔ ماں پریتی	ا دشت
	. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	را دُ که حسین این مل مثل مربه مرا دُ که حسین این مل مثل مرب	
	اسیان بلاآ مے میں اسیان بلاآ مے میں	بدائے ہیں اللہ سے تھیت	ا بن میں کسٹے کر حرم سٹ و است میں برنہ
4	طربن العبا دائين	آمرین ۱۰ آل کونے فق	مرببردارت جونهمين محو فبكا
	•	نے بہت دل کو جوتر یا یا ہے	ایا د ماصی
	- 4	دور تیام اس کے زمایا ہے	اسهرسے
	ا با دى اسلام مُوا	نجام برُوا الدَّرث مشرحة مام برُوا الأمان والأراث وطرطة خار	عل امها ہائے پیانت کا یہ ا'
7	یم توکیرام ہوا	م علم برا الم المائه فاطمه طنفراً كيا ينصب سراً ه زبان آئ	برطرف مهريمي مطلوم كاع
	1.	كيا يخسب رآه زبان آن	طهتی تعمی
	4	ے عوض گھر پہسنانی آئ	6624

	11
سے مجبوصیوں سے طاولوگا استیاعاً بری تجھے کا دکھے و کوگوں نے اور کو اور کو اور کو اور کو اور کو اور کو کو کوگوں کے مطاولوگا اور کو کا ایس بھی مہلی ہوں دیس را ہ ست اور لوگو	محکومال بہنوں مجھرسے <i>دوسکھ</i> ی
ائے کس بات پر بھار سے منہ مو ڑ لسیت کیا خطا جھے ہوئی جس سے یہ گھے چھوڑ دیا	
ا پن دادی کے جان کو رزمعلا وُصغت ا کار صعنت ا	بیبا ل بولس کون لین تکوس صنفید کو
ناگہاں خود وہ سُوئے عابدٌ خوسٹ دات جلے خاک اڑاتے ہوئے سب اہل حرم سات جلے	
رفے یہ عابد ہے کہا العمر بیٹ کے مرحا کے گے این العبا دوسرے کنبہ سے جنگ اللہ بہتر ہے کہ اب گھر کو حیاو بہرف دا	ایک ترمرگ پدر
مرتخباکریہ کہا بند سے علی سے مجمئے جھ کوکیا عدر ہے پرآپ جھولی سے مجھنے	
کس طریع گھر جا دُن مِن الس طریع گھر جا در السے اللہ کا کھر کے جوزیر تھے البال کو کھاں یا وَں مِن شریمی نہ د نشا دُن مِن	رویے دہ لولس کم اس پریہ قبر کر لا
اب تویں گھری طرف رُخ نہ کروں گی بھیٹا یم اسی دشت یں دورو کے مروں گی بھیٹا ؛	
سے فوم ددل انگار چلے انٹیے اونٹوں پرلدکے شرکے عزا دار چلے اور کیے اونٹوں پرلدکے شرکے عزا دار چلے اور کیے اور کے اور کیے اور ک	سی کریر دشت محملوں میں شرمظ
ہم وطن دل پیشہدوں کے الم لے کے حیلے آئے سجا د سیاہ ایک علم نے کے حیلے	

میں فعران کے لئے دل نہ کڑھاؤ مبس

	البى المجم ممدميزطيم	۲ و	~Y^	مرشیمبر(<u>: ۹</u>)
	بچر <i>ں کی حقیقت کیا آ۔</i> نہیں کلفنت کیاہے	یریجی قرُ بان ہوں کسی پہلونتہیں راحیہ	ہ جان حزورت کیا ہے بت کسیس ہے ۲۲	اُلا کی ٹرسے کی مرک یہ بنل کو مگرتم کوا ڈ
		ب کو ترا با تاسیے ا ریہ کیوں جا تاسیے	ع نمتها دا دل ببیت ا داشت میر با تعد سراک با	£
\in \(\frac{1}{2}\)	بجندا ليسبحاد	تمنے کیا صبر کیا ہے	ئ يركيا ك سجادً ن جغا ك سسجاءً	يهى داريه ودول
	; -	اعیکاں ہے عمر میں نسٹ ا <i>ں ہے عمر</i>	عرض کی ادر کھی اک زخم طوق ایمن کا گلے میں بھ	£
•	ئى ہے مری جاں سجام	كمراكب فكرغضب ك	ریں قربان سجارہ کے تشرمرداں سیجادہ ا	يه کروي هيالي نه سيا
	ن ا	بحى ذلت نهزو	گرچگھرلٹ گیاکس کم پرنبی زا دلیوں کی کو فی	9
5	بنت ناجا رموی	ابال مجھرائے ہوئے ز	شاه به تلوار پیری سه مهر با زار پیری ۲۵	اننگرآل بیمیب
ļ	را فمبسين را	وعش کدا سرگرے	رغفسیشن کے دسینم شوہربنت علی خاک،	
· ·	ا کرتی تھی صغرًا ہاکرتی تھی صغرًا	دن آمراکبڑکے گذ زمراکی لحدسے یہ	ر بکاکرتی تقی صغط ماکرتی تھی صغطا ا	آنهاشب فرقت م جینے کی نه صحت کی د
		بحاشے ملا دو	بیارکونبکیں کومٹ صدقے گئی دادی مجھے	

•	دالبی الجحرم تبدید طبی	٣	9	مرثبه منبر (۱۹)
*	دادی دری نعبان مون پاتی مهوس دا دی	گەدىكەكەسىمان ئىخواركونى اپانهىر	ے میں گھراتی ہوں ب جلاق ہوں فادی	طول شب فرقت ر مهمداتیوں کوڈرکے
	;	ستدابی نہیں آتی سنابھی نہیں آتی	بمجولیوں کی گھرسے ہ با باہجی تہیں آتے قص	
,	ہاند محربہ کانجبی گذرا دوزکھا آ سے کەصغرا	تثولین میں مسب س اک ردی نے اک	ں صادق نے ہے لکھا پر و پیغام نہینجی	اس طرحسے ارباوی پردسیوں کا نام
	·	ث دہوبابار آیا حیما ترا آیا	-	1
	ں سے اوراً نسوکل کے انشیجن و بسٹر اَکے	لب کمل گئے ثاد ا معربی چیا کہاں کا	ہوہی یہ پردائے عارمان برائے	صغراً نے سنا کمڑ د ہ سجدہ کیا بولی مر۔
		عرش نسشیں کی ہے سواری شد دیں کی	ب خيرر ميقان مثير.	
'	می همراه شهنشاه هے دوسب هوسینگے ملم	بين اكبروعبان م حوساته سدهاري	اِن وْرِنْدَىدِالنَّهُ بنتستْ دْيِجا	کب بوکیگا داخل یه ده لوکی ملی کہنے کہ
4	, ,	ی سبتی آتے ہیں صغرا ن جاتے ہیں صع ب م را	بين كم في ابل والمر	
_	ے مبارک کہ پیض خرا ماکہ آتے مشہ و الا	الولين كرسيس أرا	ایس پیمراس جا میں تم کورٹے گا	ام سلمنه شی بونی اب تومرے کہنے کا
		ئے بہاں ڈا کی تھی عزمی کی ملاقت ہے کہ ہم میں	جاں ابن عبت تمر ابتم میں نہیں اٹھے	

1.

وه زين وه هلا محود البي نسسر زندني كما

دېكھروه علم آ ماسىيە عبائسىس ملى كا

IJ.

*ں او*نٹ سے م*ل کر*نہ حیلویے ا دبی ہے

را سننت بانوم حسطيين ابن عليَّه

Contact : jabir.abbas@yahoo.com

البحاوث ہوئے اُل میمہ کے کمود ا مہ

وه ا ونٹ پیسما دہی منر سنگے ہے اسوار

تصحب کی مهارا بے لئے عائد بنیا ر

سحاً دحزس كرتے مقبے اكرائك كفتا

ظا برتھے دینہ میں تو پیشسٹ رکے آ ڈار

فل پڑگیا اوآ ف سے وہ عمر ست اطہار

اك اونت عارى كابوا أ ومنود ار

انبوه خلائق حوسو ابهوتا تتعابر بار

esembed by Rahadela	r Abbas	121 *	مرتبه کرد (۱۴۰۰)
ری دہ لیمیشندم ہے ہے چلوا سرم	سجاً دکومحل سے پکا دوخنہ برمخد کے نجے	غوم گیا تھے۔ رکھاہے مرا دم	الگرشند بانوک ^ه اس بچیوکو سرکا وک
	جابو کھری ہے	کیا وجرمواری مری اس برلاکوئ صعنہ کے ایہا ب]
گے میرے لگا دو بمحل کا اٹھا دو	کچھڑی ہوئی بیٹی کو مابرتہیں پر دہ مرید	ونٹ بیٹھا د و مراصغرا کودکھا دو	با نونے کہ الوگو مرا دل ڈھونڈ دہاہے
·	. دیتی ہے صغرا	یں سنتی ہوں) وا ڈ مجھ تم کہدو بلا <i>یں تری ا ں ل</i>	
دروازه لگائے	ا درمحل دہودج مہ	وال اوند شمار ردن کو جماری	العقد ثرتر ما نوں لے
	یا ہے محسبو	بیره مشهبیس کی آن آ با در علی اکبرک اُنز تی	
لی <i>س رو کنے چا در</i> ماچلاائس پرتوضخر	اوروا سطرير دېجول	ن وال أئي كھلے مر لگى كہنے يہ روكر اھا	کچرعورس روتی مو
	نوم وحزیں ہوں	بیوار ٹی موں بیرہ و ^{مع} بردہ مذکروں سے ما	
	منداپناس <i>وک کرج</i> تم اُ کے اُما دوتوہیم	بی میمرآ ق مجر باری بن تمها سے مکی واری	زینشب کا ترنے کی م اے بھائ کہاں ہوج
	بازبرے ہو	ہودور گرصا حب اع آؤیہاں دوک کے جا	

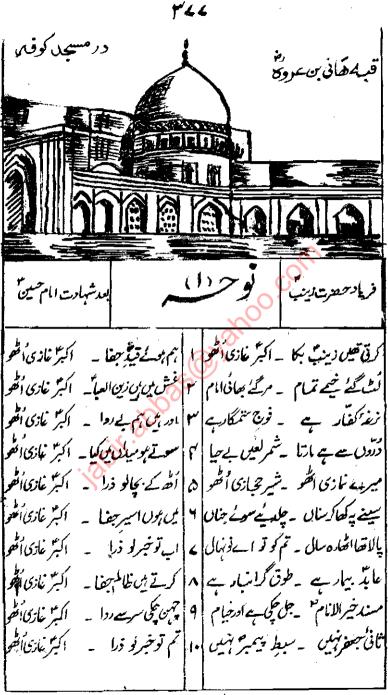
والبى المحرم كمبدية طي رنه بزر (الله) 727 سيريا دل فعط أ ١٤ ا درمای لوٹا ہوا ا سے ما ب رکھا تھا کا رح كتب عفنت وعصهت مهوئي بيدا ایمداهون ریمهرهیبت موتی بیر پھائش زینٹ کی خوشی موت ہو ئی تھی امان ولادت تھا رياموت ہوئي مھي فني سے كر صوم وصلواة اور مذبحها كام ا زینی کی عباد*ت یہ ہیں شا ہد محروشا* كهاہ كالك صبح وة مصومه خوش أنجام تھی قرآن کی تلا وت میں لسیا دل حق کی طرف حرفوں یہ قراب کے تظریحی چا در*حوگری مر*سے تواصلا نہ تھیے نت نے تلا دت کو دیا طول بہت سا دن دويهرآيا په سوا مهريزېپ شئى خورشد كاياعث توكصلا تتصه بے ہردہ رکخ شمع سٹ ستان حما یں نئ کے ہومے اصح ل عوض محرف كرا المست رور عالم الم مرتے ہیں ہیںارہ ہنگام زوال آ ما ہے کب نکلے گا خور حشر ہوا نیزے یہ اے ایک کا خور

	12.42
بر اے حلوہ و مقمس وقم مالک تفت بر بر ۵ جن کے مہوخور مثید سے ہنوبر ہی تنویر	کی پیرتونئ نے یہ د ما با دل تغیب زہراکے متاہے ہیں جو پرسٹ رو مثبہ
ٹ طرتویہ مہرعطے اکر ب کواب حلوا ہنسے کر	خورشیدجهان تا
ن مجرب خدام کو خدا کا ہے یہ نوباں مان ۲ مرنگے لب بام پر برمضی ہے دہ قران	(زینٹ جولوانس ہے تیری فاظمہ کی ہ
فاطر ہیں زیرا کے سبب سے نیداہی باسس اوب سے	المكانتين نحورك
بر خورشیدر نکلاہے نه نکلے گا فلک بر ابر علی مطرح سے دیجھے انھیں خورسشید منور	حصے بیں تری آل کے عصرت سبے ہ
سے پہست مق ان کو دیا ہے شعستہ عصرت میں ہم ہے	انوران كاصدا
ریه مستجاد کے ساتھ آئی مدینہ میں حودلگیر بر م دن رات وہاں روقی تعی دہ شا ، کی تم شیر	
) بیٹا وطن میں جو کسسی کا کرکے وہ مہشکل نبئ کا	رو قی تھی بیا ر
کر بن بیا ہا جہاں سے گیا ہی ہے میرا کبر م خرا میں کہ اصغر کو بھی لوں گود میں کیونکر	بجيكون روتاتها توياد أتاتها اص
تذكره بالائے زباں متھا لبراكے رنڈليے كابياں تھا	

شاو حضر زمین	72 P	مرشه بنبر (۹۴)
ر بر برید سنتم ایب د کثیراب ہے یا این سجا ڈ	کی تھی یا د تھا دشمن ما د ک شا د اکیے فوری	ر المقصه كزينت كوسرا معيا ني گذری پنجراُسكوكركي بينطا ہے
المالكا المالكا	ہے دہ تینغ و ربیر سٹ ہ بے عومن لے گا دہ حوٰن س	اب تجم
متارکریں ماکے کچھ اسوار وہ اب جنگ کا ہو لیکا طلب کے ر	ساموطيا الكوجيدي	زنجريمي ادرطوق مبي معارى
# a-v=	ی به معزور ده ابنِ سشه امیری کا مزایا دنہسب مرکزی کا مزایا دنہسب	ا بھھ ہلی
اگیا برہند یا کا نٹوں پر بھرنا می گیا کیا ہے مجھے کچھ نہیں مطال	یں رکھتا کا نیوائے	إيها تاگرين توسدا تيد
(0)	سس ہوا حلقہ زنجسی میں پڑاطوق گلوگسیہ	اگر د ك
کہتے تھے کرکیاہے میری تقعیر میں ہومائے گرجومزائے تعزیر	تِنائِبُ شِبْرًا السِناءُ	ده کهتر تقیمان پونخپوں ندا
ئا ج ز	نے کہا میر جلوڈ رعجیے کسے کا فرزند تو راعنی یہ رصنہ چی جمتوال ایک می	مظلوه
ھے تبلا وُتو ہیر حب لدحت دارا ہے دہ تھی تہمیں کچھ رور مہا را خورشہ ہے۔	کے مذووبا را ۱۳ موجود۔	انينب كوتواب قيد كرو
N I	م نہیں اس سے توکہدو ہ دُن میں ہمشیر حسیسین ا	, l H

	شها دت حضرت زمنی ^ت . 	720	مرنية نمبر (۱۴)
		ن اطریف ندلاما	
	عائد گوسسنا يا	الكي ستور مي يا ١٨ انا كايه أكه شخص نے	
		بالبيعية بوناتي بد ذرا ديميموا وُهرِ كو	-
		شرحسین آ <u>آ ہے کھولے ہوئے سرکو</u>	
	برليث ان كمة بال	رِآیا یہ احوال ہیں دخرِ زہرانے	سجادنے دیکھا تو لظ
-1-	ے بھائی کا ہے لال	، دیکیمومیرا حال ۱۶ قیدی موامظلوم میر	چلاتی ہےیا ختم رس
		نت سے درالرحھوتوكيا اس كى خطاہ	i i
	<u>,</u> <u></u>	، باب کے فرزند کو پھر متب د کیا ہے	پو
		ے عابد مضط اسماؤں برزنیات	
	روما <i>بنہیں بہتر</i>	ه اک دست پیرا 🖰 کرتے ہیں تہیں منع کا	1
1		لاخرُ اکبر پر بھی آ ب آئیں تھیں دن میں	
		آج تحبل مجھ کوکیا تم نے وطن میں	4
	رمن بندهی تھی داری	اے ماشق باری کے جیگران حیدری	روکرکہا زینٹ نے کہ
	ا در مجى ہمارى	کے جیل فرقہ ناری ۱۸ مرسطے تکل آئی متی	ا ورگھرسے انھیں نے
		ونيدين موميرا نكلت بحى روابير	
		باُصبر مرا فاطمته زُبِّراً ہے سوا ہے	
	بجوبي كوكيا إسوار	ما بُدہوئے لاجام میں ایک ناقہ محفل میں	بتیا بی زنیت سے جو،
	ك نتجمها ن تمكار	رے عابدہ اور اور اور کے جلے بر	بيھڙپ بھي اسوارہو
	·	رونخ ين تقاحال عجب بنت على كا	• ! !!
	<u>.</u>	تا تنما سفريا د ائع سسبط بني كا	

اک باغ یں شب باش ہوئے مائیدناکام ۲۰ وہ رائے می زینیٹ کے اعظم موت کامینیام اللہ باغ یں شب کے اعظم موت کامینیام
النَّد سے کہنے لگی ہاتھوں کو اٹھی ک
کیا ثام کے ملوہ کؤیں دیجھونگی جاکر ہے
أس دات كوزيني دين مفومنات الكسيركوني نايا ن بونى بهيهات
سجا دُنے روروکے رئین بے کہی بات الم اوتم کومبارک ہوراور کی ملاقات
کس درد سے اب آپ من مشغول دُما یمن
مقبول دعا موگئیں درگا ہ حسن ما بین
زینت نے کہا کا یقیں اب مجین کی ایموت کے اتار کھے اب کا کہیں میکیا
اب آگیہ سے مخراخبار نے لکھا ۲۲ اس باغیں برخوا و تھا اک ال برخ کا
تقاباغ په برن رنگاتان حفاتها
كلتن كى رؤستس بيلجيس كموروم تحا
عال اس نے منا ایز دینے کا جرب ارا ارنیٹ کے قریب کیا وہ بیرحم قضا را
اس ظلم کے کہنے کا ذبا ل کونہیں یا را اسلا زینت کے لیں نیشے بدو مبلکی مارا
نینٹ نے کہا ہوگیا سابان قصارا ؛ مشکل میری اساں ہوئی شکر خدا کا ؛
قاتل فى طرف دىكىد كے زينہ نے سایا گردوں كى ستا أن كوعبت تو فيمتایا
آكَة مجه سمّن في تصا دُرّه لكايا ٢٧ بليم كازخ تيرك ما ته سے يا يا ا
جیے شر کے دن سفر کی فریا ذکروں گی
یں حق سے بیاں تیری مجمی بیدا دکروں کی



م**لال محر** حصة دوم

المتى تى زينت بوآه ـ اكبر غادى المحرم المرابي الميرم المحرم الميري الميري المحرم الميري المحرم الميري الميري والميري	نوحر (۲) ان - جرخ کهن دیکه تو ان - مرگیا اکٹروان ۲ - چیدگیا دن میں گلا ۳ دن دہ اب رخم کر ۲ ۲ - جلنے گئے جب نیام ۵	سَن كِمقدس الراجى خيام المجتى قى شدك ؟ اصغر بهروكا آه المنع بهروكا آه المنع بهروكا آه المنع بهروكا آه المنع بهروكا آه المنع بهروكا آه المنع المناس
مرگ ابن سن _ چرخ کهن دیکه تو جائے ہی یون خستہ تن چرخ کہن دیکھ تو	م - بطنی گھربینیا) ۵ بس - بولی پیسٹرا ایس ۳ کا ۔ پیچھے سے سب جافلی	اسبیان بولی تا اسب بوی قیدر کا است است است است است است است است است اس
	ایسجدے میں سرکٹنگیا ۸	تاراجی خیا ۷
بوے اب ا ا دیں بے سرطاؤ خیم سرور چو لوٹو نبی کا گھر جلاؤ بخیمه سرور سروں سے مینے او جا در جلاؤ خیمہ سرور	بزعلى اصتغركا تجولالو ٢	أسكينه كالرقي
سرون سے یہ و مجاور جلو پید سرور میراؤ بوہ وُں کو دَر دُر جلاؤ خیمہُ سُرور ہوئے ہی آج خود بے گھر جلاؤ خیمہُ سُرور پنھاؤ طوق الدلنگ جلاؤ خیمہُ سُرور	م قابورت باندهاد پاند	انجی ان سب پیز فدائےگھرکے ما

لگادُ دَرْے باتھوں پر ياس عادي المراي الحاس كياب آكه ان عول اوجع فر الله المداب كحيد كرس آكه به سیشمر به بولا | ۱۷ | لگا دو آگ اب برهوکر جلا دُخیمُدُرَ JOD J تاراجي لب زني العيا من آگ کیسی پر مینوان میں اگے۔ جل رہے ہیں طیورکے کی بھی کے بلا کی ہوا ساری سیدانیان بن جنگل مین ۹ سیده کی روا کیوں نہ ارحن دسایں اگٹ نگی بادکر فاطمت کا_ردر حکمی دیکھ اپ کربلا مِن آگ نگی وساغرة ل نمي زه جائيم على ٢٢٧ لوسع الله

Contact: jabir.abbas@yahoo.com

نوند جاست		۲h•	اتمينجم
شهدا	,	نوحره	سوم
فرك عول بي	بيكن غريب كششة	ومسنين كدسر وركيجول عي	سرپیلین م
		مارائي عزادارشاه دي	
		مِول مِی جن کے نہ کھلنے یا گا میں تابات	
		ایاں تیخوں سے میان کی ایم	
		طرع بون گربا گلون کچاک ۵ مذر رفح سے ایل سر اکے ول ۲	
	, , , ,	ہ رہ کیے ای طرائے دن ہے کے فاطمہ زہرا میرد دغم کے	- A
ستبدا		الوجوي	إرهسم
ر کا دیم ہے	جان على وسبط بيمبر	بیٹو کہ سرور کاوہم ہے ا	ائيومنوسر
کا دہم ہے	مهان ترم تر دلادر	رناصرہ یاور کا دہم ہے ۲	اشبیر کے ہم
. کا رتیم ہے مور	آج أكبر رمشكل يبمبرط	ں دروشے یالی نے دل انگار اس	المتى تصين يه
اصغركا وتهمين	وانتفسرت و درداعلی ده سر مین	یوشری کمتی تنی یه روکه	(ا <i>ل اصغرا</i> ار :
نگر کا دہم ہے مرکز پیر	السوس كەعماس عصر	ائے اسداللہ میں آج ھ شاکھوں کر میں ایک ا	ا دی ہے صا
موهم کا دم سے کا سم ا	ا دو گھا کا دیم ہے مہے سے انسیس رہ سراسط	تے کبرا کے ہی دی جگرسوز ۲ ما فاتحہ دلوا ونگی کیونکر کے	الفرة بدرعها
المرابعي	الون تريده المايارية	ما قاعد دو و فاسیو مراه بها راه می یو <i>ن گریئشتر</i> هم	(: 4.
		باراه با يون ريط مرافع م	
1 6 16			<u> </u>

لونيم جاب	<u> </u>	ما تنه پنجم
دلبر حيدر كاديم ب	ه رفيع آج ۱۰ سبط نبی د	تربعي بوشركية غموانده
اشبداء	انوح (ک)	ابتم
	بغائع بيسواشكا 1 روتي بني فا	
	ناتناه شقطون كيام نانابني بابانيد	
ع جمده مسوع زندان بمسوالته ريس ريس ب	مده صدياالم وغم الا بندَّانُ يَهُمِّى بِودُ يحر رسير	سرپیط لیازین ^{ی مغ} مومخا سیم
	راکرنے والی تحویر ۲۷ انسوس ہمیں ندر تاریب رستہ میں کا انسوس ہمیں ندر	
	مرِّاتِ دوُو برقت ۵ کیا زیست کائی ہے کم کیکے جہال ہے اور کہتی تھی ہی پریا	
100000		
<u>a</u>	و در ۱۸)	حال راه کو فه
مدكا بيار كانتون بريط	كانتول بريط المسيحكم ابي	كهتا قعاشمر بيحيا بيار
_ · ·	دل کووڈ لیک کا ادرساتھاں کے د	• /
	الطاعرا كركوليك الله كنا ذرحم اس	
	ناہوا آہ و فغان کا تاشام یارونے اتنی سے ملت دیں ۵ کا نظا ٹکالے یا	
	ا جا المحت دیا ها ۵ سنا ها ع رشتی کوجان نے ۲ پیر تازیانه مارپ	/
رفيص درا بهار كانتول رطي	مه زع گلیے تن سے کے اس کامی خوں و	غازی توسب ماریے گئے ا
ار مار کانتوں رہے ا	رم <i>ن فرق شاہسے</i> ^ اکتنا ہے قاتی	رورو برتسس سحادي
سے درا بار کانوں رہے	ت فانخشش كي أو بان جابيدا. باقرمهم ١٤٢ وع ٢٨٨ صفات	بأقس وادى شاه نے أم
مت كتبعاد حيدي	باقرمرهم ١٤٢ وه ٢٨٨ صفحات	ه معنوت نجات وصوات

بالم بينج Yay وحردف ملآفات أفام كيساية موكياتم يصدق كي شيرد من وموا ٢١ وعد كو وفاكية آيا سر الفصلة كمي ثر شکورنی کافی زبارت کی تمناً ای*ستدوا* لا اس فرمائید واری می کهان بری کالکیره سوارا مرساتنا بكية تركون والم الكلاس<u>ة حضة تص</u>كي برعلى اكثر دالان مي وندي ليدين وتما أكواره تعا دالا 🕒 عَي آردويه دل بيري تعولي على اصغ مسكوني اثياً سنسلی کئے تھی ایک نے بی نیائے گھر مرکز نہائے اور استہزا دی کی گودی میں بندی میں اصفوصلہ دستانهٔ عباس مجی تیار بن حضر فران شفقت ای دیدی اه نی باشم کو با کرصد تے گئ منتی ہوں کہ بیا باگیا ان روزوں میں فائم دوھائے کا اسوجاں سے فدا وزار ما براورائی وائن صفا د دلها<u>کسائے و</u>ط اقعاشاما نه بنا ما باشوق و تمنی^{ا (۱}۹ <u>خرا</u>ئے شہزادہ وقاسم ہے *کہاں ب*صفح کئی ثیر اس نوح دلسوز کریاہے دفیع الد بخلی خلا ت د شریع کهاسرکو منگ کرصنه نکی تشر و فات ا اک عل مهوا که دختر شبسر مرکنی زندان شام میں جوسکینہ گذرگئی مال كہتى تھى كەماكەكما دھوندنے كرجاؤں ۲ لوگر میں کیا کروں مری کچی کدھر کئی نتھی سی حان سے مذالعاصد مرز فراق [۳] یا یا کوڈھوٹٹرتی بوئی دادا کے گھر گئی ردر دیے شہد کی باقد میں آخر کو جان دی اسم انجی نے جوزیاں سے کیساتھا وہ کر گئی مانگ آخری کر بلا میں جلی کو کہدشام میں 🛕 تقدیر ساخد ساتھ رہی میں جدھر گئی د درگفتن بھی دہے ہنیں کتی غریب ماں ۲ کہند ردا جو سریقی وہ بھی اُکر گئی

200 ئۆ جەرە*يات* کے کا کو دکھا و سنگی نہ کا کو دکھا و سنگی میں جینتے جی بہاں ہے وطن کو اگر کُ ہر نیک دیدجہاں کاہے م<mark>ا دی گ</mark>زشتی 🔥 انچھ بھی کھا گئی تھی بُری بھی گذر گئی لأمو (ال وفات تحصے حصو*ر کے تو سب*د ہاری سکینہ کہتی تقی ماں تجھ یہ داری سکینہ ئی جان گھٹ گھٹ کے تید ۲ مری دکهه زدی عمی اری سکیت ٣ ہوا خون كالوں ہے جارى سكينہ لدھر تھے کو ڈمونڈ دن میں ہے میری بداری ای کہاں جاکے اُتری سواری سکینڈ ہنساتی تقیں دوتوں کوا مے میری ناداں 🔊 وہ یاتی*ں ت*ری یاری پیاری 🖳 ملیں باب سے جاکے تصناد ہوا دل او گئ اب تو دہ بیقراری سینہ ید مرکئے ماں ہے تحاج نی بی اے کیفے لاش کیوں کر تھاری ک کفن کابھی ہے ہنیں کوئی ساماں 🗚 روائی جی چھینیں ہماری سکینہ جنازہ ترا مائے کیونکر اُٹھاؤں | 9| یہ قید اور کیے اختساری سکینہ ا تھے خوب فرقت کے باباسے کرنا 🔃 جہاں تک زبان بھی ماری سکینڈ وطن سے بہت دور عربت میں چیوا الا نہ کی ماں کی کھے یا سداری سکینہ اً كُلِيْتِ قص ول سُنين والول كم ما وكي ١٢ بولهتي حتى مان بائه ياري سكينة 15 دفات سکیبنہ کو ہتر آئی ہوگ 🛭 الاش مادر نے کلیجہ سے لگائی ہوگی وہا جنگے میرے میروننگے دنجروں سے ۲ کا لاش کس طرح سے عائد نے اُٹھائی ہوگی

نور جاست	484	ماتم ينجم
م مرای بو کلای بها	يهط يوني بونگى سانط ٢٧ رسي ظلم س	المفتين كجعززع يت
	ں میں کہا زینٹ نے ۲ اس طرح تو	* /
4	_ ننگُلِ آیا ہوگا ۵ نسمی سی قبر	- //
	نے یہ کہا ہوگا صرور ۲ مرکے کیا تیا	
1 //	بِيعُ لَيا ہوويگا ، ليشتِ فجرور	
ئى كلىجرسى لىكائى موكى	ى كى كىدىن حيد 🔥 لاش بدق	آئے ہوں گے مری نج
	نوحرسان	5
نماز شب زینت	ب زیمنی ا پڑھ رہی	قد خلنے یں تستذ له
	ستانون مين ٢ سربسجده	
	، شاه کے بچے ۳ اور نور بھی	
تمام شب زينب	یں لے کر ۲ جاتی ہے	بىنىت سردا كو گود
م جال بلب زينب	تَّ کے سر سے ۵ تم یہ قربار	. • 1
بهال سوكب زينب	- 1 - /	
	یک میرے کا کیاکے	
اه خوش لقت زمینت	، صابره حکمی ۸ خوابر شا	مقين حقيقت ير
	لؤحر (۱۲)	a
وں کو رولایا ہمیں کرتے	د این اوریتیم	سرياپ کانچوں کو
, ,	،سرخوان بن رکہہ کر ۲ ایوں بھوکے	1
معے منگول علم	ت کی جملہ جیا من جا رہ کذب خوا خرجید ری.	حنبی افندی کے نوجہ جا

ام انادا ان کو اس طاح فرا ماہنیں بوی زندلان کرما آج ا^م ا قندی کیجی بول قدیه ه لول نون عرب كرين کو دیکھا ۲ | زلو*ر کوئی یوں یج*وں چہل جائیں <u>گلے ب</u>جوں کے دم لیتا ہور شوار | یہ اس طرح رس کینے کے ماند معان ال كمتى في خاموش مو كيول مالى سكين 🗚 صدقه كني اب ياب كاشكوا اقر بوركساكة مي مقبى كالحبت ٩ أده لوك مي خامش دسا نهين ك (10) - 3 د فات ا ا زنال سے سکیٹر کھے لیے اہنوں سکتا عالمه كاقطا لوطاكهي دفنانهن سكتا بِصَا تَوْرَاكْسِيدِي بِصِيبِ كَاسِيمُ بِسِيمَا إِلَى الْوَرِّ بَهْنِينِ بِسِرْتِقِينِ مَا، ساری مری استکہ سے کلے می ترہے رہی امل درمان ہی ہے رحم مرکھوا ہنی ن ہیں سگرہ بسری مانت ناہی باآ ہ | کیسوجا کہ دوری پیاری توسف لیٹویفا، وهي منامين زعال مي ياني اه الجبور مول في في محمد تهلامين یے ہم اُموت نہ آئے اوط لیو گھر بار کا طوک بھیو ہے تھے بیکس کے ہاتھے کا مار بنس یاوں کریں بطریاں بھائ اے اہماہ جنازہ کے ہی آہنیں ہوں یہ بیتا موری کون شینے فریاء | ۸ | آنسو بہتے ہمرے دکھیں کہرے ہو^{تے} جلاد *سَاتِی مِیّتُ کابھی پُرِسال ہنس کوئی | 9 لیے ادن جنازہ تا اظوا ہنیں سک*یآ یاری کون به برجین بار ۱۰ بانو الان تبار کلان روئین موری دلدار ا بن حرم کا اا روتی *بوئین بی*ده و *ن کومن تھاہنیں سک*یآ نوط به اگرلجديه اشعار پرهندي دقت موقوصرف اددد اشعار پُره سيكتي بي ت مسرودم روم او حام بالصفحات ۱۹۷ وتمت

247 داریں کیسوتر بیری جلم موری نادا ں ایا منصا کلجوا تریے تورا تو نے گنوائی جان وروں کے نشاں بشت یہ بم تیری می کہا اس خریاد میں بی بی کہیں کیجا ہیں مکتا لون اَظْهَا وُسے میت بہراری کننے بھیوچیور ۱۲ کس کو بلادے بھیا قرا کریل ہی ہے دور عوص دعوية جسكا ككرمنا باأسكاجهلم مول عصافهال بلاما اس كالمهلي ل کارٹھی ہے جاتی سے اں اپنی مصبت میں اس بتترك جناز بوكد لايا أس كالملم الطاكريك فيمهي غريب وتبين وتنها إس موئی شادی پیسی کربلایں دوز عبانشور ا۲ هج دولها بات چی کرنے نہ یا یااُنگاجہام ^۳ كمركوني تي جينا راه كا دشوار تعاجس كو ﴿ جِرَانِ عِلْيَهِ كَالْمُ جِنِّ ٱطْلِيانَ كَاهِلْمِ سِيم برار کے جان مجانی کورویا جو کہ غربت میں ۲ میں نے مرتبے دم تک حیبی پایااس کا جمل ہے تعینوں نے کیا یا ال لاشہ ادرعلاوت سے | الگاکراگ جس کا گھرجلا یا اس کاچملم ہے یها ساجوگیا د نیاسے بیکس روز عاشورا 🔥 خرجس نے مرتے دم یافی جی یا یا اُس کام کم ہے بدر کی گودی آئی ہے جس کو موت عالم میں 9 ہجوانی کا نہ خط جس نے اٹھایا اُس کا جہا ہے اسى كالم اليه دل مي الد يرقى مرفي مرفي يوليا ١٠ البيفا كارون جس كاخل برايا أس كالميلم سيه 1410 4 شام دربار انسوس نبی زاریان جاتی بین کھیلے سرریار سی کا از کریاد بیا ہوتا ہے ہٹکا مذفحشر درباز ستی میں يے جرم وضطا دارٹوں کونٹل کیا ہے گھرلوٹ لیا ہا | اب لاتے ہیں بیووں کورس شافون کسکوریاف

MA 4 لەبھياكوبلاؤ يەحال دكھادُ 🚨 كىشكىل سىڭم برنهن عادر بالساقدان كيس زمراً وبتمريخ كطور دريات في مي سثام دریار ا اسطلم يقال توزقها دئ سلطا كيوا بي ظلا یا حاکم غدار اسے جرخ محفاکا مل 🕜 شیزادہ عالم کیائے دسنے کو زندان کیو اے فلک یہ مُكر الب والمُ مقدّر (۵ منحد اللون كافر الكيو عِدْ واسطرة مصطالم أن تجريق ول نبور بخوا ٦] الوسطية الزيمين خار عندال ا پیرمی الع گهیر پوسجفا کارکیو دل نبوانگار | ۷ رونے مجی مذیا کمی ترم شاہ ش راده عالم كي بوعتر اسّاده بون سحنة 🗽 إمو تحت ميشغول شراق برابعار نفراني بُرِّيا المُحَكِّرُامُت احَدِّمُ مسرور ہو نبحہ الا انس*ى طرح کا اسلام تعالیہ تھے* يى من تمكواك والسيعقاد الله الم

اؤھ جامت			يتم ينج
ر کان قران کیو استافلک پیر	۱۶ کرتے میں کا لیں ہی تو	وسر آبام اور بخرت سے تنگر	
		المهيد كالمراكبة وريونسا بور	I
بوگريان كو استخليم	١٧ فظالم توسينسياه رحزم شأه	اخ ذبيا چرخت پر اُرُون البيسام	سرميشك
rt	(19	نوحرا	<i>ביזוט</i>
بي زيدل بي جم	ا آئي باندا ـ قيد	اتعا _قيديين زيدان بين ايم	اوْدر سکینهٔ
مِي دندل مِي تهم	٢ ابي كهال مير كمجياً _ قيد	ہے آہ۔ کی بوں بردم بکا	دم مراكعت
بدين زيال ين بم	٣ ايم بي اسير سجفا _قب	وان برميكيكس جابنان	قاسم واكبر
11	,	المر اور محرى ودياد	
, .		ے ۔ کان بھی زخی کئے	
قيدين زندل مي مم	ا كتابعي وأوريكا	درجفارشاه كادهم لقنا	م جب بوئي قيد
pe	900g.	نوحري	زندان
		شام کے زندل بی ہے	
1		ر طاعت معبود يس	1
1		مو خدا دشت میں سے بے کفن خدا دشت میں سے بے کفن	· / ·
م کے زندان میں ہے		ملبع دن اوس بي تلتي مشب	
		ك ابل جهال اي خموش	
		ارہے تذکرہ کریا	
نام کے ذعالی میں	٤ اوريه الم منيا	لیں باپ کاغم لے جا	بالىسكينة

زم جات	7	7 14	ماتم ب ینجم
4000	ایک ہی آسرا شام کے ز	یجھے کیونکر سلے ۸	فرق شدكه و
زندال ين	آج نئ ابتدا شام کے	يرهوين عصوم تك 9	جائے گایں کسلہ آ
اثام	(1	نوح (۱۱	ניגוט
يع بعياعي الخرا	اب خشک زبال بم کودکھا ہیں	بنه نه نه نهائي بقياعي المراز	زندان مين كهاآه سكي
بعياعلى صغرا	بهرجاند مور تعداك دفعاد -	ي مركا ألكي يم سق بركس جا	عصة بين وأهرا
بصاعى اسغر	اسخابرناشادكرباس بيج بلاله	ييلغ والا يمراه تمهاك اس	بحتت بن مرويكا كوني
	آگر قیمطالم طمانچ <i>ن کالو</i> ۔ و		• • • • • • •
	ربجاق مون من تعام كم تقول مج	f ' *'	
ر بعياعلى المغر د بعياعلى المغر	كرجانتي مي فيريسي سرنه كوچام	طانبی کو۔ درد ازہ سے باہر کا	ليجانه ديني مي مجوس
وتخو يعيالي الحم	جبدن كوجل فقيم بي ليكرشة	سر كانظر ـ كياشك بهاك	منة عصفة بمشيركات
بت کیمنه منر سکیمنه	وفاحد	نوح (۲۲	دندان شام و
ا ياحين	ردانیاں میں باری پرایشاد	ريد نادان ماحمين ا	رم زراتی سے خاک
	دیاسے کوچ کو کھی نادان		
ك ياحسين	كيسه جعر كاب ده يرايث ا	تقی اسی سے ریاب کی ۳	لے دے کے زندگی
ياحسين	ظالم يزيداب بعيشيان	المط گہٹ کے مرکئی	بلخی ترقیدهاندین
	ہے دین پر رباع کا اصا		
ن ياحسينا	میتت په خور سی پلون په قرآ	انسبے زینٹ کی کیا ۲	عزبت بے قیدہ
ك ياحمين	النسل وكفن كاكيسه بوسالا	ررند مُن رُفطني ردا م	بإن بينيداه
<u> </u>			

لوحهاست ال ساعضية وفن كريكس طرح سے لاش ٨ ايبادغم بے تيرا بريشان يا حس اجوليكاكيسے حال كينم جعلا سعيد | 9 | ہے يہ تيرے ضانہ كالمنوان يا حين تو مو (۲۳) والبي المحرم بمدينة منوره خى كىنىنىڭ كىر - بى بوئى سەخىي ترا [1] ديكيما كيُسب اشقيا . ليهي ندهال كملا در مار ثلف كف مع أن عش مي كرك المشكيزه سے يان بها _ يوجو ندهال كريا نا ناكاكلمه يرصة من خود كوسلان كيق ١٧ حضر معلى دغا ويوهو نه حال كرياد اجالج | ٥| دون ہوئے شدیر فدا ۔ او تھو مذحال کرملا ٢ كفاكرسنال يباساموا - يوتفير مذحال كط يسطان تقلعين اصغرياسا نازني ع جمدين ون زلياكيا _ وهوز حال كرالا قاسم كاسم اسريسنون بي مواسبتر بتر 🔥 اكتشب كابيا باجل بساييهي وهاك كولا ارشاد سيبزاديا كن قيس آه وزاريا 9 كيف في زين العيا _ يرجو ندجال كولا لو حردال والبيحا المجرا بمدمنهمنوده كيفة تعذبن العبال كم علم آيا بول الموسول خلاك علم آيا بول ریخ سے دل ہے دو نیم ہوگیا خادم یتیم ۲ اسی خرزند کا لے کے علم آیا ہوں بعُلياتهم رسم لل كي جمعًل ين مم الله مركة شاه بالدك علم آيا مون لعظ كياشهر رسول جعيظ كئ قبر بتولي الالبن كئ اب كربلاي علم آيا بول حاصل مشكَّ وعلم بازوك شاهِ أحم ٥ انبريه مارا كيا كه علم آيا بول

, <u>-</u>	لوحه جا ر	<u> </u>	تى يىخى اتىم يىخى	i
Ust	لے علم آیا	ں بابا جی سربہ نیں 1 کئی نہ برساں رہائے۔	استع والبربه	, ,
(13)	يحظم آيا	ر ہاں ہینے تھا طوق گراں ۷ سہدے بیظلم دجھالے۔	نانا نمي تهاسا،	
ا يون	كيظم آي	مِنِي مركبُ ہے كے حسن اللہ اللہ عنے كو پر سرشها لے۔	اےشپر مارد د	
يا بنون	تحصف ار	تدروئے تھے بہم (۹) ہوتے ہی یاشہ رہائے	اريكم إمارة	
يا بلوں	کے علم آب	مِن سِمِهِ أَنْهِ كُو لِكُلُو كُلُهِ ١٠ اسهه كِيجِفَا لِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ	المنته والملوكراج	
يا بعث	کے عم آ	يلتى تقى قب رسولُ ال كِينة تق زين العبَّاكِ	آه به بمرِّ طولهٔ	196
	بمديينه	i	والسيحا الجحرا	 -
ر مخيار	بادايادهم	شِيرَاه بِكِارا يَا احد تُمَسّار الصِيرِم، وخطاعتَى بوالَّكِي	استکی مدعی ا	
فرخمآر	أتارايا	ن انسون کشبیر کاسرتی سے انسون کشبیر کاسرتی سے <u>نے کیا</u> ظلم سراسر جہان بلاکہ	رید استعمالی این از انجی اندید از انجی اندید	
ند محسار	ارا <u>با</u> اء	رِيرُ مُ قَاقِعَ مِنْ مُعَادِّنِ مِنْ كَابِيانُ مِنْ الْجَافِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ	ليدر وضواح	
حمقار	سے کرا یاا	ز كى چيوية گوبرىدى شاه كى دختر ايم ايسى كيمنه پيافسوس طانچياً ـ	نادلم سيسكينه	
ئد تحدار	د مارا بيا اح	کوئن کوئی تبرتھ بیکس د دلگر ۵ نیز دسی و درونے تتبیرا	المالصالية	
الفرقضار	<i>رگر</i> د تومارا،	اقد كئے ذی شقی نے عاس علی 🔻 گھوڑ ہے گیا ہے تاہمواس	أيزان سيخطم	
حرفحار	بياريان	ئىساكىرم قىھ كەنتەتھە پەردىكە 🗘 لىدوارتون كا والى دوارث	ا گردلور ماک نو	
تكرمخيار	دبارا يا ام	المُ اللَّهُ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ أَمْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مُن كُور المُ	الهديس الصغ	
حكر محسأر	11 <u>L</u> 1,6	وه ويُ كِرَجِي الْحِرِقِيمَة بِهُ رِي تَقِي 4 الشوري مرالخة جَرُفِي كِيا	الوشركوم	
تكد ار	بالايالا	ناه كاركها تعالكن من م ستيع فحتي ١٠ خلالم نے چگری ولب ميريه	دربارس سرثه	
احمد محتبار	16716	رَيْنَ قَلْ مِنْ يَنْ اللَّهِ الْمُرْتِينِينِ اللَّهِ وَرُوزُ كَا بِيامًا مِلْ جَالِيًّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ الْمُرْتِينِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ	و كأظم بير بيادً	•
ر منوره ۱ رور		/ 	ر دالیی اہم	r
نُ بُولط لِمُ	تليونا بالمل	يرشر في باكد وهو الم من أن بولك السريسة في جورتي ورود و	لإلى زينب	

Presented by: Rana Jabir Abbas

· jabir abbas@yahoo.com

397 ۵ مرکئی بنت اُس میاد یکیوناناین بو لط ک بطفة ففاتيامت كاعالم قبراحة ارندى قحائس دم جب که نمی قبی زیند می په روکه دیکیونانای آنی نواط ک (74) or ولبسى ابلحم ولس زين بقيع بي دوكويينة آئي بويرسايمن التقي جائي بوكون بي جاكوي ويرسايمن لِيُ النَّدُونُ وَجِعْرًا ورقيدً كِ فِي دونون دلبر ٢ مركي مِنْ كِينْ كَمَّا رُدينَهُ آنُ بِو يُرما يَمِعْط بائة تَأَكُّم ابْنَ مُنْ مُفاعقد كالبيح ميلان مِي جا إس قتل وه بي براين شير ميغة ألى بو يُرسا مُضْع یا نیامیاش لینے گئے تھے نہرہے واسطینت شب کا ہوگئے تنل شانے کٹاکر دیکھتے تائی ہو کر ساجیکٹھ آیکا دِیّا ہمشکل بیمر نوجواں بائین بیا یا اکبر 🕒 مرکبا میں وہ برجی کلماکر دینے آن کو مُرسامُینسا تعابوبهم عرة وشكل حيار چه جميين كمان يورد ام الكي تيركردن يد كعاكر دين اك بول يُركسانيهم دخترشهموني دكهدأ فاكرد ينفآئي تو يرسامين بنيجه زندال مي جب قبيد م *و کرخم* بنايه بولما نُوا*ل ا*ر تَى تَعْيَ قِبرز مِراجِكَ كِمتَى تَعَيْد درد وه وكميا گئے تیل رن میں بہتر کو دینے آئی ہوں رُسامی خ

Contact - jabir.abbas@yahoo.com

http://fb.com/ranajabirabbas

·jabir.abbas@yahoo.com